EVALUACIJA NASTAVE akad. god. 2023./2024. (01. 10. 2023. – 30. 09. 2024.)

Email *

natalija.nikpalk@gmail.com

Naziv odsjeka *

- [ ] Slikarski odsjek
- [ ] Kiparski odsjek
- [x] Grafički odsjek
- [ ] Nastavnički odsjek
- [ ] Odsjek za animirani film i nove medije
- [ ] Odsjek za konzerviranje i restauriranje umjetnina
- [ ] PDS
- [ ] Teorijska katedra

Pročelnik/-ica odsjeka/ katedre *

prof. mr. art Natalija Nikpalj, pročelnica Grafičkog odsjeka

Opis i ocjena nastave izvan ALU (problemi i moguća poboljšanja) *

1. UPRAVLJANJE ODSJEKOM I OSIGURANJE KVALITETE

· Značajne promjene u radu odsjeka/katedre (organizacijske i druge, problemi u radu itd.)

Nije bilo značajnih promjena u radu odsjeka.

NASTAVAK ODGOVORA (ako nije dovoljno mjesta u prvom paragrafu)

· Značajne promjene u radu odsjeka/katedre (organizacijske i druge, problemi u radu itd.)

· Glavne prednosti i mane programskih, kadrovskih i materijalnih potencijala odsjeka/katedre *

Grafički odsjek već je više puta ukazivao na potrebu za radnim mjestom stručnog suradnika u radionici za litografiju (traženo je više puta). Također odsjek ukazuje na neophodno radno mjesto podvornika za grafiku kojeg smo do sada imali (u Ilici) koji se bavio i održavanjem preša, i drugim tehničkim poslovima održavanja i to radno mjesto predlažemo da ponovno treba uvrstiti u sistematizaciju rada na ALU.

· Politika osiguravanja kvalitete odsjeka/katedre (broj redovitih sastanaka odsjeka, broj posebnih tematskih sastanaka (npr. reakreditacija; izmjene studijskih programa itd.) *

Tjekom akademske godine 2023/24. održano je 16 sastanaka Grafičkog odsjeka. Sastanci su sazivani prema potrebi s aktualnim točkama dnevnog reda, o čemu su vođeni i urudžbirani zapisnici.

· Načini za obavještavanje budućih studenta o ALU (informacijski paketi, mrežne stranice, radionice, dani otvorenih vrata, smotra sveučilišta ili slične manifestacije koje za cilj imaju informiranje potencijalnih studenata, posjete srednjim školama, brošure, letci i slično.....) *

Održani su dani otvorenih vrata GO s radionicama (crtanje portreta) i konzultacijama (pregled mapa) za zainteresirane potencijalne pristupnike prijemnom ispitu za upis u studije ili prijelaz na GO. Tiskani su novi letci GO. Održani su brojni posjeti srednjim školama. Održane su radionice u srednjim školama i u Arena centru.

· Mrežni sadržaji odsjeka/katedre i e-učenje (postojanje, dostupnost, kvaliteta)

Mrežne stranice odsjeka postoje, ali ih je potrebno ažurirati. Na Facebook stranici GO se redovno objavljuju informacije o aktivnostima, također na Instagram stranici GO.
Održane su brojne radionice s gostima predavačima sa drugih akademija.

· Je li provedena studentska anketa evaluacije nastave? Ako je narativno opišite rezultate. *

Nemamo informaciju o tome.

· Alumni (suradnja s bivšim studentima ALU - diplomiranim) *

Postoje Wapp grupe pojedinih mentora (Vodopija) na kojima se komunicira s alumnijima i uključuje ih se u razne aktivnosti te povezuju sa sadašnjim studentima
Potrebno je organizirati suradnju s alumnima na nivou Odsjeka, direktnu i vidljiviju kako bi sadašnji studenti imali jasniju viziju što poslije Akademije.

· Navedite u kojoj ste mjeri zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja *

Rezultati studenata, pogotovo diplomanata su sjajni obzirom na neadekvatne radne uvjete.
Drugu godinu za redom imamo međunarodno nagrađene studente - Vanja Jambrek
na natječaju u Italiji (Notte di Fiaba, Riva del Garda, 2024) prva nagrada i realizirana knjiga / izdavač Giunti, Firenca. Doria Jantolić bila je dobitnica druge nagrade, a Ivana Flekštajn posebne pohvale.
Studenti/ce GO su dobitnici/e nagrada iz latinskih klasifikacija u 2023. (Teo Kiš (Cum laude), Ljubica Golubić (Suma cum laude).

2. RESURSI - akad.god. 2022./2023.

· Opremljenost i održavanje prostora i opreme odsjeka / katedre *

Odsjek je generalno nezadovoljan uvjetima u Jadran Filmu – prostorije plave uslijed jačih kiša (strop i prozori), prostori su nedostatni i neadekvatni za izvođenje nastave, nedostatak studentske menze, dislociranost.

· Nabava opreme ili sredstava za odsjek: vrsta opreme, način, kako su usmjerena sredstva, koliko i zašto. *

Nema podataka.

· Stanje i funkcionalnost računalne opreme (broj, vrsta i starost opreme), te nabava i način upotrebe računalne opreme *

Odsjek raspolaže dvjema radionicama (Radionica za primijenjenu grafiku - 5 ispravnih računala, 2 neispravna / Digitalni studio) opremljenima računalima specijaliziranim za potrebe kolegija GO no radi se o zastarjeloj opremi, od kojih je većina stara 15-ak godina! Na takvoj opremi nije se više moguće održavati kvalitetnu nastavu.

· Navedite u kojoj mjeri ste zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja

Prostorni problemi koje smo već naveli; riješit će se povratkom u Ilicu.

· Opremljenost knjižnice knjigama i časopisima relevantnim za odsjek, te stupanj informatizacije (računalne baze podataka knjiga i časopisa dostupnih nastavnicima i studentima; učestalost korištenja)

Zadovoljavajuće

· Plan nabave opreme odsjeka za tekuću godinu *

Nema podataka.

3. ZAVRŠNA IZLOŽBA - akad.god. 2022./2023.

· Specifičnosti, eventualne promjene u organizaciji i sadržaju u odnosu na prošlu ak. godinu *

+ za sjednicu molim vas pripremite cca 20 fotografija završne izložbe

Izložba je bila dobro posjećena.

· Navedite u kojoj mjeri ste zadovoljni postojećim stanjem i predložite moguća rješenja *

Prostor u JF je neadekvatan za završnu izložbu, ali su radovi studenata kvalitetni, posebice diplomskih radova. Nedostaje tehničko osoblje za pomoć u postavljanju radova, kao i pripremi prostorija, te u vraćanju prostorija u funkcionalno stanje nakon završne izložbe.

This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms