**OZAFIN-1.,I 2. DIO POSTUPKA**

Sveučilište u Zagrebu

Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu

Ilica 85, Zagreb

ODSJEK ZA ANIMIRANI FILM I NOVE MEDIJE

Zagorska 16, Zagreb

U Zagrebu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI**

Provjera posebnih znanja, vještina i sposobnosti za upis u 1.g. preddiplomskog sveučilišnog studija Animirani film i Novi mediji za akad.god\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ljetni /jesenski rok (zaokruži)

**1., i 2. dio postupka** održan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(datum) na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za animirani film I nove medije, Zagorska 16, Zagreb

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS KANDIDATA KOJI JESU ZADOVOLJILI PRVI i DRUGI DIO RAZREDNOG POSTUPKA S EVIDENCIJOM BROJA OSTVARENIH BODOVA – ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI** | | | | | | | | | | | |
| **Red.**  **Br.** | **Ime i prezime** | **Mapa**  **(1.dio)**  **Minimalno 50**  **Maksimalno 100 bodova** | **Test iz opće i likovne kulture**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje glave**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje akta**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje/interpretacija**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Strip (knjiga snimanja) ili slijed**  **(2.dio)**  **Maksimalno 50 bodova** | **Crteži glavnih aktera ili autobiografski rad**  **(2.dio)**  **Maksimalno 50 bodova** | **Esej**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Prezentacija mape**  **(2. dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Ukupno**  **(1+2)**  **Prag**  **400**  **bodova**  **Maks**  **800**  **bodova** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zaključno sa brojem: \_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POPIS KANDIDATA KOJI NISU ZADOVOLJILI PRVI I DRUGI DIO RAZREDNOG POSTUPKA S EVIDENCIJOM BROJA OSTVARENIH BODOVA – ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI** | | | | | | | | | | | |
| **Red.**  **Br.** | **Ime i prezime** | **Mapa**  **(1.dio)**  **Minimalno 50**  **Maksimalno 100 bodova** | **Test iz opće i likovne kulture**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje glave**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje akta**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Crtanje/interpretacija**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Strip (knjiga snimanja) ili slijed**  **(2.dio)**  **Maksimalno 50 bodova** | **Crteži glavnih aktera ili autobiografski rad**  **(2.dio)**  **Maksimalno 50 bodova** | **Esej**  **(2.dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Prezentacija mape**  **(2. dio)**  **Maksimalno 100 bodova** | **Ukupno**  **(1+2)**  **Prag**  **400**  **bodova**  **Maks**  **800**  **bodova** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zaključno sa brojem: \_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | |
| Napomena: | | | | | | | | | | | |

**Povjerenstvo za provjeru posebnih znanja, vještina i sposobnosti –** **Animirani film i novi mediji**

Predsjednik/ca:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Potpis:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Članovi:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Potpis:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Potpis:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Potpis:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Potpis:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Upute Povjerenstvu:**

1. Svaki pristupnik/ica koji je pristupio Provjeri i izvršio zadatke, te predao povjerenstvu praktične radove, ostvaruje bodove u rasponu od 1 boda do maksimalnog broja bodova za taj dio postupka.

2. Pristupnik koji nije pristupio jednom dijelu provjere diskvalificira se, ocjenjuje se s „0“ bodova, te se u rubriku „Napomene“ upisuje da pristupnik nije pristupio jednom ili svim dijelovima.

3. Pristupniku koji je diskvalificiran tijekom praktičnog i teoretskog dijela postupka, a prethodno je ostvario bodove na ocjeni mape, u konačnom zbroju bodova dodjeljuje se „0“ bodova, uz napomenu o diskvalifikaciji.