

Na temelju članka 13. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, članka 74. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, te članka 53. Pravilnika o studiranju Sveučilišta u Zagrebu a u svezi s člankom 83. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju („Narodne novine“ br. 123/2003, 198/2003, 105/2004, 174/2004, 2/2007, 46/2007, 45/2009, 45/2009, 63/2011, 94/2013, 139/2013, 101/2014 i 60/2015), Akademijsko vijeće na svojoj 7. sjednici u akademskoj godini 2016./2017. održanoj dana 24. travnja 2017. godine donijelo je

PRAVILNIK O ZAVRŠNOM RADU

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim Pravilnikom o završnom radu (dalje u tekstu: Pravilnik) Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (dalje u tekstu: Akademija) uređuje se završetak preddiplomskog studija, te sva pitanja vezana uz izvedbu završnog rada, mentora i suradnika na završnom radu, ovjeri i predaji završnog rada kao i obrazac potvrde o izvedenom završnom radu.

II. ZAVRŠETAK PREDDIPLOMSKOG STUDIJA

Članak 2.

1. Preddiplomski studiji Slikarstvo, Kiparstvo, Grafika, Animirani film i novi mediji i Likovna kultura završavaju polaganjem svih ispita i izradom i javnim predstavljanjem završnog rada.
2. Završni rad je samostalno izvedeno djelo u kojem student/ica pokazuje sposobnost sinteze usvojenih znanja, vještina, kompetencija i ishoda učenja koje je stekao/la na preddiplomskom studiju.
3. Završni rad sastoji se od praktično izvedenog umjetničkog djela i teksta o radu, javno izloženih na godišnjoj završnoj izložbi na Akademiji ili nekom drugom obliku javnog prezentiranja. Javno predstavljanje završnog rada predstavlja obranu završnog rada. Obrani, odnosno javnom izlaganju završnog rada student može pristupiti i prije nego nego što položi sve propisane ispite i dovrši ostale studijske obaveze.
4. Završni rad izvodi se u posljednjem semestru završne godine preddiplomskog studija.
5. Student/ica završne godine preddiplomskog studija odabire temu i izrađuje završni rad u suradnji i dogovoru s mentorom/icom.

III. PRAKTIČNO IZVEDENO UMJETNIČKO DJELO I TEKST O RADU

Članak 3.

1. Praktično izvedeno umjetničko djelo je djelo s jasno definiranom idejom te u potpunosti izvedeno u nekom od medija vizualne umjetnosti.

2. Djelo može biti izvedeno kao jedno veće djelo, ili kao ciklus manjih djela objedinjenih jedinstvenom idejom.
3. Tekst o radu treba biti dugačak najmanje 3000 znakova, te se javno izlaže i prezentira uz završni rad. Tekst može biti esej o radu, sinopsis, scenarij ili neki drugi oblik teksta ovisno o mediju u kojem je djelo izvedeno.
4. Tekst treba sadržavati i naslovnicu na kojoj je navedeno sljedeće:
 - Ime i prezime studenta/ice,
 - Naziv završnog rada
 - Završni rad na preddiplomskom studiju (navesti naziv studija)
 - Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
 - Akademska godina

IV. MENTORI I SURADNICI NA ZAVRŠNOM RADU

Članak 4.

1. Mentori/ce završnog rada su nastavnici koji su mentori glavnih umjetničkih predmeta na završnoj godini preddiplomskog studija.
2. Suradnik/ica na završnom radu može biti svatko izabran u suradničko zvanje (asistent/ica) na Akademiji.

V. OVJERA I PREDAJA ZAVRŠNOG RADA

Članak 5.

1. Po završetku izrade i javnog izlaganja završnog rada student/ica ispunjava obrazac Potvrdu o izvedenom završnom radu, te ga daje mentoru na potpis. Mentor glavnog umjetničkog predmeta svojim potpisom ovjerava obrazac, te time potvrđuje da je student/ica izradio završni rad. Završni rad ne ocjenjuje se zasebno, već je ocjena završnog rada sastavni dio ocjene glavnog umjetničkog predmeta.
2. Tekst o završnom radu, popraćen s najmanje 5 fotografija završnog rada koje dolaze na kraju teksta, potrebno je u pdf formatu na CD-u/DVD-u dostaviti u Fundus i Knjižnicu Akademije, te o tome dobiti ovjeru na obrascu.
3. Student/ica je dužan/na obrazac Potvrde o izvedenom završnom radu ovjeren od strane mentora/ice, Fundusa i Knjižnice predati u Urudžbeni ured, istodobno s polaganjem ispita iz glavnog stručnog predmeta.
4. Ovjerena i predana Potvrda o izvedenom završnom radu uvjet je za završetak preddiplomskog studija. Obrazac Potvrde o izvedenom završnom radu sastavni je dio ovog Pravilnika.

VI. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 6.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Akademije, a primjenjuje se od akademske godine 2017./2018.

KLASA: 003-05/17-01/04
URBROJ: 251-77-01/2-17-1
Zagreb, 24. travnja 2017.



DEKAN

Red. prof. art. Aleksandar Battista Ilić

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči dana 27. 04. 2017. godine i stupa na snagu dana 05. 05. 2017. godine.

POTVRDA O IZVEDENOM ZAVRŠNOM RADU

Ovim se potvrđuje da je _____, (ime i prezime)
JMBAG _____, (navesti)

student/ica preddiplomskog studija _____, (naziv
studija)

iz predmeta _____, izradio/la ZAVRŠNI RAD,
(naziv predmeta na kojem je izrađen završni rad)

praktični dio i tekst o radu, pod nazivom _____

te ga obranio/la javnom prezentacijom na (zaokružiti):

a) godišnjoj završnoj izložbi na Akademiji

b) nekom drugom obliku javnog prezentiranja (navesti) _____

Mentor:

Potpis mentora:

Potvrda Fundusa o predanom
CD-u/DVD-u Završnog rada:

Potvrda Knjižnice o predanom
CD-u/DVD-u Završnog rada.:

Izjava studenta/ice:

Izjavljujem da sam suglasan/na da se moj završni rad javno objavi na mrežnim stranicama, sukladno Zakonu o izmjenama i dopunama Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (srpanj 2013.).

_____ (potpis studenta/ice)