

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
Doktorski studij
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 643-01/25-01/01
UR.BROJ: 251-77-19-25-126

U Zagrebu, 24. lipnja 2025.

Predmet: **JAVNA OBRANA NACRTA (TEME) DOKTORSKOG RADA**

Javna obrana nacrt (teme) doktorskog rada doktorandice **Ive Ćurić** pod naslovom „**Zona liminalnosti- protokoli kretanja, čekanja i prostorne transformacije**“, održati će se u ponedjeljak **14. srpnja 2025. u 13 i 30** u Maloj predavaonici ALU, Rudolfa Kolaka 12.

Predložene mentorice:

Mentorica I: prof. art. Ines Krasić, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
Mentorica II: doc. dr. sc. Olga Majcen Linn

Obrana će se održati pred Povjerenstvom za ocjenu nacrt (teme) doktorskog rada i predlaganje mentora u sastavu:

1. Prof. dr. art. Mirjana Vodopija- predsjednica Povjerenstva, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
2. Izv. prof. dr. art. Igor Čabraja- član, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
3. Izv. prof. dr. art. Snježana Ban- članica, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
4. Dr. sc. Suzana Marjanić, znanstvena savjetnica, članica, Institut za etnologiju i folkloristiku
5. Doc. dr. sc. Sunčica Ostoić, članica, Knjižnice grada Zagreba

Predsjednica Vijeća doktorskog studija ALU
prof. art. Ana Hušman

