

# KIPARSKI ODSJEK

Raspored za ZIMSKI semestar 2019/2020.

Vrijedi od 7. 10. 2019.

I godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45	
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf  KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA		<b>ZNANOST O KULTURI</b> doc. dr. sc. J. Zanki  VELIKA PREDAVAONICA				<b>ZNANOST O KULTURI</b> doc. dr. sc. J. Zanki  VELIKA PREDAVAONICA		
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf  KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA								
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf  KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA		<b>OBLIKOVANJE RAČUNALOM 1</b> red. prof. art. S. Reberski  MALA PREDAVAONICA		<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 1</b> Izv. prof. art. A. Korkut v. str. sur. K. Rod RADIONICA ZA OBRADU KAMENA				
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf  KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA				<b>ENGLJSKI JEZIK 1</b> M. Muštra  VELIKA PREDAVAONICA		<b>UVOD U LIKOVNU UMJETNOST</b> doc. dr. sc. Enes Quien  VELIKA PREDAVAONICA		
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf  KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE I SLIKANJE_K</b> doc. art. I. Skvrce  ILICA 83/II					<b>PLASTIČNA ANATOMIJA</b> izv.prof.art. T. Buntak V. Klarić			
	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45	

## II godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA					<b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1</b> doc.dr.sc. D. Šatović umj. sur. Z. Obad  ZAMENHOFOVA 14		
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA		<b>SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI</b> red.prof.dr.sc. V. Turković  VELIKA PREDAVAONICA			<b>TEORIJA PROPORCIJE I PERSPEKTIVE</b> red. prof. M. Bačić  VELIKA PREDAVAONICA		
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA		<b>UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA</b> pred. T.Vrhovec Škalamera  VELIKA PREDAVAONICA		<b>PRIMIENJENA GRAFIKA - SEGMENT PISMO I TIPOGRAFIJA</b> red.prof.art. S. Reberski  MALA PREDAVAONICA			
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. art. I. Skvrce  AKT DVORANA		<b>ENGLESKI JEZIK 2</b> M. Muštra  VELIKA PREDAVAONICA		<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 2</b> Izv. prof. art. A. Korkut v. str. sur. K. Rod RADIONICA ZA OBRADU KAMENA			
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA											
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### III godina -preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red.prof.art. P. Bogdanić v. str. Sur. K. Rod red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> red.prof.art. D. Mataušić v. str.sur. K. Rod						<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA	<b>ESTETIKA</b> red. prof. dr.sc. V. Turković VELIKA PREDAVAONICA				
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red.prof.art. P. Bogdanić v. str. Sur. K. Rod red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> red.prof.art. D. Mataušić v. str.sur. K. Rod						<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA					
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red.prof.art. P. Bogdanić v. str. Sur. K. Rod red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> red.prof.art. D. Mataušić v. str.sur. K. Rod		<b>UMJETNOST NOVOG VIJEKA</b> izv. prof. dr. sc. L. Kovač MALA PREDAVAONICA		<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA							
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red.prof.art. P. Bogdanić v. str. Sur. K. Rod red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> red.prof.art. D. Mataušić v. str.sur. K. Rod	<b>TEHNOLOGIJA KIPARSKOG POSTUPKA</b> izv.prof.art. A. Korkut		<b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA 3</b> doc.dr.sc. D. Šatović umj. sur. M. Sučević Miklin ZAMENHOFOVA 14		<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA						
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red.prof.art. P. Bogdanić v. str. Sur. K. Rod red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> red.prof.art. D. Mataušić v. str.sur. K. Rod	<b>OSNOVE ARHITEKTURE_K</b> red.prof.dr.sc. T. Žarnić MALA PREDAVAONICA										
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

## IV godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red.prof.art. P. Bogdanić str.sur. M. Marinić red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> red.prof.art. D. Mataušić str.sur. M. Marinić						<b>CRTANJE AKTA 4</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA					
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red.prof.art. P. Bogdanić str.sur. M. Marinić red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> red.prof.art. D. Mataušić str.sur. M. Marinić		<b>SUVREMENA I RECENTNA UMJETNOST</b> doc. dr. sc. Enes Quien VELIKA PREDAVAONICA			<b>CRTANJE AKTA 4</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA						
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red.prof.art. P. Bogdanić str.sur. M. Marinić red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> red.prof.art. D. Mataušić str.sur. M. Marinić		<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 3</b> izv.prof.art. A. Korkut RADIONICA ZA OBRADU KAMENA		<b>CRTANJE AKTA 4</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA							
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red.prof.art. P. Bogdanić str.sur. M. Marinić red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> red.prof.art. D. Mataušić str.sur. M. Marinić		<b>ARHITEKTURA SPOMENIKA</b> red.prof.dr.sc. R.Waldgoni ARHITEKTONSKI FAKULTET		<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 3</b> red.prof.art. D. Stošić RADIONICA ZA OBRADU KAMENA	<b>CRTANJE AKTA 4</b> izv.prof.art. K. Turčić as. P. Pavlović AKT DVORANA						
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red.prof.art. P. Bogdanić str.sur. M. Marinić red.prof.art. P. Barišić red.prof.art. D. Mataušić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> red.prof.art. D. Mataušić str.sur. M. Marinić											
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20