

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 112-02/26-02/08
URBROJ: 251-77-01/9-26-6

Zagreb, 03. ožujka 2026.

Na temelju članka 7. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i članka 2. i 3. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provođenja nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja (NN 129/05), a povodom natječaja što ga je raspisala Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, sukladno članku 40. Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 119/22), obnašatelj dužnosti dekana Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. art. Aleksandar Battista Ilić, na prijedlog stručnog povjerenstva u sastavu: izv. prof. dr. art. Darko Masnec, doc. art. Jelena Oroz i prof. dr. sc. Nikica Gilić (FF u Zagrebu)

OGLAŠAVA

SINIŠA MATAIĆ, održati će u **četvrtak, 12. ožujka 2026. godine u 12.00 sati NASTUPNO PREDAVANJE** u vezi s izborom na upražnjeno nastavno radno mjesto predavač, u dijelu umjetničkog područja: **Likovne umjetnosti, umjetničkog polja: Animirani film.**

Nastupno predavanje održat će se na **Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Ilica 85, prostorija Klasične animacije (0.2).**

Tema predavanja: **„Gluma u animaciji: Od klasičnih principa do digitalne izvedbe“.**

Nastupno predavanje traje jedan nastavni sat, te mu prisustvuju članovi stručnog povjerenstva, studenti i još najmanje pet nastavnika stručnog vijeća visokog učilišta.

OBNAŠATELJ DUŽNOSTI DEKANA
prof. dr. art. Aleksandar Battista Ilić

