

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 640-03/17-01/01
URBROJ: 251-77-01/6-17-8
U Zagrebu, 09. lipnja 2017.

Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti, Ilica 85, Zagreb raspisuje:

NATJEČAJ

Ad 1.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **izvanredni profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: kiparstvo**, na Katedri za kiparstvo, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 2.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **docent, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: animirani film i novi mediji**, na Katedri za animirani film i nove medije, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 3.

- za izbor 2 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **redoviti profesor u trajnom zvanju, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: kiparstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 4.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **redoviti profesor u trajnom zvanju, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: slikarstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 5.

- za izbor 3 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **redoviti profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: slikarstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 6.

- za izbor 2 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **redoviti profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: kiparstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 7.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **redoviti profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: animirani film i novi mediji**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 8.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **izvanredni profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: slikarstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 9.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **izvanredni profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: slikarstvo, na Odsjeku za konzerviranje i restauriranje umjetnina**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 10.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **izvanredni profesor, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: animirani film i novi mediji**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 11.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u stručno zvanje i na radno mjesto: **viši stručni suradnik u sustavu znanosti i visokom obrazovanju, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: grafika**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 12.

- za izbor 2 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **docent, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: kiparstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 13.

- za izbor 1 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **docent, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: slikarstvo**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Ad 14.

- za izbor 2 izvršitelja (m/ž) u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto: **docent, u umjetničkom području, polje: likovne umjetnosti, grana: grafika**, na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu

Opći uvjeti za sve pristupnike/ce:

Pristupnici/e natječaju trebaju ispunjavati uvjete propisane Zakonom o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14 i 60/15), Statutom Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu te minimalne uvjete propisane Odlukom Rektorskog zbora Republike Hrvatske.

POSEBNI UVJETI ZA PRISTUPNIKE/CE pod Ad 9.

- prednost ostvaruju pristupnici/e koji/e su se u stručnom, umjetničkom ili znanstvenom području obrazovali/e u međunarodno priznatoj visokoškolskoj instituciji, u trajanju od najmanje dvije (2) godine u kontinuitetu
- priložiti dokaz o završenom poslijediplomskom/ magistarskom studiju u konzervatorsko-restauratorskoj struci
- priložiti dokaz o najmanje 4 mentorstva na obrani diplomskih radova s područja konzerviranja i restauriranja zidnih slika
- priložiti dokaz o tome da je pristupnik/ca bio/la voditelj/ica najmanje 5 programa zaštite kulturnog dobra s područja konzerviranja i restauriranja zidnih slika

Svi su pristupnici/e uz prijavu dužni/e priložiti:

1. životopis ispunjen u Europass obrascu
2. dokaz o hrvatskom državljanstvu (preslik osobne iskaznice, putovnice ili domovnice)
3. dokaz o odgovarajućoj stručnoj spremi odnosno akademskom stupnju
4. presliku odluke (potvrde) o prethodnom izboru u zvanje ukoliko su birani
5. prikaz umjetničke i nastavne djelatnosti u digitalnom (u trajanju do 5 minuta) i tiskanom obliku
6. potvrdu o ostvarenom radnom stažu - elektronički zapis ili potvrda o podacima evidentiranim u bazi podataka Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje
7. original uvjerenje da se protiv kandidata/ kandidatkinje ne vodi kazneni postupak (ne starije od 6 mjeseci)
8. dokaz o znanju engleskog jezika (preslik)
9. dokaz o poznavanju hrvatskog jezika (minimalno C1) trebaju priložiti **samo pristupnici koji nisu hrvatski državljani**

Sukladno članku 13. Zakona o ravnopravnosti spolova ("Narodne novine" br. 82/08), na natječaj se mogu javiti pripadnici obaju spolova.

U prijavi na natječaj potrebno je navesti osobne podatke podnositelja/ice prijave (ime i prezime, datum i mjesto rođenja, adresu stanovanja, broj telefona ili mobitela) te naziv radnog mjesta na koje se osoba prijavljuje. Prijavu je potrebno vlastoručno potpisati.

Nepotpune i nepravovremene prijave neće se razmatrati.

Urednom prijavom smatra se ona koja sadrži sve podatke i priloge navedene u javnom natječaju.

Osoba koja nije podnijela pravovremenu i urednu prijavu ili ne ispunjava formalne uvjete iz javnog natječaja, ne smatra se pristupnikom/ com na javni natječaj, o čemu mu/ joj se dostavlja pisana obavijest.

Rok za podnošenje prijave je **30 dana** od dana objave javnog natječaja u "Narodnim novinama".

Pismene prijave s priložima dostaviti **isključivo** na adresu:

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Ilica 85, Zagreb

s **obveznom** naznakom: „**Za natječaj – naziv radnog mjesta**“ za koje se pristupnik natječe.

O rezultatima javnog natječaja pristupnici/e će biti obaviješteni/e dostavom obavijesti o izboru pristupnika/ce u zvanje i na radno mjesto.

DEKAN

Red.prof.art. Aleksandar Battista Ilić

