

KIPARSKA KOLONIJA „ETNO ART GUSAKOVEC 2016“

ORGANIZATOR: "Etno art galerija Sinković"

MJESTO I TERMIN ODRŽAVANJA: Gusakovec
62, Gornja Stubica, **22.06. – 26.06.2016.**

Uvodna riječ organizatora:

Seosko imanje u kojem se nalazi Etno art Galerija smješteno je autentičnom seoskom pejzažu zagorskih brežuljaka. Priroda zaokuplja pažnju promatrača, a prolaskom kroz selo proživljavamo duh prošlosti satkan od tragova seljačke muke, siromaštva, ali i veselog duha zagorskoga kmeta. Na tim su se prostorima bilježile bitke s Turcima, seljačka buna ali i religiozan karakter seljaka. Svaki će slučajni ili namjerni putnik pustolovnog ili umjetničkog duha začas utonuti u te tragove i barem se nakratko vratiti u tu prošlost. Brojni su umjetnici proteklih desetljeća ostavljali tragove svojih emocija sa tih istih brežuljaka pišući pjesme, balade, snimajući filmove i reportaže, slikajući brojna umjetnička djela ili se na neki drugi način izražavali o motivima koje bi našli u svojim inspiracijama. Ovim projektom dajem priliku mladoj generaciji umjetnika da i svoje emocije zabilježe izražajem u drvenoj skulpturi i ostave svoj trag na jednom od tih brežuljaka ...

Ideja i ciljevi projekta:	Afirmacija mladih umjetnika okupljenih u autentičnom pejzažu zagorskog sela u vidu izrada drvenih skulptura. Ideja projekta je da izrađene skulpture ostaju trajno izložene u eksterijeru Galerije i javnim površinama u etno selu Sinkovići u Gusakovcu stvarajući, iz godinu u godinu, jedinstveni park skulptura i mjesto okupljanja mladih umjetnika. Sam projekt osmišljen je kao začetak umjetničkih kolonija i kreativnih radionica na koje bi se u budućem periodu nadovezao land art festival koji će nadopuniti šire područje oko Etno art Galerije na javnim površinama i prirodnim ambijentima.
Broj sudionika:	6-8 ; mogući rad u parovima ili pojedinačno (sudionici se međusobno dogovaraju na licu mjesta)
Tema:	Za dva trupca zadani motivi "Baka s košem" kao simbol seoskoga života i "Pijetao" kao simbol seljačke bune. Ostali motivi prema slobodnom izboru autora.
Troškovi koje osigurava organizator:	1. Materijal za izradu skulptura – drvo (kruška i trešnja dimenzija 60-200 cm) te potrošni materijal za obradu (brusni papir, brusne ploče, impregnacija i sl.) 2. Alat za obradu – ručni alat (dlijeta raznih dimenzija i kladiva za obradu), brusilica sa setom brusnih ploča različite granulacije, motorna pila, zaštitna sredstva (rukavice i zaštitne naočale) 3. Smještaj u etno kući 4. Hrana na bazi punog pansiona
Troškovi koji nisu uključeni:	1. Prijevoz (postoji mogućnost transfera od željezničke stanice Zabok do mjesta održavanja i obrnuto)

Voditelj projekta :	Tomislav Sinković, Etno art galerija Sinković, tel 098/840 015, tom.sinkovic.hr@gmail.com
Način i rok prijave :	Ime i prezime autora , kontakt broj telefona i e-mail adresu dostaviti na e-mail adresu koordinatora projekta marijaplecko92@gmail.com do petka 18.06.2016.

