

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 640-03/14-01/10
URBROJ: 251-77-01/5-14-9

Zagreb, 10. lipnja 2015.

Na temelju članka 63. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN br. 123/03., 128/03., 105/04., 174/04., 46/07), članka 41. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, članka 7. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i članka 2. i 3. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provođenja nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja (NN 129/05), a povodom natječaja što ga je raspisala Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, dekan Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu izv.prof. art Aleksandar Battista Ilić, na prijedlog stručnog povjerenstva ALU u sastavu: izv.prof.dr.sc. Frano Dulibić, izv.prof.dr.sc. Marko Špikić, mr.sc. Krunoslav Kamenov, viši predavač

OGLAŠAVA

TAJANA VRHOVEC ŠKALAMERA, održat će u **četvrtak, 18. lipnja 2015. u 10.00 sati** **NASTUPNO PREDAVANJE** u vezi s izborom u **nastavno zvanje i radno mjesto predavača, u znanstvenom području: humanističke znanosti, znanstveno polje: povijest umjetnosti, znanstvena grana: povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija**

Nastupno predavanje održat će se na **Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Ilica 85, u Velikoj predavaoni ALU.**

Tema predavanja: **„ROMANIČKA SKULPTURA U FRANCUSKOJ“**

Nastupno predavanje traje jedan nastavni sat, te mu prisustvuju članovi stručnog povjerenstva, studenti i još najmanje pet nastavnika stručnog vijeća visokog učilišta.

DEKAN

izv.prof. art Aleksandar Battista Ilić



B. Ilić