



Sveučilište u
Zagrebu

Ured za upravljanje kvalitetom

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O OSIGURAVANJU KVALITETE NA SASTAVNICI za akademsku godinu: 2018./2019.

Naziv sastavnice: Akademija likovnih umjetnosti

Naziv nadležnog povjerenstva za osiguravanje kvalitete sastavnice: Povjerenstvo za osiguravanje kvalitete

Naziv dokumenta	Godina usvajanja	web adresa sastavnice na kojoj su dokumenti objavljeni
politika osiguravanja kvalitete Akademije likovnih umjetnosti	2012	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/politika_kvalitete.pdf
Pravilnik o sustavu osiguravanja kvalitete Akademije likovnih umjetnosti	2012	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/pravilnik_o_sustavu_osiguravanja_kvalitete.pdf
Misija i vizija Akademije likovnih umjetnosti	2012	http://www.alu.unizg.hr/alu/cms/upload/dokumenti/misija_i_vizija.pdf

Pregled planiranih aktivnosti po područjima unutarnjeg osiguravanja kvalitete kojima se uspostavljaju standardi i ostvaruju ciljevi propisani gore navedenom dokumentacijom (po potrebi, dodajte redove):

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Dovršetak Strategije ALU	U tijeku.	Tekst strategije potrebno je značajno kratiti i uskladiti, a to, zbog opsega posla i problema u koordinaciji velikog broja suradnika nije izvršeno u planiranom razdoblju.
b)	Godišnja evaluacija nastave i završne izložbe na tematskoj sjednici Akademijškog vijeća	Evaluacija nastave i završne izložbe je provedena. Ista će biti na dnevnom redu sjednice vijeća u siječnju 2020.	
c)	Izmjena Pravilnika o ustroju radnih mjesta i sistematizaciji poslova	U izradi.	S obzirom da je došlo do promjene uprave ALU, izmjena Pravilnika je privremeno odgođena kako bi bila izrađena u skladu sa smjernicama nove uprave.
d)	Dorada prijedloga Priručnika za osiguravanje kvalitete ALU	U tijeku.	

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Donošenje Poslovnika o radu Akademijškog vijeća	U izradi.	
f)	Donošenje novog ili izrada pročišćenog teksta Pravilnika o postupku provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti	U izradi.	
g)	Izmjena i dopuna Pravilnika o diplomskom radu i diplomskom ispitu	Pravilnik se nalazi u završnoj fazi izrade.	
h)	Donošenje Uputa povjerenstvu za izbor u umjetničko-nastavna zvanja	U tijeku.	
i)	Objava akata i odluka na webu Akademije	Sve važne odluke, zapisnici sjednica, planovi aktivnosti i izvješća, te evaluacije doneseni tijekom ak. god. 2018/2019. objavljeni su na internetskim stranicama Akademije.	
j)	Izdavačka djelatnost	Planirane publikacije na vrijeme objavljene.	

1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
k)	Izmjena i dopuna Pravilnika o postupku provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti – Nastavnički odsjek	Provedeno.	

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Interna studentska anketa u svrhu praćenja, poboljšanja i revizije studijskih programa	Anketa je u izradi, očekuje se da će biti provedena u ak. godini 2019./20.	
b)	Izrada Pravilnika o predlaganju novih i praćenju i izmjenama postojećih studijskih programa	Nije provedeno.	S izradom Pravilnika se pričekalo zbog provedbe HKO projekta, te edukacija o HKO metodologiji i srodnim radionicama u sklopu istog, kako bismo Pravilnik uskladili sa smjernicama.
c)	Izmjena studijskog programa	Izmjene studijskih programa su u tijeku.	
d)	Evaluacija izmjena i dopuna preddiplomskog studijskog programa	U tijeku. Održani sastanci odsjeka, provedeni razgovori sa studentima/cama.	
e)	Revizija studijskog programa	U tijeku.	

2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa [ESG 1.2, ESG 1.9]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f)	Izmjena izvedbenog plana preddiplomskog studija. OZAFIN	Održano je nekoliko sastanaka, i dalje u postupku priprema Premjestiti predmet Povijest filma na BA1, a Teorija filma na BA2. Logičniji slijed kompetencija , studenti prvo steknu uvod u materiju filma a potom se bave teorijom.	Nije moguće bez izmjena i dopuna studijskog programa.

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Pohvale i nagrade za studentski rad	Na sjednici Akademijškog vijeća 14. 10. 2019. dodijeljene su pohvale i nagrade Akademijškog vijeća, te pohvale iz latinske klasifikacije najboljim studentima diplomskih i integriranog studija.	
b)	Organiziranje terenske nastave i izvannastavnih aktivnosti	Nastavnici su organizirali brojne terenske nastave i izvannastavne aktivnosti u suradnji s institucijama i pojedincima izvan ALU	
c)	Izrada godišnjeg izvješća o terenskoj nastavi i izvannastavnim aktivnostima	Izrada zasebnog izvješća je u tijeku. U sklopu Evaluacije nastave i završne izložbe za ak.godinu 2018./19., podnesen je izvještaj o provedenoj terenskoj nastavi i izvannastavnim aktivnostima.	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d)	Završna izložba ALU	Završna izložba održana je od 07. do 14. lipnja 2019. na svim odsjecima. Izložba je bila medijski popraćena. Iz godine u godinu sve je veći broj posjetitelja koji su ove godine imali priliku i osvojiti grafiku na poklon.	
e)	Formativno vrednovanje	U okviru nastave kolegija Metodika nastave likovne kulture provodi se formativno vrednovanje tijekom čitave akademske godine. Rezultat je smanjivanje opsega obaveza studenata za vrijeme ispitnih rokova.	
f)	Uspostaviti kompjutersku radionicu u Slavi Raškaj.	U tijeku je adaptacija prostora koja će omogućiti uspostavu kompjuterske radionice.	Odužilo se zbog dugog procesa potpisivanja ugovora s firmom za održavanjem kompjutera
g)	Promjena lokacija nastave za BA2 / Slava Raškaj	U tijeku je adaptacija prostora koja će omogućiti promjenu lokacije nastave.	
h)	Dopuna kriterija ocjenjivanja.	U tijeku. Održani sastanci ali nije sastavljen dokument.	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Zajedničke aktivnosti sa srodnim i ostalim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu	Odsjek redovito surađuje sa srodnim sastavnicama sveučilišta: Fakultetom kemijskog inženjerstva i tehnologije, Filozofskim fakultetom/ Odsjekom za povijest umjetnosti, Tekstilno-tehnološkim fakultetom, Građevinskim fakultetom.	
j)	Zajedničke aktivnosti sa srodnim izvan sveučilišnim institucijama i organizacijama	Odsjek redovito surađuje s drugim srodnim institucijama: Hrvatskim restauratorskim zavodom, Institutom „Ruđer Bošković“, Uredom za kulturna dobra Zagrebačke nadbiskupije, Gradskim uredom za kulturu Grada Zagreba, Hrvatskim povijesnim muzejom, Muzejom Slavonije Osijek, Konzervatorskim odjelom u Zagrebu, Konzervatorskim odjelom u Požegi, Gradom Velika Gorica, Zagrebačkom županijom.	
k)	RUNAWAY ART edukativni projekt MSU Slikarski odsjek	Proveden je sav planirani program. Projekt se nastavlja i u ak. godini 2019./20.	

3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada [ESG 1.3]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
1)	KABINET SLIKARSKOG ODSJEKA Slikarski odsjek	Kabinet slikarskog odsjeka kroz ak. godinu 2018./19. nudio je programske cjeline iz područja edukacije, umjetničke produkcije i iskustva direktne suradnje sa eminentnim institucijama i umjetničke edukacije iz zemlje i inozemstva.	

4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Pokretanje priznavanja kompetencija neformalnog učenja	Sonja Vuk imenovana je članicom Radne skupine za provedbu postupka priznavanja prethodnog učenja (MZO), koja će se baviti razvojem preduvjeta i poticanjem postupaka priznavanja prethodnog učenja u visokom obrazovanju.	
b)	Nastavak rada na vidljivosti studijskog programa.	Održani dani otvorenih vrata u siječnju, konzultacije o mapi u travnju i svibnju.	
c)	Analiza opterećenosti studenata.	Nije provedeno. Razmatrali smo opterećenost u smislu razmišljanja o prevelikoj satnici i mogućim rješenjima.	
d)	Izmjene i dopune prijemnog ispita za preddiplomski studij.	Unesene sitne izmjene oko razredbenog postupka. nadopuna potrebnih detalja.	

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Organiziranje individualne edukacije u svrhu korištenja ISVU-a	<p>Organizirana je i provedena individualna edukacija nastavnog osoblja u svrhu korištenja ISVU-a.</p> <p>Svim nastavnicima poslan je dokument s kraćim uputama o načinu pristupa ISVU i opisom postupka unosa ocjena s ilustracijama, te su pozvani da ukoliko im je potrebna dodatna pomoć jave ISVU koordinatoru za demonstraciju i unos ocjena uz vodstvo, što je dio nastavnika i učinio.</p> <p>Prema procjeni, broj nastavnika koji samostalno unose ocjene se povećao s manje od 50% na oko 75%.</p>	
b)	Planiranje napredovanja nastavnika te novog nastavnog i stručnog kadra	Redovno praćenje i planiranje nastavnog kadra. Održan sastanak oko planiranja novih vanjskih suradnika. Nastavnici koji idu u napredovanje redovito su obaviješteni i pripremaju dokumente za napredovanje.	

Sveučilište u Zagrebu, p.p. 407, Trg Republike Hrvatske 14, HR-10000 Zagreb
tel.: +385 (0)1 4698 112, 4698 125, 4698 186
e-mail: urkva@unizg.hr; url.: www.unizg.hr

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Prijava projekata na natječaj za potpore umjetničkim istraživanjima (Sveučilište)	Provedeno.	
b)	Prijava projekata na natječaj Ministarstva kulture i Grad Zagreb	Provedeno. ALU kontinuiranu, svake akademske godine uspješno prijavljuje projekte na raspisane natječaje.	
c)	Evaluacija znanstveno-istraživačke i umjetničke djelatnosti nastavnika	Provodi se godišnji izvještaj rada i aktivnosti nastavnika radi vidljivosti odsjeka i unaprjeđenja kvalitete nastave.	

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d)	Sudjelovanje nastavnika na radionicama za unapređenje nastavničkih kompetencija Nastavnički odsjek	<p>Organizacija stručnog usavršavanja pripravnika i učitelja Likovne kulture, suradnja s Agencijom za odgoj i obrazovanje (Vuk i Loher)</p> <p>U sklopu pokretanja programa cjeloživotnog učenja te organizacije programa u kojima sudjeluju alumniji Akademije likovnih umjetnosti, nastavit će se suradnja s Agencijom za odgoj i obrazovanje te županijskim stručnim vijećima učitelja Likovne kulture. Program kontinuirano traje od 2017. U 2020. predviđeno je održavanje predavanja i radionica za učitelje likovne kulture iz županijskih stručnih vijeća Koprivničko – križevačke, Bjelovarsko-bilogorske te Zagrebačke županije. Program će se održati u travnju i rujnu 2020.</p> <p>Redovna godišnja edukacija pripravnika i polaznika stručnih ispita (siječanj i rujan 2020).</p> <p>Sudjelovanje u povjerenstvima za natjecanje učenika LIK na županijskoj i državnoj razini (veljača i ožujak 2020).</p>	

5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Projekt Tehnikalije, voditeljica Andreja Kulunčić	Projekt izveden, održan niz radionica, gostujućih predavanja, Davor Sanvincenti, Miodrag Gladović, Hrvoslava Brkušić, Vanja Babić, Vida Guzmić.	
f)	Izrada plana za poticanje istraživačkih i ostalih projekata po odsjecima	Nije provedeno.	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Izrada izlagačkog plana ALU	Uspješno provedeno. Iz godine u godinu Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu za Galeriju Šira raspisuje javni natječaj za izložbene i druge projekte.	
b)	Izlagačka djelatnost ALU	<p>U Galeriji Šira u organizaciji Akademije proveo se izlagački program izložbi studenata i alumna Akademije</p> <p>Raspisni su javni natječaj za izlaganje u Galeriji Šira.</p> <p>Tijekom ak. god. 2018./2019., kroz godišnje izložbene programe Galerije Šira, predstavljeni su radovi studenata i alumna Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, te su ostvarene suradnje sa sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu i već tradicionalnim kulturnim manifestacijama.</p> <p>Tijekom ak. god. 2018./2019. u okviru izložbenih programa Galerije Šira realizirano je 20 izložbi.</p>	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
c)	Provedba ankete među studentima o očekivanjima od Knjižnice ALU i zadovoljstvu s njezinim radom	<p>Provedena je i obrađena anketa među studentima završnih godina. Anketa je pokazala da ogromna većina studenata koristi usluge Knjižnice tijekom školovanja, da su iznimno zadovoljni suradnjom s voditeljicom, a izbor knjiga je ocijenjen s vrlo dobrim. Studenti su dali svoje mišljenje o tome što im je najbitnije u Knjižnici i gdje vide mogućnosti poboljšanja.</p> <p>U provedbi je anketa nakon završene prve godine studija.</p>	
d)	Izrada Prijedloga za strategiju Knjižnice ALU u sljedećih pet godina	Prijedlog strategije je većim dijelom izrađen.	Kako je Knjižnica zbog zagušenosti i manjka prostora morala provesti djelomično preuređenje i preslagivanje fonda i spremišta te započeti otpis građe, to je donekle promijenilo prioritete o odložilo dovršenje nekih poslova.

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Knjižnični newsletter	Knjižnični newsletter je redovito slan na adrese nastavnika. Reakcije su bile vrlo pozitivne. Po slanju KN neki od korisnika su posjetili knjižnicu.	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f)	Pokretanje platforme za kreativne metodike	<p>Do sada je ostvarena inicijalna etapa pokretanja platforme za kreativne metodike u okviru budućeg Centra za kreativnost/stvaralaštvo (navedeno u Strategiji cjeloživotnog učenja ALU).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sustavno su educirani studenti Nastavničkog odsjeka u cilju usvajanja metoda za poticanje kreativnosti te rekonstrukcije kreativnog procesa. 2. Slične metode primjenjuju se i u edukaciji učitelja i nastavnika u redovnoj suradnji sa županijskim stručnim aktivima te Agencijom za odgoj i obrazovanje. Također se radi na umrežavanju učitelja i nastavnika, stvaranju mreže korisnika budućeg Centra za kreativnost/stvaralaštvo. Agencija za odgoj i obrazovanje prati i bilježi promjene u neposrednom radu učitelja i nastavnika. 	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g)	Metodički priručnik za nastavnike ALU	Do sada je napisan koncept i draft metodičkog priručnika.	
h)	Predstavljanja i razgovori s umjetnicima/cama u prostorima «Slave Raškaj» Kapelica	Održani razgovori s umjetnicima, za studente, kolege i javnost. Ben Cain, Tina Gverović, Rajkamal Kahlon	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Izrada izdavačkog plana ALU	<p>Monografija izdana i predstavljena OKIRU</p> <p>Monografija: 20 godina Odsjeka za konzerviranje i restauriranje umjetnina Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Glavna urednica: Tamara Ukrainčik. ISBN 978-953-7072-16-2</p> <p>U tijekom godine izrađena je i promovirana monografija <i>20 godina Odsjeka a konzerviranje i restauriranje ALU</i>. Glavna urednica je izv. prof. mr. art Tamara Ukrainčik, a u uredništvu su doc. dr. sc. Domagoj Šatović, red.prof. art. Jagor Bučan i izv. prof. mr. art. Andrej Aranicki.</p> <p>Objavljene publikacije: Suvremena umjetnost u obrazovanju (aut. Maja Bosnar); Fanzin ALU ŠKOLA HODANJA 2017./2018.; Cash & Carry.</p>	

j)	Prezentacija stručnih publikacija OKIRU	<p>Monografija: 20 godina Odsjeka za konzerviranje i restauriranje umjetnina Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Glavna urednica: Tamara Ukrainčik. ISBN 978-953-7072-16-2</p> <p>Jagor Bučan. Knjiga: 2019. "Riječ je o slici. Ogled o odnosu slike i jezika", Jagor Bučan, Sandorf i Mizantrop, Zagreb</p> <p>Jagor Bučan. Rad u zborniku: 2019. „Interpret(acija) slike“, Jagor Bučan, Lik slike – Zbornik radova s područja ovijesti i teorije vizualnih umjetnosti: Teorijski dijalozi 2009.-2019., ur.: Lah, Mišćević, Šuvaković, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka</p> <p>Članak: Pološki, N., Horvat-Kavazović, B., Cleaning wall paintings; Methodological approach with low chemical risk, <i>News in Conservation</i>, 70, 2019., 23.- 25.</p> <p>Članak: Domagoj Šatović, Vladan Desnica, Stjepko Fazinić, Maja Mičetić.</p>	
----	--	--	--

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
		<p>„Studies of bronze corrosion phenomena by EBS and complementary techniques“, Nuclear Inst. and Methods in Physics Research, B. 461, 2019</p> <p>Putopis: Izv.prof.mr.art. Zvezdana Jembrih. „Ramljane“, Kaj, 5 - 6 / 2018, str. 116.-120. ISSN 0453-1116 (nagrađen nagradom Franjo Horvat Kiš stručnog ocjenjivačkog suda za najbolji hrvatski književni putopis)</p>	

k)	Radionice OKIRU	<p>26.01.2018. Noć muzeja Radionice: Pozlati svog anđela i Od drva do zlata</p> <p>22.-24-11.2018. Smotra sveučilišta Radionica: Od drva do zlata</p> <p>31. 05. 2019. „Radionica Montelupo keramike“ u suradnji ALU s Talijanskim kulturnim centrom u Zagrebu i Muzejom za umjetnost i obrt u Zagrebu.</p> <p>26.01.2018. - Noć muzeja. Radionice: „Povijesne tehnike zidnog slikarstva – a secco“, „Pozlata na zidnim slikama“.</p> <p>26.9.2019., «Radionica za građanstvo Povijesne tehnike zidnog slikarstva u kontekstu zavičajne baštine», Velika Gorica Radionica u sklopu Noći muzeja</p> <p>26.1.2019. Naziv aktivnosti: Čišćenje zidnih slika Naziv aktivnosti: Prezentacija izrade zidne slike u zgrafito tehnici Radionice: Krpanje platna</p>	
----	-----------------	---	--

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
l)	Gostujuća predavanja za studente, stručnjake i javnost - Slikarski odsjek	U kabinetu slikarskog odsjeka u sklopu suradnje Akademije, Muzeja suvremene umjetnosti, škole za primijenjenu umjetnosti i dizajn i projekta RUNAWAY ART održan je niz različitih događanja, izložbi, predavanja, znanstvenih simpozija i razgovora sa umjetnicima.	
m)	Uspostavljanje novih funkcija Slikarskog kabineta - Slikarski odsjek	PREZENTACIJSKE TEHNIKE-oformljen kao izborni kolegij RAČUNALNI KUTAK-u izvedbi	
n)	Predavaonica i radionica za slikarsku tehnologiju Slikarski odsjek	U tijeku.	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Organiziranje informativno savjetodavnih radionica za studente prvostupnike i studente koji nastavljaju studij na diplomskoj razini	Održane su i provedene 3 radionice podrške za studente ALU pod nazivom <i>Motivacijski razgovori</i> i to pod naslovom <i>„Kako uspješno završiti preddiplomski studij i upisati diplomski studij“</i> . Radionice su bile namijenjene svima koji u akad. god. 2018./2019. završavaju preddiplomski sveučilišni studij na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i žele nastaviti studirati na drugoj diplomskoj razini sveučilišnih studija Akademije, a isto tako za naše studente koji žele završiti na ALU preddiplomski studij i upisati neki drugi studij izvan RH. Na radionicama je sudjelovalo ukupno 29 studenata .	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
b)	Organiziranje radionica Program+	<p>U sklopu ciklusa radionica za studente pod nazivom „Program+ - kako razviti akademske i profesionalne vještine“ stručni savjetnik za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju Filip Matović održao je dana 29. siječnja 2019., u Velikoj predavaonici ALU (Ilica 85), s početkom u 11 sati, radionicu za studente pod nazivom „Erasmus+ - kako se prijaviti za mobilnost u svrhu studijskog boravka“. Radionici je prisustvovalo 18 studenata ALU.</p> <p>U sklopu ciklusa radionica za studente pod nazivom „program+ - kako razviti akademske i profesionalne vještine“ stručni savjetnik za međunarodnu i međusveučilišnu suradnju Filip Matović održao je dana 2. travnja 2019., u Maloj predavaonici ALU (Ilica 85), s početkom u 10 sati, radionicu za studente pod nazivom „Erasmus+ - kako se prijaviti za mobilnost u svrhu stručne prakse“. Radionici je prisustvovalo 5 studenata ALU.</p>	
c)	Izdavanje publikacije Program+	Nije provedeno.	Zbog nedostatka sredstava za potrebnu aktivnost, izdavanje Publikacije je u Planu aktivnosti za ak. godine 2019./20.

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d)	Udžbenik iz Metodike nastave likovne kulture	Do sada je napisan koncept i draft udžbenika iz Metodike nastave likovne kulture.	
e)	Ugradnja digestora u jetkaoni, Jabukovac 10, Nastavnički odsjek	Nije provedeno.	Od navedenog se moralo privremeno odustati jer je dio zgrade u kojem se nalazi jetkaona privremeno iseljen iz sigurnosnih razloga.
f)	Bubanj za naprašivanje akvatinte, klasa 17, Jabukovac 10, Nastavnički odsjek	Nije provedeno.	Od navedenog se moralo privremeno odustati jer je dio zgrade u kojem se nalazi klasa 17 privremeno iseljen iz sigurnosnih razloga.
g)	Oprema za radionicu sitotiska, Jabukovac 10, Nastavnički odsjek	Provedeno.	
h)	Obnova i opremanje klase 8 za potrebe nastave, Jabukovac 10 Nastavnički odsjek	Provedeno.	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Radionice izrade umjetničkog životopisa i izjave umjetnika	2.11.2018. Održana Radionica "Umjetnički životopis i artist statement" Voditelj radionice: Sebastijan Dračić, asistent Suradnik radionice: Feđa Gavrilović, Povjesničar umjetnosti i kustos	
j)	Radionica prijava na umjetničke natječaje	17.11.2018. Održana Radionica "Prijava na umjetničke natječaje i rezidencije" Voditelj radionice: Sebastijan Dračić asistent Suradnik: Marko Tadić, asistent na Nastavničkom odsjeku	
k)	Zamjena prozora u Slavi Raškaj.	Djelomično provedeno. Prozori su zamijenjeni, ali nisu odrađeni završni radovi.	
l)	Ulaz/Izlaz – dežurstva Slava Raškaj	Oformljen je sistem studentskih dežurstava u dogovoru sa nastavnicima i glavnom portom. Sustav nije profunkcionirao do kraja, još uvijek se nailazi na probleme.	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
m)	Vanjsko održavanje računalne tehnike na svim lokacijama.	Djelomično provedeno. Povremeno se angažira vanjski suradnik. Dugotrajnije rješenje očekuje se tokom ak. godine 2019./20.	
n)	Ispitati mogućnosti postavljanja alternativnog ulaza u zgradu Slava Raškaj	Ispitane su mogućnosti postavljanja alternativnog ulaza u zgradu Slava Raškaj, do sada nije pronađeno adekvatno rješenje.	
o)	Reorganizacija prostora u Zagorskoj.	Reorganizacija prostora je u tijeku, ovisi o preuređenju prostora zgrade Slave Raškaj.	
p)	Studentska konferencija	Studentska konferencija održana je u Dubrovniku u travnju 2019. Sudjelovali su studenti 3. i 4. godine Odsjeka za konzerviranje i restauriranje umjetnina, te je osvojena nagrada za najbolju poster prezentaciju.	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Kontinuirano održavanje FB stranice, održavanje Bloga OZAFIN ALU.	Provedeno.	
b)	Postavljanje internetske pokrivenosti odsjeka u prostorima Slave Raškaj.	Djelomično provedeno.	Zbog preuređenja prostora koje je u tijeku nije provedena potpuna mrežna infrastruktura. Postojeća mrežna infrastruktura, zbog veličine zgrade, ne pokriva u potpunosti prostor.

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Postavljanje Informacijskog paketa – kataloga ECTS bodova na web ALU	Informacijski paket- katalog ECTS bodova postavljen je na web ALU	
b)	Postavljanje Informacijskog paketa za upise na web ALU	Informacijski paket za upise postavljen je na web ALU	
c)	Sudjelovanje u smotri Sveučilišta	Akademija likovnih umjetnosti iz godine u godinu predstavlja svoj rad, uvjete upisa i studiranja na ALU, na smotri Sveučilišta	
d)	Održavanje i unaprjeđenje WEB stranica Akademije	Web stranice ALU se redovito održavaju, unaprjeđenje istih je u tijeku.	

e)	Sudjelovanje u Noći muzeja	<p>„Noć Muzeja 2019.“ – održana 01. veljače 2019. na svim Odsjecima ALU i u Galeriji Šira, u razdoblju od 18-24 h.</p> <p>Provedene su sljedeća aktivnosti:</p> <p>/Projekcija filma o odsjecima Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu /Projekcija animiranih filmova Odsjeka za animirani film i nove medije /Otvorena grafička radionica za primijenjenu grafiku /Otvorena radionica za visoki i duboki tisak /Otvorena grafička radionica za litografiju /Otvorena grafička radionica za sitotisak /Izložba plakata za Festival svjetske književnosti u Zagrebu 2018. godine u Galeriji Hodnik /Izložba radova studenata Grafičkog odsjeka u Galeriji Hodnik /Otvorene klase Grafičkog odsjeka /Otvorene klase Usmjerenja male plastike i medaljarstva na Kiparskom odsjeku /Otvorene klase Kiparskog odsjeka /Modeliranje portreta i figure u kiparskim klasama /Otvorene radionice kamena i drva /Pozlati svog anđela /Od drva do zlata /Rezbarenje u drvu - motiv akantusa</p>	
----	----------------------------	---	--

		<p>/Upotreba UV fluorescencije i IR reflektografije pri istraživanju kulturne baštine</p> <p>/3D tehnologija u konzervatorsko-restauratorskim radovima</p> <p>/Nadoknade u sloju nosioca (platna) štafelajne slike</p> <p>/Reintegracija slikanog sloja (retuš štafelajno– probe za posjetitelje)</p> <p>/Prezentacija konzervatorsko-restauratorskih radova</p> <p>/Prezentacija izrade zidne slike u zgrafito tehnici</p> <p>/Povijesne tehnike zidnog slikarstva – <i>a secco</i></p> <p>/Pozlata na zidnim slikama</p> <p>/Čišćenje zidnih slika</p> <p>/Portretiranje posjetitelja</p> <p>/Izložba diplomskih radova i radova studenata diplomskog studija Slikarstva u Galuriji</p> <p>/Mali maraton crtanja – Otkrića budućnosti</p> <p>/Radionica „Virtualna galerija ALU“</p> <p>/Grafička radionica</p> <p>/Samostalna izložba Vitra Drinkovića “Povratna informacija 1.2”</p>	
--	--	--	--

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f)	Predstavljanje Kiparskog odsjeka u srednjim školama Kiparski odsjek	Kiparski odsjek predstavio se srednjim školama putem Dana otvorenih vrata i Noći muzeja Alu.	
g)	Suradnja sa galerijama Kiparski odsjek	Provedeno. Kiparski odsjek iz godine u godinu ostvaruje uspješnu suradnju sa renomiranim galerijama, kao i galerijama čija je djelatnost usko vezana uz skulpturu.	

h)	Dan otvorenih vrata Nastavnički odsjek	<p><i>15. Cash & Carry - Dan otvorenih vrata umjetnosti (11. svibanj 2019.)</i> 11.05.2019. <i>15. Cash & Carry – Dan otvorenih vrata umjetnosti</i>, Nastavnički odsjek ALU, subota, 11. svibnja 2019., Kulturno-likovna, glazbena i promotivno-edukacijska manifestacija Mjesto održavanja: Nastavnički odsjek ALU, Jabukovac 10, Zagreb. Voditelji programa: red. prof. art. Ante Rašić i doc. art. Snježana Ban. Koordinator i voditelji: prof. Nastavničkog odjeka (izv. prof. art. Ines Krasić, doc. art., Igor Čabraja, as. Iva Čurić) te suradnici: profesori preddiplomskog i diplomskog studija Nastavničkog odsjeka. Organizacija: studenti 3. god. preddiplomskog studija; uži organizacijski tim studenata: Sanda Črnelč, Veronika Koprivnjak. Vizualni identitet, grafičko oblikovanje plakata, pozivnica, pokrivke za tortu i programskog vodiča: Sanda Črnelč. Grafička obrada i priprema za tisak: Sanda Črnelč, Martina Ištvan U sklopu manifestacije <i>15. Cash & Carry – Dan otvorenih vrata umjetnosti</i>, u organizaciji red. prof. art. Ante Rašića, red. prof. art. Ines Krasić, doc. art. Snježane Ban, doc. art. Igora Čabraje i as. Ive Čurić organizirana (izbor radova, likovni postav) jednodnevna izložba odabranih radova bivših studenata Alumni Nastavničkog</p>	
----	---	---	--

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
		odsjeka, ALU <i>ALU</i> umni Art Exhibition, akt-sala, Nastavnički odsjek, Jabukovac 10	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Maraton crtanja Nastavnički odsjek	<p><i>Provedeno. Održan</i> <i>8. Maraton crtanja</i> (19.01.2019. 12.00h – 22.01.2019. 12.00h), Nastavnički odsjek, Jabukovac 10 Inicijatorice i voditeljice: red.prof.art. Ines Krasić, izv.prof.art. Gordana Bakić Vlahov, as. Iva Ćurić Tema maratona: Otkrića budućnosti Kao izvannastavna aktivnost ciljevi i program <i>Maratona crtanja</i> imaju dodirne točke s nastavnim programom kolegija <i>Procesi crtanja</i>. Smjernica i ideja vodilja <i>Maratona crtanja</i> je uvođenje novih metoda i šireg spektra materijala, uz bitno drugačiji vremenski okvir od onog koji je primjenjiv u redovnoj nastavi (crta se 24 sata), čime se intenzivira i poboljšava studentska praksa. Ovaj događaj ima namjeru postati relevantna točka postavljanja crteža i crtačkih procesa u širi, umjetnički kontekst, <i>sudjelovali: studenti, alumni ALU i učenici strukovnih škola.</i></p>	

j)	<p>Dani otvorenih vrata i informiranje budućih kandidati/kandidatkinja.</p> <p>OZAFIN</p>	<p>I dalje pokušavamo biti aktivni na polju promicanja i vidljivosti studija preko projekata odsjeka te aktiviranjem prostora Slave Raškaj i Kapelice za koje mislimo da ima potencijal postati bitno mjesto raznih izvedbi i performansa. Interes za preddiplomski studij Animirani film i novi mediji kontinuirano raste, s tim da u zadnjih četiri godine je prosjek oko 40 prijavljenih. Akademska godina 2018./2019. je bila jako dobra što se tiče odaziva kandidata, imali smo 40 prijavljenih na preddiplomskom studiju te 10 na diplomskom studiju smjer Animirani film i 10 na diplomskom studiju smjer Novi mediji.</p> <p>Održane dvije radionice i projekcija animiranih filmova.</p> <p>Radionice su održavale tijekom dva dana koja su nas posjetili razni učenici i učenice srednjih škola.</p> <p>.</p>	
----	---	--	--

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
k)	Evaluacija projekta u Pogonu projekt AFNM	<p>Modul Novi mediji već niz godina provodi dva velika projekta godišnje. Projekt koji se odvija već nekoliko godina u Pogonu a uključuje kompletan odsjek i mnoge naše alumnije, te goste predavače, ove godine je održan u suradnji s Tehničkim muzejom tijekom zimskog semestra.</p> <p>Kako nam je nedostajao prostor Pogona odlučili smo na proljeće 2019. s početkom ljetnog semestra izvesti još jedan projekt u nešto smanjenom obliku (sa svega 5 radionica).</p>	
l)	Evaluacija godišnjeg projekta Tehnički Muzej Nikola Tesla AFNM	Održan evaluacijski sastanak	

m)	<p>Realizacija plana aktivnosti za povećanje broja kandidata na Provjeri posebnih znanja, vještina i sposobnosti.</p>	<p>Promocija Odsjeka vrši se kroz događanja na ALU i Sveučilištu (Noć muzeja, Dani otvorenih vrata, Smotra Sveučilišta, izložbe radova vezanih za OKIRU i dr.) kao i kroz mnogobrojne stručne radionice nastavnika i ciljane posjete srednjim školama.</p> <p>Terenska nastava i restauratorska praksa - istraživački i konzervatorsko-restauratorski radovi <i>in situ</i> također povezuju studente i nastavnike s lokalnim i vjerskim zajednicama, kao i stanovnicima izvan gradskih središta.</p> <p>Tokom redovitih posjeti srednjim školama promovira se ALU i OKIRU.</p> <p>Dva razreda Srednje škola Krapina Parku svake godine dolaze u obilazak parka skulptura Jakovlje (kao dio nastavnog programa), te tom prilikom budu informirani o mogućnostima studiranja na ALU i OKIRU.</p>	
n)	<p>Održavanje i unaprjeđenje WEB stranica - Odsjek za</p>	<p>U tijeku. Djelomično provedeno.</p>	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
	konzerviranje i restauriranje umjetnina		
o)	Održavanje dana otvorenih vrata- OKIRU	Promocija Odsjeka vrši se kroz događanja na ALU i Sveučilištu (Noć muzeja, Dani otvorenih vrata, Smotra Sveučilišta, izložbe radova vezanih za OKIRU i dr.) kao i kroz mnogobrojne stručne radionice nastavnika i ciljane posjete srednjim školama.	
p)	Održavanje i unaprjeđenje WEB stranica-Grafički odsjek	Web stranica Grafičkog odsjeka je u izradi (finalna faza postavljanja prikupljenih podataka na stranicu).	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Potpisivanje novih bilateralnih ugovora	Ostvareno. Potpisano 5 Ugovora.	
b)	Potpisivanje novih bilateralnih ugovora	Provedeno. Studenti su redovito informirani o stipendijama i natječajima iz područja međunarodne i međusveučilišne suradnje putem oglasne ploče, mailing liste i web stranice. Održane su višekratne individualne konzultacije s četrdesetak studenata Akademije u procesu provođenja natječaja za mobilnost studenata i organizacije mobilnosti po provedenim natječajima. Održane su radionice za studente „Kako se prijaviti za mobilnost u svrhu studijskog boravka?“ (veljača 2019.), odnosno „Kako se prijaviti za mobilnost u svrhu stručne prakse?“ (svibanj 2019.). U radu radionica sudjelovalo je 30 studenata.	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
c)	Poticanje i pomoć nastavnicima i administrativnom osoblju za ostvarenje Erasmus razmjene	Provedeno. Nastavnici i nenastavno osoblje su redovito informirani o stipendijama i natjecajima iz područja međunarodne i međusveučilišne suradnje putem oglasne ploče, mailing liste i web stranice. Održane su višekratne individualne konzultacije s tridesetak djelatnik Akademije u procesu provođenja natječaja za mobilnost nastavnog i nenastavnog osoblja i organizacije mobilnosti po provedenim natjecajima. Održana je radionica „Kako se prijaviti za Erasmus + mobilnost u svrhu održavanje nastave ili stručnog usavršavanja?“ (lipanj 2019.)	
d)	Predavanje Johana Ligtvoeta	Nije ostvareno.	Profesor Johan Ligtvoet odgodio je dolazak u Hrvatsku.
e)	Suradnja s umjetnikom teoretičarom Brandon La Belle	Održan je sastanak s Brandon La bellom i aktivnost je prebačena na iduću akademsku godinu.	
f)	Suradnja s umjetnikom Colin Black	Zbog nedostatak financija nije ostvareno.	

10. Periodička vanjska vrjednovanja [ESG 1.10]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Reakreditacija	Nije provedeno.	Reakreditacija poslijediplomskih studija odgođena odlukom Agencija za znanost i visoko obrazovanje.

Članovi Povjerenstva za upravljanje kvalitetom sastavnice:

1. doc.art. Maja Rožman

2. doc.dr.art. Snježana Ban

3. red.prof.art. Damir Mataušić

4. doc.art. Danijel Šuljić

5. red.prof.art. Milun Garčević

6. doc.art. Ana Božičević

7. Monika Milas - studentica

Sveučilište u Zagrebu, p.p. 407, Trg Republike Hrvatske 14, HR-10000 Zagreb
tel.: +385 (0)1 4698 112, 4698 125, 4698 186
e-mail: urkva@unizg.hr; url.: www.unizg.hr

Mjesto i datum ispunjavanja godišnjeg izvješća: Zagreb, 20. prosinac 2019.

Izvješće pripremio/la: Martina Romih Rudman, dipl.iur.-tajnica poslijediplomskih studija

**Doc. art. Maja Rožman-Prodekanica za kvalitetu, poslijediplomske studije i
cjeloživotno obrazovanje**

KLASA: 602-04/19-01/01

URBROJ: 251-77-01/8-19-49