

# PROGRAMSKI VODIČ

DAN OTVORENIH VRATA UMJETNOSTI, 2022.



Sveučilište u Zagrebu  
Akademija likovnih umjetnosti



# 17. CASH & CARRY – DAN OTVORENIH VRATA UMJETNOSTI, 2022.

Kulturno-likovna, glazbena i promotivno-edukacijska manifestacija

Subota, 14. svibnja 2022.

Nastavnički odsjek ALU, Jabukovac 10, Zagreb

Od 10:00 do 22:00

## ORGANIZACIJA I REALIZACIJA

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Nastavnički odsjek ALU – Likovna kultura

## PROGRAM

### 1. IZLOŽBE

- **KIPARSTVO, SLIKARSTVO, GRAFIKA I PRIMIJENJENA GRAFIKA**  
Izložba radova studenata 2. i 3. godine preddiplomskog te 1. i 2. godine diplomskog studija likovne kulture
- **GOSTI S AKADEMIJE ZA UMJETNOST I KULTURU, OSIJEK**  
Izložba radova studenata 1. i 2. godine diplomskog studija Akademije za umjetnost i kulturu, Osijek
- **C&C HUMANITARNE IZLOŽBE**  
Izložba radova studenata za prodaju u humanitarne svrhe. Sudjeluju studenti preddiplomskog i diplomskog studija likovne kulture.
- **HOMMAGE IVI VRANEKOVIĆ (1983.-2011.)**
- **MARATON CRTANJA 2022.**  
Izložba radova nastalih u sklopu Maratona crtanja koji je održan 23. i 24. travnja 2022. na Nastavničkom odsjeku.  
Tema maratona: „Kabinet čuda“  
Voditeljice projekta: izv. prof. art. Gordana Bakić Vlahov i red. prof. art. Ines Krasić  
Suradnici/ce: as. Vida Meić, doc.art. Sebastijan Dračić, as. Iva Ćurić i doc.art. Marko Tadić  
Volonteri: Petra Jović i Ante Šabić  
Sudjelovalo je 40 studenata i studentica preddiplomskog i diplomskog studija slikarstva, grafike, animiranog filma i novih medija, likovne kulture te alumni.
- **„ŠARENI PEJZAŽI“**  
Radovi učenika Centra za autizam (inspirirani Rabuzinom)  
Mentorica: Stanka Pinjuh.  
Likovni radovi nastali su u nesigurno, turbulentno i mračno vrijeme pandemije i straha od potresa kao optimistični, dječji pogled i ohrabrenje. Šarenilo optimizma, utjehe i nade prožeto je u radovima

koji su istovremeno i prikaz jedne od metoda rada u Centru za autizam – terapija likovnošću, terapije bojama.

- **GOSTI SA STUDIJA DIZAJNA PRI ARHITEKTONSKOM FAKULTETU**

Izložba radova studenata 2. i 3. godine preddiplomskog studija, Studij dizajna pri Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

## **2. KREATIVNI PUNKTOVI I POSEBNA DOGAĐANJA**

- **PROJEKCIJA ANIMAFEST**

- „Zmaj lualica“ – program za djecu  
Izbor tematski i stilski raznolikih suvremenih, kratkih animiranih filmova iz srednje i istočne Europe za najmlađu publiku (namijenjeni su za djecu u dobi od 4 i više godina)
- Izbor najboljih i nagrađenih studentskih filmova Animafesta – program za odrasle

- **UMJETNOST POD SUNCEM-OUTDOOR ART**

Intervencije, izvedba skulptura, instalacija i objekata u vanjskim prostorima. Sudjeluju: studenti preddiplomski studij likovna kultura: Antonela Beli, Astrid Jakšić, Lorena Šimić, Paulina Švaić, Lea Plaščar, Neva Kosić, Jana Karaula, Petra Koleč; studenti diplomski studij likovna kultura: Lea Bulaja, Marija Matok.  
Voditelji: red. prof. art. Ante Rašić, izv.prof.art. Vlasta Žanić, doc.art. Vojin Hraste

- **FRIZ ART**

Zidna slika u klasi 28.  
Autori: studenti 3. godine preddiplomskog studija: Petra Koleč i Antonio Piljek-Jagić.  
Voditeljica: doc.dr.art. Snježana Ban

- **ZIDIĆ**

Umjetničko stvaralaštvo na otvorenom i za otvoreni prostor.  
Autorice: studentice 2. godine diplomskog studija Petra Divković i Antonela Šurbek.  
Voditelji: alumni Marko Dajak, as. Iva Ćurić

- **CASH & CARRY PLAKATI**

Izložba prijedloga za plakat za 17. Cash & Carry  
Autori: studenti 3. godine preddiplomskog studija

- **CRTANJE PORTRETA**

Crtanje portreta posjetitelja za novčanu naknadu. Portrete izrađuju studentice 3. godine preddiplomskog studija Lea Krmpotić i Adrijana Brčić.

- **OSLIKAVANJE LICA**

Oslikavanje dječjih lica  
Voditeljice: studentice 3. godine preddiplomskog studija: Jana Karaula, Adrijana Brčić i Paulina Švaić.

- **IZBOR IMENA BEZIMENOG BENDA (dio glazbenog programa)**

Na 17. C&C nastupa mladi ska-etno bend koji je odlučio odabir imena prepustiti posjetiteljima.



### 3. RADIONICE ZA DJECU (I ODRASLE)

- **POTRAGA ZA „BODIĆIMA“**

Autori: Ante Šabić i Lea Krmpotić

Prilikom ulaska u prostor Akademije djeci i roditeljima bit će uručena karta s blagom i zagonetka. Nakon rješavanja zagonetke, uz pomoć karte sudionici će moći locirati blago - igračku skrivenu u šumi. Nakon pronalaska igračke nalaznik dolazi do humanitarnog štanda te preuzima svoju nagradu (bira se između nađene igračke i knjige). Cilj aktivnosti je potaknuti posjetitelje na istraživanje vanjskog prostora.

- **RADIONICA KUĆICA**

Voditeljice: Lea Plaščar, Neva Kosić i Paulina Švaić

U dvorištu Akademije tijekom cijele manifestacije bit će postavljena „kućica“ - konstrukcija od željeznih okvira obložena papirom. Posjetitelji se na ovom punktu mogu izraziti kroz crtež ili tekst. Zamišljene teme su grafiti, dojmovi s izložbe i sl.

- **RADIONICA ZAGONETNI OBLICI**

Voditeljice: Marcela Bencek i Ivona Katalinić

Tijekom razgledavanja izložbe studenata u prostoru zgrade Akademije djeca će imati priliku sakupljati različite oblike papirića sakrivenih oko izloženih radova. Nakon razgledavanja izložbe i prikupljanja elemenata/oblika na radionici će, uz vodstvo izraditi vlastite radove. Svrha aktivnosti je potaknuti djecu na obraćanje pozornosti na izložke te ih upoznati s likovnom tehnikom kolaža. Radionica se odvija na otvorenom.

- **RADIONICA CRTANJA KROKIJA**

Voditeljice: Astrid Jakšić i Lea Krmpotić

Na radionici će se demonstrirati tehnika krokija prilikom čega će svatko od posjetitelja moći napraviti vlastite crteže u likovnim tehnikama olovke, ugljena i tuša. Radionica je namijenjena posjetiteljima svih uzrasta, a odvija se na otvorenom.

- **ČIČA MIČA GOTOVA JE PRIČA**

Voditeljica: Kristina Penava

Na radionici će se čitati dvije slikovnice „Savršeni dar“ i „Veliki je mali svijet“, nakon čega slijedi razgovor o pročitanome te izrada crteža vezana uz tematiku slikovnica. Radionica će se odvijati na otvorenom. Radionica je namijenjena djeci i roditeljima, a održat će se na otvorenom.

### 4. PREDAVANJE

- **RAZGOVORI NA JABUKOVCU 10**

**Marina Bauer: *Nedoumice o struci***

29.4.2022. u 14.15 sati, predavaonica 8, Nastavnički odsjek ALU Zagreb

*Koja je to naša struka i kako se predstaviti? Koji je odnos s drugim strukama i publikom? Kome je naš rad ustvari namijenjen? Kako se vrednuje umjetnički rad i tko ga vrednuje? Što je profesionalna podrška i razmjena, imamo li svoju zajednicu i kako se povezujemo? Više pitanja, manje odgovora...*

## 5. GLAZBENI PROGRAM

- ŠEĆER (TENA RAK)
- MARTIN LADIKA
- ČUDNOREĐE (OGNJEN BAŠIĆ)
- KOSAN
- BICIKLIĆ
- FOLK/PUNK/GYPSY/CABARET
- MRAVE BROJIM
- FLANER
- EMPE2
- ŠUŠ
- ABERGAZ
- DOKTOR BOKČILO
- MARKO I DARKO
- LOVCI NA JELENE
- ŽLICE I GITARA
- AGRAM TRIP
- DJ HVALA SVEN

## 6. PUBLIKACIJE

- POZIVNICA, 17. C&C, 2022.
- PLAKAT, 17. C&C, 2022.
- PROGRAMSKI VODIČ, 17. C&C
- STRIP FANZINI *ŠKOLA HODANJA* (2018./19., 2019./20.) I *HODAČI NA DUGE STAZE* (2018./19., 2019./20.)

Vizualni identitet i grafičko oblikovanje tiskanih i elektroničkih materijala za 17. Cash & Carry: Petra Jović (plakat i pozivnica); Ante Šabić (logo, programski vodič)