EVALUACIJA NASTAVE akad. god. 2023./2024. (01. 10. 2023. – 30. 09. 2024.)

Email *

lucia9art@gmail.com

Naziv odsjeka *

- [x] Slikarski odsjek
- [ ] Kiparski odsjek
- [ ] Grafički odsjek
- [ ] Nastavnički odsjek
- [ ] Odsjek za animirani film i nove medije
- [ ] Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina
- [ ] PDS
- [ ] Teorijska katedra

Pročelnik/-ica odsjeka/ katedre *

izv.prof.dr.art. Lucia Labas

Opis i ocjena nastave izvan ALU (problemi i moguća poboljšanja) *

1. UPRAVLJANJE ODSJEKOM I OSIGURANJE KVALITETE

· Značajne promjene u radu odsjeka/katedre (organizacijske i druge, problemi u radu itd.)

Nastavni program je u akad. godini 2023/24 u potpunosti realiziran, te su rezultati izvrsni s obzirom na uvjete koji su bili aktualni tijekom održavanja nastave - nova lokacija, manjak kapaciteta prostora, neadekvatni prostori za slikarske klase, intervencije popravaka prostora tijekom godine itd. Zadovoljni smo postignutim rezultatima studenata, što je vidljivo iz radova prikazanih na završnoj izložbi.

NASTAVAK ODGOVORA (ako nije dovoljno mjesta u prvom paragrafu)

· Značajne promjene u radu odsjeka/katedre (organizacijske i druge, problemi u radu itd.)

· Glavne prednosti i mane programskih, kadrovskih i materijalnih potencijala odsjeka/katedre *

Potencijali su optimalni odnosno u skladu su sa postojećim uvjetima. Pripremljeni su strateški ciljevi vezani uz povratak u novouređene prostore na lokaciji u Ilici 85. Odlaskom profesora Duje Jurića u mirovinu, na docentsko mjesto primljen je doc.art. David Maljković. U odnosu na kolektivni ugovor, većina nastavnica i nastavnika ima preveliko nastavno opterećenje. Vezano za studentske materijale, potrebno je i plaća se više nego što studenti izdvajaju.

· Politika osiguravanja kvalitete odsjeka/katedre (broj redovitih sastanaka odsjeka, broj posebnih tematskih sastanaka (npr. reakreditacija; izmjene studijskih programa itd.) *

Redoviti sastanci Slikarskog odsjeka održavaju se kontinuirano, u dinamici cca jednom mjesečno, a i češće, ovisno o potrebama Odsjeka te o temama i zahtjevima koje je potrebno rješavati "u hodu". Sastanci se održavaju uživo, a po potrebi i online. Održavaju se također i posebni tematski sastanci koji su se bavili temama poput nabave opreme za Odsjek, materijala za nastavu te ostalih aktualnih tema.

· Načini za obavještavanje budućih studenta o ALU (informacijski paketi, mrežne stranice, radionice, dani otvorenih vrata, smotra sveučilišta ili slične manifestacije koje za cilj imaju informiranje potencijalnih studenata, posjete srednjim školama, brošure, letci i slično.....) *

Slikarski odsjek održao je Dane otvorenih vrata 26.01.2024. na lokaciji Jadran Film Dubrava, pri čemu su pregledane mape za prijamne ispite te su se kandidati mogli savjetovati sa nastavnicima o kvaliteti svojih mapa, te o proceduri prijamnog ispita. Studenti Slikarskog odsjeka također su sudjelovali u Danima otvorenih vrata te su svojim vrijednim savjetima i iskustvima pridonijeli uspješnosti ove manifestacije. Odaziv kandidata je bio zadovoljavajući. Akademija likovnih umjetnosti bila je predstavljena na Smotri Sveučilišta u studenome 2023. godine. Koordinatori smotre su bili doc.art. Pavle Pavlović sa Slikarskog odsjeka te kolega izv.prof.art. Vojin Hraste. Na Smotri su zajednički u video formatu na dva ekrana predstavljene sve tri zagrebačke akademije, te je također postavljen ambijent skulptura alumnija Mateja Vukovića.

· Mrežni sadržaji odsjeka/katedre i e-učenje (postojanje, dostupnost, kvaliteta)

Slikarski odsjek je u smislu mrežnih sadržaja obuhvaćen u sklopu web stranice ALU. Od strane uprave ALU intenzivno se radi na osuvremenjenu web stranice ALU, čime će i Slikarski odsjek svakako profitirati te biti predstavljen na primjerenoj razini.

· Je li provedena studentska anketa evaluacije nastave? Ako je narativno opišite rezultate. *

Na razini studija provedena je anketa među završenim studentima prijediplomskog i diplomskog studija. Ankete za evaluaciju nastave provedene su u ingerenciji ureda za upravljanje kvalitetom Sveučilišta u Zagrebu. Ankete za 2023/24 šalju se u listopadu, te stoga rezultati još nisu poznati.

· Alumni (suradnja s bivšim studentima ALU - diplomiranim) *

Alumni su obuhvačeni u vidu vanjske suradnje na Slikarskom odsjeku.

· Navedite u kojoj ste mjeri zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja *

Sukladno uvjetima na lokaciji Jadran Film, koji su zahtjevni i nedostatni, uspijevamo odraditi nastavni program, ali da bi se program odvijao na najvišoj razini permanentno se poduzima i planira niz mjera na različitim razinama (programske, kadrovske, prostorne, materijalne itd.)

2. RESURSI - akad.god. 2022./2023.

· Opremljenost i održavanje prostora i opreme odsjeka / katedre *

Prostori su opremljeni sa opremom nužnom za održavanje nastave.

· Nabava opreme ili sredstava za odsjek: vrsta opreme, način, kako su usmjerena sredstva, koliko i zašto. *

Slikarska oprema za studente nabavlja se iz studentskih sredstava, što se kontinuirano pokazuje kao premala količina sredstava. Kroz ciljeve se nabavlja dio opreme za kolegije Mozaik, Tehnike i umjetnost stakla te Izrazi u slikarskim materijalima.

· Stanje i funkcionalnost računalne opreme (broj, vrsta i starost opreme), te nabava i način upotrebe računalne opreme *

Slikarski odsjek ne posjeduje računalnu opremu, te se u budučoj projekciji svakako namjerava nabaviti nova prikladna računalna oprema.

· Navedite u kojoj mjeri ste zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja

Postojeće stanje nije zadovoljavajuće, te je potrebno opremiti Slikarski odsjek sa uredskom opremom i računalnom opremom.

· Opremljenost knjižnice knjigama i časopisima relevantnim za odsjek, te stupanj informatizacije (računalne baze podataka knjiga i časopisa dostupnih nastavnicima i studentima; učestalost korištenja)

Zadovoljavajuće

· Plan nabave opreme odsjeka za tekuću godinu *

Slikarski odsjek izradio je plan nabave opreme Odsjeka u skladu sa potrebama.

3. ZAVRŠNA IZLOŽBA - akad.god. 2022./2023.

· Specifičnosti, eventualne promjene u organizaciji i sadržaju u odnosu na prošlu ak. godinu *

+ za sjednicu molim vas pripremite cca 20 fotografija završne izložbe

Završna izložba bila je vrlo uspješna s obzirom na zahtjevne uvjete. Nastavni program je u potpunosti realiziran, te su rezultati prikazani na završnoj izložbi izvrsni, s obzirom na već spomenute specifične uvjete koji su bili aktualni tijekom održavanja nastave.

· Navedite u kojoj mjeri ste zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja *

Zadovoljni smo postignutim rezultatima studenata, što je vidljivo iz visoko kvalitetnih radova prikazanih na završnoj izložbi.

This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms