



Sveučilište u
Zagrebu

Ured za upravljanje kvalitetom

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE O OSIGURAVANJU KVALITETE SASTAVNICE
za akademsku godinu: 2016./2017.**

Naziv sastavnice: Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Naziv nadležnog povjerenstva za osiguravanje kvalitete sastavnice: Povjerenstvo za osiguravanje kvalitete

Naziv dokumenta	Godina usvajanja	web adresa sastavnice na kojoj su dokumenti objavljeni
Politika osiguravanja kvalitete Akademije likovnih umjetnosti	2012.	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/politika_kvalitete.pdf
Pravilnik o sustavu osiguravanja kvalitete Akademije likovnih umjetnosti	2012.	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/pravilnik_o_sustavu_osiguravanja_kvalitete.pdf
Misija i vizija Akademije likovnih umjetnosti	2012.	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/misija_i_vizija.pdf

Pregled planiranih aktivnosti po područjima unutarnjeg osiguravanja kvalitete kojima se uspostavljaju standardi i ostvaruju ciljevi propisani gore navedenom dokumentacijom (po potrebi, dodajte redove):

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Dovršetak Strategije ALU	Prijedlog Strategije je dopunjen pojedinim segmentima. Strategija je i dalje u završnoj fazi izrade zbog potrebe ujednačavanja opsega i sadržaja poglavlja.	Tekst strategije potrebno je značajno kratiti i uskladiti, a to, zbog opsega posla i problema u koordinaciji velikog broja suradnika nije izvršeno u planiranom razdoblju.
b) Godišnja evaluacija nastave i završne izložbe na tematskoj sjednici Akademijskog vijeća	Godišnja evaluacija nastave napisana je prema smjernicama donesenim u akad.god.2014/15., a obuhvaća nastavu, nastavnike, studente, resurse za učenje, prostornu organizaciju i upravljanje, međunarodnu mobilnost itd. Tematska sjednica održana je 20. listopada 2017.	
c) Izmjena Pravilnika o ustroju radnih mjesta i sistematizaciji poslova	Uvođenje radnog mjesta Prodekana za kvalitetu, poslijediplomski studij i cjeloživotno obrazovanje; izmjene i dopune pojedinih radnih mjesta administrativnih službi.	U prvoj fazi uvodi se Prodekan za kvalitetu. U tijeku je i izrada novog pravilnika o sistematizaciji radnih mjesta jer je uočena mogućnost izmjena i poboljšanja u mnogim segmentima.

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d) Pravilnik o napredovanju i reizboru	Tekstualni dio Pravilnika je dovršen, a tablica dodatnih kompetencija koja prikazuje umjetničke i znanstvene, pedagoške, stručne i ostale i aktivnosti nastavnika koje bi trebale bodovno vrednovati rad i postignuća nastavnika razrađena je i testirana.	Pravilnik će biti usvojen nakon usklađivanja sa sveučilišnim pravilnikom o napredovanju koji je u pripremi.
e) Izrada Pravilnika o mentorstvu na glavnim umjetničkim predmetima	Pravilnik je u postupku izrade	Razlog produžetka roka realizacije ove aktivnosti je opseg posla.
f) Izrada Pravilnika o završnom radu	Pravilnik o završnom radu nije bio u planu no uočena je potreba za uspostavljanjem formalnog završetka preddiplomskog studija tako što će se već postojeća praksa javne obrane završnog rada i formalno evidentirati kao završetka studija. Pravilnik je usvojen 24.travnja 2017., a na snazi je od akad.god. 2017/18.	
g) Izrada Pravilnika o postupku i elementima vrednovanja i ocjenjivanja nastavnog teksta	Pravilnik o nastavnom tekstu nije bio u planu, no uočena je potreba za formalnim reguliranjem vrednovanja i ocjenjivanja nastavnog teksta zbog osiguravanja kvalitete nastavnog materijala, povećanja broja nastavnih tekstova, poticanja produkcije nastavnog materijala, te mogućnosti vrednovanja nastavnog teksta kao jednog od uvjeta za izbor u više zvanje nastavnika.	

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
h) Izmjena i dopuna Pravilnika o studiranju	Manje dopune su izvršene i usvojene na Akademijском vijeću, no sveobuhvatne promjene još nisu dovršene i usvojene. Najavljena je javna rasprava o pravilniku.	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.
i) Izmjena i dopuna Pravilnika o postupku provjere posebnih znanja vještina i spospobnosti	Prikupljeni su pojedini, ali ne sveobuhvatni, prijedlozi odsjeka.	Ovaj pravilnik proizlazi iz Pravilnika o studiranju te se čeka usvajanje to pravilnika kako bi se moglo izmijeniti Pravilnik o provjeri pos.znanja, vještina i sposobnosti.
j) Izmjena i dopuna Pravilnika o diplomskom radu i diplomskom ispitu	Prikupljeni su pojedini, ali ne sveobuhvatni, prijedlozi odsjeka.	Ovaj pravilnik proizlazi iz Pravilnika o studiranju te se čeka usvajanje to pravilnika kako bi se moglo izmijeniti Pravilnik o provjeri pos.znanja, vještina i sposobnosti.
k) Javna rasprava o Priručniku za osiguravanje kvalitete ALU	Prijedlog priručnika je u potpunosti dovršen te će biti upućen na javnu raspravu.	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
l) Izrada pravilnika o nagrađivanju i vrednovanju rada nastavnika ALU	Nije se pristupilo izradi	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.
m) Objava akata i odluka na webu Akademije	Sve važne odluke, zapisnici sjednica, planovi aktivnosti i izvješća, te evaluacije doneseni tijekom ak.god. 2016/2017 objavljeni su na internetskim stranicama Akademije.	
n) Pristupanje sustavu Dabar	Realizacija je započela. Knjižnica ALU provodi uspostavu sustava Dabar na Akademiji.	Završni i doktorski radovi na ALU se skupljaju i čuvaju na različitim mjestima (fundus, arhiv, tajništvo za poslijediplomski studij). Knjižnica se dogovorila s navedenim službama o traženju dopusnica za objavu i o formatu radova. Unos radova kasni zbog manjka kapaciteta.
o) Analiza mogućih diskriminiranih praksi AFMN	Na Odsjeku za animirani film i nove medije provedena je studentska anketa o eventualnom diskriminiranju i-ili neetičnim ponašanju od strane profesora i zaposlenika ALU, u suradnji sa studentskim predstavnicama	

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]		
Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
p) Unaprjeđenje rada Odbora za nastavu	Nije se pristupilo organizaciji Odbora za nastavu u proširenom i suženom sastavu, prema potrebi, s ciljem veće učinkovitosti rada, budući da za takvu organizaciju prethodno treba izmijeniti Statut Akademije..	Izmjena Statuta Akademije je u planu, no tek nakon sveobuhvatne prethodne rasprave i konsenzusa oko nužnih promjena.
q) Uvođenje ISVU sustava u računovodstvo (evidencija školarina)	Provedba je u tijeku.	Djetanica Računovodstva je upućena na edukaciju te će nakon toga računovodstvo imati pristup i obvezu rada na evidentiranju školarina u ISVU-u.

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Izrada Pravilnika o predlaganju novih i praćenju i izmjenama postojećih studijskih programa	Pravilnik je napisan; usklađuje se s novim sveučilišnim pravilnikom, te je na čekanju dok se ne dovrše pravilnici vezani uz nastavu i studiranje.	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.
b) Analiza studijskih programa	Analiza studijskih programa po odsjecima s projekcijom razvoja programa i nužnim izmjenama i dopunama (kratkoročno i dugoročno) obavljena je u sklopu evaluacije nastave u ak.god. 2016./2017.	
c) Interna studentska anketa u svrhu praćenja, poboljšanja i revizije studijskih programa	Internetska grupa studenata na društvenoj mreži gdje studenti imaju mogućnost iznošenja mišljenja i potreba vezane uz unaprjeđenje i poboljšanje kvalitete nastave i programa nije još u potpunosti konstituirana, ali pojedini odsjeci konzultirali su studente i alumne o prijedlozima vezanim uz unaprjeđenje i poboljšanje kvalitete nastave	

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d) Manje izmjene i dopune u studijskom programu Diplomski studij Animirani film i novi mediji, oba smjera AFMN	Izmjene i dopune su usvojene na Akademijском vijeću i dobivena je suglasnost Sveučilišta, te se od ak.god. 2017./2018. nastava izvodi po izmijenjenom i dopunjenom programu. Donesena je i odluka Akademijског vijeća o tijeku primjene izmjena programa sukcesivno kroz dvije akademske godine.	
e) Analiza potrebe za novim izbornim predmetima na diplomskom studiju smjer Novi Mediji AFMN	Odsjek je evaluirao potrebe i mogućnosti novih izbornih predmeta izrađene u suradnji s vanjskim dionicima i studentima, uvedeni su novi izborni predmeti.	
f) Promjena programa na 5+0 (integrirani studij) Nastavnički odsjek	Nužna izmjena studijskog programa Nastavničkog odsjeka sa 3+2 na 5+0 zbog ravnomjernijeg opterećenja studenata i raspodjele nastave; preraspodjela predmeta prema studijskim godinama (teorijski i metodički predmeti) i izmjena broja ECTS bodova pojedinih predmeta; poboljšanje ishoda učenja još nije realizirana	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g) Uvođenje novih izbornih predmeta	S ciljem uvođenja novih izbornih predmeta koji bi nadopunjavali izlazne kompetencije na svim studijskim programima, te studente pripremali na zapošljavanje, samozapošljavanje, produkciju umjetničkih i stručnih praktičnih radova, pisanje i prijavljivanje projekata, ALU je 15. 10. 2017. prijavila međunarodni projekt za razvoj novog obrazovnog modula na natječaj Europske komisije	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Pohvale i nagrade za studentski rad	Na sjednici Akademijaskog vijeća 10. 11. 2017. dodijeljene su pohvale i nagrade Akademijaskog vijeća, te pohvale iz latinske klasifikacije najboljim studentima diplomskih i integriranog studija.	
b) Organiziranje terenske nastave i izvannastavnih aktivnosti	Nastavnici su organizirali brojne terenske nastave i izvannastavne aktivnosti u suradnji s institucijama i pojedincima izvan ALU	
c) Izrada godišnjeg izvješća o terenskoj nastavi i izvannastavnim aktivnostima	Izrada izvješća je u tijeku. Izvješće će biti objavljeno na mrežnim stranicama ALU.	Potrebno je ažurirati podatke o dugoročnim projektima.
d) Završna izložba ALU	Završna izložba održana je od 8. do 15. lipnja 2017. na svim odsjecima.	
e) Dovođenje Pravilnika o ECTS ocjenjivanju	Pravilnik je djelomično napisan.	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti.

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f) Zajedničke aktivnosti sa srodnim i ostalim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu OKIRU	Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina uspješno surađuje sa srodnim sastavnicama Sveučilišta: Fakultetom kemijskog inženjerstva i tehnologije, Filozofskim fakultetom/ Odsjekom za povijest umjetnosti, Tekstilno-tehnološkim fakultetom, Građevinskim fakultetom. Nastavljena je suradnja sa studentima i nastavnicima Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta (dr. sc. Šourek) u vezi nekoliko programa (kapela Sv. Mihalja u Samoboru, Dijecezanski muzej u Zagrebu, kapela Sv. Jakova na Očuri).	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g) Zajedničke aktivnosti sa srodnim izvansveučilišnim institucijama i organizacijama OKIRU	Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina uspješno surađuje s drugim srodnim institucijama: Hrvatskim restauratorskim zavodom, Institutom „Ruđer Bošković“ - manifestacija Festival znanosti održana 18.-23.04.2016. u Tehničkom muzeju, predstavljena je dugogodišnja uspješna suradnja s Institutom; Uredom za kulturna dobra Zagrebačke nadbiskupije, Gradskim uredom za kulturu Grada Zagreba, Hrvatskim povijesnim muzejem, Muzejem Slavonije Osijek, Konzervatorskim odjelom u Zagrebu, Konzervatorskim odjelom u Požegi, Gradom Velika Gorica, Zagrebačkom županijom, Akademijom likovnih umjetnosti i dizajna Sveučilišta u Ljubljani; Restauratorskim centrom u Ljubljani (Odjel za zidno slikarstvo i mozaike, ZVKDS) obrtom „Gilda“, Zavodom za gradbeništvo Slovenije (Ljubljana),	
h) Planiranje zajedničke aktivnosti sa studijem plesa ADU OZAFIN	Odsjek za animaciju i nove medije uspješno je realizirao suradnju sa studijem plesa ADU kroz projekt «Trbuhozborci». 5 studenata s ADU, Odsjek za ples, sudjelovalo je na sedmodnevnim radionicama, Lutkarsko vremenski performativ	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i) Realizacija programa Alumni rezidenti OZAFIN	Rezidencijalni program s alumnima Odsjeka za animirani film i nove medije, smjer novi mediji, kontinuirano je proveden tijekom cijele akademske godine Program je izuzetno poticajan i inspirativan za sadašnje studente. Alumni koriste prostor bilo za pripremu izložbe ili izlaganja, a u sklopu vremena provedenog u programu sa studentima i studenticama organiziraju radionice i predstavljanja vlastitog rada. Ova vrsta dijeljenja prostora i misli izuzetno je inspirativna te omogućava direktan uvid u životne prakse nakon završetka studija.	
j) Runaway art Slikarski odsjek	Slikarski odsjek provodi edukativni projekt sa Muzejom suvremene umjetnosti uz suradnju sa švicarskom fondacijom ARTMENTOR, zagrebačkim MSU-om i Školom primijenjene umjetnosti i dizajna	
k) Transformation of image međunarodna studentska izložba Slikarski odsjek	Nastavnici i studenti sa Slikarskog odsjeka zajedno sa kolegama sa ostalih odsjeka sudjelovali su pripremi, organizaciji i produkciji velikog međunarodnog projekta suradnje Transformation of image	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
l) Kabinet slikarskog odsjeka Slikarski odsjek	Kabinet slikarskog odsjeka nudi programske cjeline iz područja edukacije, umjetničke produkcije i iskustva direktne suradnje sa eminentnim institucijama i akterima iz svijeta umjetnosti i umjetničke edukacije iz zemlje i inozemstva	
m) Ujednačavanje sustava vrednovanja i ocjenjivanja, postavljanje kriterija ocjenjivanja za praktične i teorijske predmete Nastavnički odsjek	Sustav i kriterije temeljiti na razlikama u predviđenom angažmanu studenata i očekivanim kompetencijama i ishodima učenja između teorijskih i praktičnih predmeta. Provodi se simultano i postupno.	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
n) Praćenje rada studenata Nastavnički odsjek	Nastavnici individualno prate rad studenata. U tijeku je uvođenje novog sustava praćenja na razini odsjeka, tzv. <i>files</i> studenata u koje svaki profesor upisuje svoja opažanja o napredovanju studenata kroz rad u nastavi.	
o) Poticanje suradničkog ili kooperativnog učenja na razini studijske godine na teorijskim i praktičnim predmetima Nastavnički odsjek	Povezivanje studenata kroz nastavu raznih praktičnih i teorijskih predmeta te kroz radionice i projekte kojima se povezuje cjelokupni nastavni proces radi širenja perspektive učenja i utvrđivanja kompetencija s više aspekata provodi se kontinuirano.	
p) Zajednička analiza praktičnih radova nastalih na nastavi Nastavnički odsjek	Razgovori, <i>feedback</i> drugih profesora i studenata provodi se kontinuirano.	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
q) Javna prezentacija diplomskih radova Kiparski odsjek	Omogućeno diplomantima sa opsežnim i cjelovitim diplomskim radova da ih prezentiraju u galerijama ili drugim (otvorenim) prostorima neovisno o Završnoj izložbi na ALU.	
r) Suradnja sa ostalim sastavnicama Kiparski odsjek	Odsjek planira suradnju sa Medicinskim Fakultetom u okviru proslave 100 godišnjice Medicinskog fakulteta.	
s) Prezentacija cjelokupnog rada odsjeka za prvostupnike Kiparski odsjek	Svi nastavnici i mentori, na početku akademske godine, upoznaju prvostupnike Kiparskog odsjeka sa osnovnim odrednicama rada u pojedinoj klasi, kao i radionicama.	
t) Uvođenje novih izbornih predmeta Nastavnički odsjek	Uvedeni su novi izborni predmeti koji su kreirani u skladu sa studentskim interesima i potrebama.	
u) Uvođenje e-kolegija Nastavnički odsjek	Proširenje načina održavanja nastave u skladu sa zahtjevima suvremenog multimedijjskog pristupa učenju i poučavanju	Zbog opsežnosti posla produžen je rok realizacije ove aktivnosti

4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Izrada vodiča za bruceše	Vodič je izrađen, otisnut i podijeljen studentima, te objavljen na internetskim stranicama ALU. http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/vijesti/plakati/VODIC_za_brucose_ak.god.2017.2018.za_web-alu.pdf	
b) Izrada vodiča za prvostupnike	Vodič je izrađen i objavljen na webu. Sadržava informacije i upute o obavezama studenata vezanima uz završetak preddiplomskog studija. http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/vijesti/plakati/VODIC_ZA_ZAVRSETAK_PREDDIPLOMSKOG_STUDIJA_web_alu.pdf	
c) Propisivanje postupka prijelaza na ALU s drugih visokih učilišta i prijelaza unutar ALU	Donesena je Odluka AV s detaljno propisanim rokovima i postupkom prijelaza.	
d) Propisivanje postupka priznavanja predmeta s dodiplomskog studija za nastavak na preddiplomskom studiju na ALU	Donesena je Odluka AV s detaljno propisanim rokovima i postupkom priznavanja predmeta s dodiplomskog studija.	

4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e) Prezentacija mentora Grafičkog odsjeka Grafički odsjek	Prezentacija mentora uz prikaz vlastitog rada, za studente preddiplomskog studija, u svrhu lakšeg odabira mentora za glavne umjetničke predmete je održana u svibnju 2017.	
f) Poticanje svijesti o kontekstu institucije, povezivanje akademskog okruženja i životnog te radnog konteksta Natavnički odsjek	Uključivanje studenata u aktivnosti koje se i sada provode: Razgovori na Jabukovcu, Cash & Carry, 24 satno crtanje stripa, Maraton crtanja uz sudjelovanje na radionicama i projektima u sklopu i izvan ALU	
g) Definiranje i ujednačavanje kriterija za upis na diplomski studij Kiparstvo Kiparski odsjek	Prijedlozi nastavnika (mentora) o načinu bodovanja i vrednovanju pristiglih prijava za upis.	
h) Izrada akcijskih planova za povećanje broja pristupnika za Provjeru posebnih znanja, vještina i sposobnosti za preddiplomske studije i razredbeni ispit za diplomske studije	Odsjeci su izradili pojedinačne Planove, ali su bili neujednačeni i nisu rezultirali dovoljnim odzivom budućih kandidata. Na Akademijском vijeću je imenovano četveročlano Povjerenstvo za bolju vidljivost studijskih programa i koordinaciju sa školama, koje će izraditi jedinstveni Akcijski plan na razini Akademije za 2017/18.	

4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i) Jačanje partnerstva i sustava informiranja radi upoznavanja potencijalnih studenata za diplomski studij AFNM AFMN	Na odsjeku za animirani film i nove medije ostvarena je suradnja sa srodnim organizacijama: Restart, Centar za ženske studije, Klubvizija, te inicirano povezivanje s novim partnerima. Odsjek se predstavio na manifestacijama Izlog suvremenog zvuka, te podijelio promotivni materijal u Zagrebu i u Rijeci u suradnji s Muzejem moderne i suvremene umjetnosti.	

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]			
	Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Uspostava pravila i kriterija za imenovanje mentora na odsjecima	Uspostava pravila i kriterija za imenovanje mentora na odsjecima, uz obvezu uvažavanja ravnopravnosti nastavnika te jednakih mogućnosti ostvarivanja uvjeta za napredovanje za sve	Nisu uspostavljena pisana pravila i kriteriji, ali su odsjeci na sjednicama Akademijškog vijeća informirani o važnosti donošenih isti.
b)	Organiziranje radionica u svrhu korištenja ISVU sustava	Održane su radionice s manjim skupinama nastavnika te individualne radionice o korištenju ISVU-a. Napravljene su pisane upute za nastavnike. U prosjeku nešto manje od polovice nastavnika koristi ISVU za samostalno administriranje ispita i ocjena studentima. Studenti sami prijavljuju ispite putem ISVU-a.	
c)	Planiranje napredovanja nastavnika te novog nastavnog i stručnog kadra	Planiranje je izvršeno te su prema planu katedri provedeni postupci napredovanja u zvanju i postupci zapošljavanja na ispražnjena radna mjesta.	
d)	Periodički sastanci svih profesora pojedine studijske godine Nastavnički odsjek	Kreiranje individualnih pristupa nastavnika na temelju različitih informacija te s raznih aspekata provodi se kroz neformalne sastanke.	

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]		
e)	Omogućiti dostupnost svih mentora umjetničkih predmeta svim studentima Nastavnički odsjek	Periodično se organiziraju profesori koji razgovaraju sa studentima o radovima na nekom drugom praktičnom predmetu.
f)	Izrada priručnika za profesore o metodičkom unapređenju nastave te razvoju kreativnog i kritičkog mišljenja Nastavnički odsjek	U izradi je priručnik koji će pomoći nastavnicima u strukturiranju nastavnog procesa, kreiranju različitih metodičkih pristupa te sustavnijem vrednovanju studentskog rada
g)	Unaprjeđenje pristupa učenju i poučavanju Nastavnički odsjek	Poticanje na primjenu raznih pristupa učenju i poučavanju: suradničko učenje, učenje u grupama, interdisciplinarnost, umrežavanje, korištenje novih medija u nastavi Na nastavi predmeta Metodike nastave likovne kulture primjenjuju se navedene metode.
h)	Sudjelovanje nastavnika na radionicama za unapređenje nastavničkih kompetencija	Nastavnici su prema individualnim potrebama i afinitetima pohađali programe unapređenja kompetencija.

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]		
i)	Sudjelovanje gostiju profesora u nastavnim procesima Nastavnički odsjek	U sklopu izbornih predmeta „Strip“ i „Umjetnost na raskrižju za znanošću i tehnologijom“ postoji takva praksa, a potrebno ju je uvesti i kroz ostalu izbornu i redovnu nastavu
j)	Donošenje Odluke o vrednovanju rada nastavnika	Odluka nije bila u planu, ali se ukazala potreba za donošenjem odluke koja će utvrditi opseg javnosti rezultata studentskih anketa za procjenu rada nastavnika, pozitivnu odnosno negativnu ocjenu anketa, te način postupanja u slučaju kada je nastavnik negativno ocijenjen. Odluka je donesena na Akademijском vijeću 7.srpnja 2017. i objavljena na webu ALU.

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a Izrada plana za poticanje istraživačkih i ostalih projekata po odsjecima Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Nastavnici OKIRU planirali su i izveli projekte i konz.-rest. programe navedene pod točkom 5.1.c)	
b Evaluacija znanstveno-istraživačke i umjetničke djelatnosti nastavnika Nastavnički odsjek	Provodi se godišnji izvještaj rada i aktivnosti nastavnika radi vidljivosti odsjeka i unaprjeđenja kvalitete nastave.	

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
c Plan istraživačkih i ostalih projekata OKIRU	Na OKIRU su provedeni istraživački i konzervatorsko-restauratorski programi i projekti ostvareni u sklopu nastave i diplomskih radova studenata: k-r radovi na 7 slika iz Muzeja Slavonije; k-r radovi na 5 slika iz Franjevačkog samostana Virovitica, k-r radovi na slici iz Hrvatskog povijesnog muzeja; k-r radovi na polikromiranoj i pozlaćenoj drvenoj skulpturi "Sv. Emerik" iz crkve sv. Petra apostola, franjevački samostan u Cerniku; k-r radovi na skulpturi "Sv. Juraj" iz crkve sv. Petra mučenika, sakralna zbirka župe sv. Petra mučenika, Lešće na Dobri; k-r radovi na drvenom inventaru iz kapele sv. Jakoba na Očuri; k-r radovi na skulpturama iz fundusa Dijecezanskog muzeja u Zagrebu; k-r radovi na elementima tabernakula iz kapele Milosrdnih sestara sv. Križa u Velom Lošinj; k-r radovi na skulpturi Gospe Karmelske iz župe sv. Luke u Kolanu; k-r radovi na skulpturi Jelene Križarice iz kapele Sv. Magdalene u Krapinskim Toplicama	

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d Plan istraživačkih i ostalih projekata Nastavnički odsjek	U tijeku je sastavljanje popisa projekata nastavnika kako bi se apliciralo za projekte na Sveučilištu ili putem drugih institucija (MZOŠ, Grad Zagreb...).	
e Prijava projekata na natječaj za potpore umjetničkim istraživanjima (Sveučilište) Svi odsjeci	Prijavljeno je 7 projekata, te su ostvarena financijska sredstva za njihovu realizaciju.	

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f) OKIRU	Nastavnici na OKIRU voditelji su dvogodišnjeg znanstvenoistraživačkog projekta u sklopu zajedničke hrvatsko-slovenske suradnje pod nazivom „Karakterizacija povijesnih žbuka u svrhu formuliranja kompatibilnih žbuka pri konzerviranju-restauriranju zidnih slika“ (suradnja sa Zavodom za gradbeništvo Slovenije u Ljubljani i Hrvatskim restauratorskim zavodom), MZOŠ, i istraživačkog projekta „Određivanje metodologije čišćenja zidnih slika u dvorcu Brezovica“, MZOŠ	

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Izrada izdavačkog plana ALU Savjet za izdavaštvo, Ured za izdavaštvo, Uprava	Izrađen je izdavački plan, te su projekti prijavljeni na natječaj za potpore Ministarstva znanosti i obrazovanja, Ministarstva kulture i Grada Zagreba	
b) Izrada izlagačkog plana ALU Savjet za izlagaštvo, Ured za izlagaštvo, Uprava	Izlagački plan se izrađuje nakon raspisivanja natječaja za studente i alumne za izlaganje u Galeriji Šira	
c) Izlagačka djelatnost ALU Savjet za izlagaštvo, Ured za izlagaštvo, Uprava	U Galeriji Šira u organizaciji Akademije odvijat će se izlagački program izložbi studenata i alumna Akademije Raspisuje se javni natječaj za izlaganje u Galeriji Šira.	

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d) Radionice Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Radionica o izradi kitova u konzerviranju-restauriranju i teorijsko-praktična radionica za studente 3. godine studija. Teorijsko-praktična radionica „Identifikacija vrste drva“ Radionica pod nazivom „Transfer zidnih slika – slovenska iskustva“, gostovanje u sklopu programa Erasmus, veljača 2017	
e) Gostujuća predavanja za studente, stručnjake i javnost Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	U sklopu hrvatsko-slovenske znanstveno-tehnološke suradnje, u projektu „Karakterizacija povijesnih žbuka u svrhu formuliranja kompatibilnih žbuka pri konzerviranju-restauriranju zidnih slika“ kojeg su nositelji ALU u Zagrebu i Zavod za gradbeništvo Slovenije iz Ljubljane uz suradnju Hrvatskog restauratorskog zavoda, dr. sc. Sabina Kramar održala je predavanja o primijeni analitičkih tehnika pri istraživanju žbuka.	

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f) Ciklus predavanja za studente, stručnjake i javnost Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Nastavak ciklusa predavanja „Srijedom u 12“– predavanja se održavaju na OKIRU već pet godina, otvorena su za javnost, a predavači su istaknuti stručnjaci s područja zaštite kulturne baštine, konzerviranja-restauriranja i srodnih područja. Održana su predavanja stručnjaka: Drveni oltari 17. st. u Istri, Projekt zaštite i očuvanja pokretnog inventara crkve BDM u Muću Donjem, Kanonske vizitacije kao izvor podataka o umjetničkoj baštini, Presentacija antičkih fragmenata zidnih slika iz Murse, Konzervatorsko-restauratorska istraživanja i radovi na srednjovjekovnim zidnim slikama u svetištu crkve sv. Nikole u Pazinu, Approaches to Aesthetic Reintegration and Retouching of Wall Paintings: Historical Overview with Examples, Materials analysis of the wall paintings from selected sites in Slovenia, Characterization of wall paintings: introduction to analytical techniques in the investigation of paint layers and mortars, Methods for Evaluation of Consolidant Efficiency, predavanje i radionica za studente Nadopune (kitovi) u sloju osnove i boje na štafelajnim slikama na platnu - materijali i metode, Srednjovjekovno zidno slikarstvo kontinentalne Hrvatske /predstavljanje knjige/, Izbor tema iz konzervatorsko-restauratorske i pedagoške prakse	

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g) Studentska konferencija Nastavnički odsjek	Studentska konferencija KA SUVREMENOM UMJETNIČKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU - ISKUSTVA I MOGUĆA RJEŠENJA, organizirana je u suradnji s Hrvatskim društvom za obrazovna istraživanja. Održala se 21. prosinca 2016. Cilj konferencije bio je upoznati se sa studentskim interesima, razmišljanjima, ciljevima i istraživanjima u odgojno-obrazovnome procesu. Predstavljena su diplomatska istraživanja i istraživanja nastala kao slobodne i samostalne inicijative studenata nastavničkih smjerova umjetničkih akademija (Akademija umetnosti Novi Sad, Umjetnička akademija u Osijeku, Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu)	
h) Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Na OKIRU je u travnju 2017. održana 14. međunarodna studentska konferencija studija konzervacije – restauracije. Na konferenciji su sudjelovala 42 studenta (izlaganja i poster) iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Srbije, Češke, Poljske, Italije i Mađarske.	

5.2 Stručna djelatnost		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i) Prezentacija stručnih publikacija Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Predstavljanje knjige „Drveni oltari 17. st. u Istri“ dr. sc. Vlaste Zajec, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb uz predavanje te knjige „Srednjovjekovni zidni oslici sjeverozapadne Hrvatske“ dr. sc. Rosane Ratkovčić, Sveučilište Sjever u Koprivnici, uz predavanje	
j) Evaluacija stručne djelatnosti nastavnika – sudjelovanja na radionicama i projektima Nastavnički odsjek	Godišnji izvještaj rada i aktivnosti nastavnika radi vidljivosti odsjeka i unaprjeđenja kvalitete nastave provodi se, ali je potrebna daljnja razrada sustava praćenja i bilježenja.	
k) Pokretanje izdavačke djelatnosti Nastavničkog odsjeka Nastavnički odsjek	U tijeku je izrada metodičkih priručnika s primjerima najboljih studentskih priprema i primjera zadataka	
l) Projekti Slikarskog odsjeka	Mozaik i arhitektura - super andrija Staklo unutar stakla Modeli arhiviranja umjetnosti Iskustvena anatomija, runaway art, zagreb-venecija zagreb, umjetnost u doba kulture	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Organiziranje informativno savjetodavnih radionica za studente prvostupnike i studente koji nastavljaju studij na diplomskoj razini Str. suradnica za pomoć i područsku studentima	Radionice za pomoć studentima prvostupnicima za uspješnije završavanje preddiplomskog studija i za uspješniji upis studija na višoj diplomskoj razini su provedene u svibnju 2017..	
b) Organiziranje radionica Program+ Str. suradnica za pomoć i područsku studentima	Provedene su radionice za studente za stjecanje dodatnih kompetencija, akademskih i profesionalnih vještina. Radionice: Kako napisati diplomski rad, Erasmus, Samozapošljavanje, Što u svijetu umjetnosti nakon diplome, Kako se predstaviti na razgovoru za zapošljavanje itd.	
c) Unaprjeđenje organizacije rada stručnih radionica Akademije	Unaprjeđenje organizacije rada stručnih radionica Akademije ima za cilj unaprjeđenje kvalitete nastave i poboljšanje upravljanja vlastitim resursima (stručni suradnici i oprema). U pojedinim segmentima gdje je uočena izrazita neučinkovitost poduzete su zakonske radnje.	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d) Pобољшanje organizacije knjižnice odsjeka Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Izrađen je ostakljeni prostor za pohranu knjiga u prostoriji predavaonice OKIRU.	
e) Studentska konferencija Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Podrška studentima se daje kroz sudjelovanje i organizaciju studentske konferencije koja se svake godine održava uz drugom gradu domaćinu, što uključuje velik broj aktivnosti s obzirom da je ALU OKIRU organizator konferencije 2017.	
f) Organiziranje stručnih radionica / izložbi / provedba programa i projekata Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Intenzivni rad na održavanju radionica, gostujućih predavanja i stalnog stručnog usavršavanja kroz prijavu znanstvenih projekata i programa iz područja zaštite kulturne baštine. Uključivanje studenata u stručne skupove, radionice i terenske radove, u organizaciju i realizaciju prezentiranja konzervatorsko-restauratorskih radova kroz izložbe, kao i poticanje njihovog ulaska u strukovne organizacije (IIC, HRD).	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g) Analiza i saniranje stanja prostornih potreba u Slavi Raškaj AFMN	Prostorije se dodatno uređuju i uvodi se sustav kontrole ulazaka i izlazaka.	
h) Analiza i plan nabave opreme za nastavu	Evaluacija opreme je napravljena i na redovitoj bazi se kontinuirano vrši nadopunjavanje novom opremom.	
i) Uspostavljanje knjižnice na Nastavničkom odsjeku Nastavnički odsjek	Literatura koja je vlasništvo nastavnika ili donacija može biti dostupna na jednom mjestu studentima kao čitaonica i mjesto učenja. Formalno je djelomično organizirana knjižnica Nastavničkog odsjeka. Daljnja organizacija odvijat će se u etapama.	
j) Nabava nastavnog materijala i popravak tehničkih pomagala nužnih za izvođenje nastave Nastavnički odsjek	Servisiranje i obnavljanje tehničkih pomagala i nastavnog materijala (projektori, štafelaji, rasvjeta...) redovno se provodi.	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
k) Objedinjavanje ateljea i radionica Grafičkog odsjeka Grafički odsjek	Pristupilo se izradi plana i dogovorima s Upravom i drugim odsjecima na lokaciji Ilica 85.	
l) Obnova i uređivanje radionica, nabava opreme	U radionici za duboki i visoki tisak su učinjene manje preinake. U radionici za sitotisak su obavljene veći građevinski zahvati, s ciljem znatnog unaprjeđenja rada u radionici i standarda izvođenja nastave i projekata. Oprema je u postupku nabave.	
m) Postavljanje studomata na Nastavničkom odsjeku Nastavnički odsjek Informatička služba	Postavljanje studomata na lokaciji Nastavničkog odsjeka, na Jabukovcu	Provedba je u tijeku
n) Postavljanje internetske pokrivenosti odsjeka i održavanje informatičke opreme Nastavnički odsjek	Potrebno je postaviti bolju internetsku vezu za potrebu nastave i za komunikaciju s ostalim službama na ALU	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
o) Nabava računalne opreme Kiparski odsjek	Odsjek je opremljen računalnom opremom za studente i nastavnike, velikim ekranom, laserskim rezačem, kompjuterom sa pisačem. U drugoj fazi predviđa se kupiti dva hologramska projektora za virtualno kiparstvo i edukaciju	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Godišnje izvješće dekana i prodekana	Izvješće je podneseno za tematsku sjednicu iz područja kvalitete.	
b) Godišnje izvješće o radu stručnih službi	Izvješće je podneseno za tematsku sjednicu iz područja kvalitete kroz izvješća prodekana.	
c) Izvješće o radu različitih Odbora, povjerenstava i savjeta uprave	Izvješće je podneseno za tematsku sjednicu iz područja kvalitete kroz izvješća prodekana.	
d) Analiza kriterija ocjenjivanja studenata AFMN	Uvedeni su kriteriji za ocjenjivanje na Odsjeku za animirani film i nove medije ali samo na 1. godini studija za grupu predmeta iz medijske prakse. Eksperimentalna animacija, Tehnologije novih medija, Nove umjetničke prakse, Multimedijaska i multidisciplinarna umjetnost.	
e) Analiza vannastavnih aktivnosti Pogon AFMN	Projekt u Pogonu je evaluiran i promjene su primijenjene u aplikaciji za iduću godinu za godišnji projekt Odsjeka za animirani film i nove medije.	
f) Analiza mogućih promjena u prijemnom ispitu AFMN	Pripremiti prijedlog elemenata i bodovanja prijemnog ispita za BA, Odsjek za animirani film i nove medije, smjer Novi Mediji	S obzirom da je tek u srpnju donešena pozitivna evaluacije izmjena i dopuna analizu mogućih promjena odgodili smo za iduću godinu

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g) Anketiranje studenata o očekivanjima i rezultatima ostvarenim u sklopu studijskog programa Nastavnički odsjek	Na 1. godini preddiplomskog i na 1. godini diplomskog studija prikupiti podatke o očekivanjima studenata od pojedine etape studiranja, a te podatke uzeti u obzir kod kreiranja individualnih programa. Organiziraju se redoviti sastanci sa studentima i njihovim predstavnicima, a u planu je i prikupljanje pisanih podataka.	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
<p>h) Osmišljavanje načina na koje se može provoditi neformalno i informalno obrazovanje studenata</p> <p>Nastavnički odsjek</p>	<p>Evidencija svih oblika stjecanja šireg znanja i iskustva studenata u području informalnog i neformalnog obrazovanja, te povezivanje s Alumnijima, diplomiranim studentima, s ciljem osmišljavanja budućih aktivnosti.</p> <p>Započeta je suradnja s Agencijom za odgoj i obrazovanje u cilju povezivanja studenata i Alumnija te razmjene znanja.</p> <p>Organiziran je 3. državni skup likovne kulture i umjetnosti: Partnerstvo i suradnja u suvremenoj školi, u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje, udrugom za promicanje vizualne kulture OPA te Hrvatskim audiovizualnim centrom. Skup je održan 9. ožujka 2017..</p> <p>Održan je blok radionica u sklopu stručnog usavršavanja učitelja Likovne kulture iz Međuzupanijskog stručnog vijeća Koprivničko - križevačke i Bjelovarsko-bilogorske županije u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje, dana 01.06.2017.</p> <p>Također se kontinuirano radi na unapređivanju suradnje s muzejima, galerijama te ustanovama koje rade s djecom s posebnim potrebama</p>	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i) Analiza pokrivenosti nastave i izvannastavnih aktivnosti Nastavnički odsjek	Utvrđivanje broja nastavnika, asistenata, stručnih suradnika za kvalitetnije vođenje nastave i bolju pokrivenost/ izmjene Reda predavanja, sudjelovanje u svim aktivnostima provodi se periodički.	
j) Godišnja evaluacija nastave i završne izložbe na tematskoj sjednici Akademijskog vijeća	Evaluacija je provedena na tematskoj sjednici s iz sustava osiguravanja kvalitete.	
k) Analiza stanja prostornih potreba i opreme po odsjecima ALU Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Za potrebe radionice za zidno slikarstvo nabavljene su nove police, uređena je i dopunjena je biblioteka OKIRU (donacije)	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
l) Otvorena vrata i predavljanje Nastavničkog odsjeka u srednjim školama Nastavnički odsjek	<p>Evidentiranje broja škola i srednjoškolaca koji sudjeluju u Otvorenim vratima i predavljanju Nastavničkog odsjeka te praćenje broja prijava na prijemni ispit.</p> <p>Dogovorena je suradnja sa Školom za primijenjenu umjetnost i dizajn u Zagrebu te Školom za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću u Zaboku, s ciljem predavljanja odsjeka i studija.</p> <p>Na Akademijskom vijeću je imenovano četveročlano Povjerenstvo za bolju vidljivost studijskih programa i koordinaciju sa školama, koje će izraditi jedinstveni Akcijski plan na razini Akademije. Članovi nastavničkog odsjeka uključeni su u rad povjerenstva.</p>	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Postavljanje evaluacije nastave i dokumentacije završne izložbe studenata ALU na web stranice	Evaluacija nastave postavljena je na web, pod poveznicom Upravljanje kvalitetom radi uvida u kvalitetu i transparentnosti rada Akademije.	
b) Postavljanje Informacijskog paketa – kataloga ECTS bodova na web ALU	Ažuriran Info paket za 2016/17. postavljen je na web.	
c) Postavljanje Informacijskog paketa za upise na web ALU	Ažuriran Info paket za upise u 2017/18. postavljen je na web.	
d) Realizacija plana aktivnosti za povećanje broja kandidata na Provjeri posebnih znanja, vještina i sposobnosti	Odsjeci s manjim brojem prijavljenih kandidata za Provjeru posebnih znanja, vještina i sposobnosti izradili su plan aktivnosti i proveli predviđene aktivnosti.	
e) Održavanje i unaprjeđenje WEB stranica Akademije	Sadržaja na web stranici Akademije se kontinuirano nadopunjava, posebno u segmentu aktivnosti za studente, natječaja, informacija o upisima itd.	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f) Održavanje i unaprjeđenje WEB stranica - Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Kontinuirano dodavanje sadržaja i ažuriranje postojećeg, s naglaskom na prezentaciju aktivnosti Odsjeka i rada studenata u struci. Predstavljaju se diplomski radovi studenata, najavljuju radionice i posjete gostiju ili posjete vanjskim institucijama, te terenska nastava uz slikovni sadržaj i kratki pisani izvještaj.	
g) Izrada web stranice odsjeka Grafički odsjek	Zasebna web stranica Grafičkog odsjeka s detaljnim opisima studijskih programa, uvjetima upisa, predstavljanjem nastavnika i suradnika je u završnoj fazi izvedbe.	
h) Sudjelovanje na Smotri Sveučilišta u Zagrebu	Akademija je sudjelovala na Smotri Sveučilišta u akad.god 2016/17, te je sudjelovala i u zasebnom programu u Francuskom paviljonu.	
i) Dani otvorenih vrata	Dani otvorenih vrata održani su galeriji Šira, uz predstavljanje studijskih programa odsjeka.	
j) Sudjelovanje u Noći muzeja	Akademija je sudjelovala u manifestaciji Noć muzeja.	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
k) Prezentacije u srednjim školama Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	<p>Uspostavljanje suradnje s Privatnom umjetničkom gimnazijom u Zagrebu, Školom za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću iz Zaboka, te krapinskom i varaždinskom gimnazijom. Dolazak djece iz Zaboka u Park skulptura u Jakovlju. Uspostavljanje suradnje s Općom srednjom školom i Općom gimnazijom u Zlataru, organiziranje predavanja i posjeta.</p> <p>Nastavlja se suradnja sa Školom za primijenjenu umjetnost i dizajn u Zagrebu - Grafički odsjek - ciljani organizirani posjeti učenika ŠPUD-a na OKIRU, organiziranje predavanja s predstavljanjem OKIRU na ŠPUD-u s ciljem predstavljanja odsjeka i studija.</p>	
l) Obilježavanje 20. godišnjice Odsjeka - Izdavanje monografije: Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	<p>Odobrena su sredstva za izdavanje monografije; slijedi rad na uređivanju odobrenog teksta monografije, odabiru ilustracija i dizajnu.</p>	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
m) Kontinuirano izvođenje Outreach projekata, radi informiranja potencijalnih kandidata za upis na studij, diplomski i preddiplomski AFNM	Održane su radionice u Klovićevim dvorima, prezentacije u sklopu cilja Alumni rezidenti, radionica u galeriji Prozori, radionice na Danima Otvorenih vrata te za vrijeme projekta u Pogonu održane su radionice za učenice/ke srednjih škola. U suradnji sa Galeriom Škola i Umjetničkom školom u Splitu održane su 3 radionice koje su vodili alumni sa izložbama učenica/ka na kraju svake od radionica.	
n) Održavanje partnerstva, unaprjeđivanje partnerstva AFNM	Održane su izložbe, izvedbe i sudjelovanja studenata i alumniija, te radionica i aktivnosti u Galerija Greta, Galerija GMK, Galerija Prozori, Izlog Suvremenog Zvuka, Sine linea.	
o) Javno predstavljanje ALUMNI rezidencijalnog programa AFMN	Informiranje javnosti o aktivnostima alumniija kroz predstavljanje rezultata alumni rezidencija. Odsjek za animirani film i nove medije, smjer Novi Mediji	Rezultate smo predstavljali interno s obzirom da većina alumniija priprema izložbe koje se predstavljaju javno, dok je za sadašnje studente iskustvo neposredne komunikacije i dijeljenja znanja svrsishodnije .

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
p) Maraton crtanja – sudjelovanje studenata i učenika drugih sastavnica i škola Nastavnički odsjek	Proširenje mogućnosti prijava na projekt zbog vidljivosti ALU u javnosti i ostalim sastavnicama Sveučilišta Na Maratonu crtanja i na 24-satnom crtanju stripa sudjelovali su studenti drugih sastavnica Sveučilišta i učenici srednjih škola.	
q) Suradnja sa Galerijama Kiparski odsjek	Višegodišnja suradnja sa renomiranim Galerijama, kao i Galerijama čija je djelatnost usko vezana uz skulpturu (A. Augustinčić, Klanjec) Promoviranje doktorskih radova i doktoranada (Greta)	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a) Potpisivanje novih bilateralnih ugovora Uprava, Ured za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju	Provedeno. Sukladno rezultatima analize iskorištenosti postojećeg portfelja Erasmus+ sporazuma raskinuto je osam neaktivnih sporazuma o suradnji. Sklopljena su dva nova sporazuma o suradnji na osnovu iskazanog interesa studenata i nastavnika	
b) Poticanje i pomoć studentima za ostvarenje Erasmus razmjene Uprava, Ured za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju	Provedeno. Studenti su redovito informirani o stipendijama i natjecajima iz područja međunarodne i međusveučilišne suradnje putem oglasne ploče, mailing liste i web stranica. Održane su višekratne individualne konzultacije s četrdesetak studenata Akademije u procesu provođenja natječaja za mobilnost studenata i organizacije mobilnosti po provedenim natjecajima. Održane su radionice za studente „Kako se prijaviti za mobilnost u svrhu studijskog boravaka?“ (ožujak 2017.), odnosno „Erasmus+ stručna praksa – što, kako, kada i kuda“ (travanj 2017.). U radu radionice sudjelovalo je 21 studenata ALU.	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
<p>c) Poticanje i pomoć nastavnicima i administrativnom osoblju za ostvarenje Erasmus razmjene</p> <p>Uprava, Ured za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju</p>	<p>Djelomično provedeno. Nastavnici i nenastavno osoblje su redovito informirani o stipendijama i natječajima iz područja međunarodne i međusveučilišne suradnje putem oglasne ploče, mailing liste i web stranice Akademije. Održane su višekratne individualne konzultacije s dvadesetak djelatnika Akademije u procesu provođenja natječaja za mobilnost studenata i organizacije mobilnosti po provedenim natječajima. Radionica za nastavnike i nenastavno osoblje na temu „Pregled mogućih izvora financiranja mobilnosti u svrhu održavanja nastave i stručnog usavršavanja u inozemstvu“ nije održana.</p>	
<p>d) Suradnja sa studentima animacije iz Banja Luke i Beograda</p> <p>Odsjek za animirani film i nove medije</p>	<p>Studenti/ce Odsjeka za animirani film i nove medije, pod mentorstvo nastavnika OZAFIN-a, zajedno sa studentima sa Univerziteta umjetnosti iz Banja Luke i Beograda, Nove Gorice, Slovenija sudjelovali su na trodnevnoj radionici Animacikl u Banja Luci na kojoj su realizirali 4 kratka autorska filma.</p>	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e) Publikacija za desetogodišnjicu razmjene OZAFIN i CASS, London Metropolitan university Odsjek za animirani film i nove medije, Uprava	Kontaktirano je 120 sudionika prijašnjih studenata London CASS i OZAFINA, zajedničkim sredstvima izdana je publikacija u sklopu ovogodišnje izložbe, ovogodišnje suradnje LMU/ALU u galeriji Miroslav Kraljević u Zagrebu.	
f) Organizacija ALUMET AFNM	Uspješno organizirana još jedna razmjena sa LMU CASS, te je u sklopu projekta izdana publikacija o proteklih 10. Godina projekta Sudjelovalo je 6 studenata/ica Odsjek za animirani film i nove medije, smjer Novi mediji	
g) Erasmus+ razmjena Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina	Održavanje ciklusa predavanja i radionice o transferu zidnih slika, restaurator Rado Zoubek (Restauratorski centar u Ljubljani)	

10. Periodička vanjska vrjednovanja [ESG 1.10]		
Aktivnost	Način provedbe i očekivani rezultati	Odgovorna osoba i tijela koja sudjeluju u provedbi aktivnosti
a) Upitnici i ankete	Provedena je anketa Sveučilišta za procjenu nastavnika i , periodične ankete i upitnici za studente kao pokazatelji zadovoljstva studenta studijem i održavanjem nastave	

KLASA: 640-02/17-01/01
 URBROJ: 251-77-20-17-2
 U Zagrebu, 14. prosinca 2017.

Članovi Povjerenstva za upravljanje kvalitetom sastavnice:

1. izv. prof. mr. art. Tanja Dabo
3. izv. prof. mr. art. Suzana Damiani
4. doc. art. Ana Hušman
5. izv. prof. art. Tomislav Buntak
6. doc. dr. art. Lucija Konda Labaš

Datum sačinjavanja Izvještaja aktivnosti: Zagreb, 14. prosinca 2017.

Izvješće pripremio/la: : izv. prof. mr. art. Tanja Dabo, predsjednica Povjerenstva za osiguravanje kvalitete, v.r.