

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 112-02/26-02/02
URBROJ: 251-77-01/9-26-5

Zagreb, 06. ožujka 2026.

Na temelju članka 7. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i članka 2. i 3. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provođenja nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja (NN 129/05), a povodom natječaja što ga je raspisala Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, sukladno članku 40. Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/22), obnašatelj dužnosti dekana Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. art. Aleksandar Battista Ilić, na prijedlog stručnog povjerenstva u sastavu: prof. dr. sc. Ivana Keser Battista, prof. dr. art. Andreja Kulunčić i prof. art. Sandra Sterle (UMAS)

OGLAŠAVA

PETER PURG, održati će u petak, 13. ožujka 2026. godine u 11.00 sati NASTUPNO PREDAVANJE u vezi s izborom na novo umjetničko-nastavno radno mjesto docent, u dijelu umjetničkog područja: Likovne umjetnosti, umjetničkog polja: Umjetnost novih medija i umjetničkih praksi.

Nastupno predavanje održat će se na **Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Ilica 85, Vijećnica Alu.**

Tema predavanja: *„Između tijela i koda: utjelovljenje, moć i učenje kroz umjetnu inteligenciju u suvremenoj umjetnosti “.*

Nastupno predavanje traje jedan nastavni sat, te mu prisustvuju članovi stručnog povjerenstva, studenti i još najmanje pet nastavnika stručnog vijeća visokog učilišta.

OBNAŠATELJ DUŽNOSTI DEKANA
prof. dr. art. Aleksandar Battista Ilić

