

SADRŽAJ

Vera Turković

Trgovina umjetninama unutar tržišnog konteksta i izvan njega u Hrvatskoj

Daniela Angelina Jelinčić i Ana Žuvela

Umjetničko tržište u hrvatskoj

Ariana Novina

Vrednovanje umjetničkih djela u kontekstu tržišne ekonomije: prilog razvoju tržišta umjetnina u Hrvatskoj

Frano Dulibić

Legalizacija i pokretanje tržišta umjetnina u Hrvatskoj

Ana Munk

Likovna umjetnost i slobodno tržište: američki pogledi

Snježana Pintarić

Muzeji i tržište umjetnina

Nikola Albaneže

O vrijednostima umjetničkoga djela

Enes Quien

Kolekcionari, privatne zbirke i utjecaj na tržište

Ivana Nina Unković i Ivana Kursan Milaković

Tržišni okvir vrednovanja umjetničkog djela: perspektiva kupca/potrošača

Maro Grbić

Vrednovanje reprodukcija kipova - postupci izrade, izvornost, legislativa i regulacija

Meho Čaušević

Specifičnosti tržišta umjetnina u Republici Hrvatskoj