

# preddiplomski studij Animirani film i novi mediji

Satnica za LJETNI semestar 2020./2021., vrijedi od 1. ožujka 2021.

1. godina

Legenda:		nastava uživo				mješoviti model (dio studenata prati nastavu uživo, dio online)				online (svi studenti prate online)				rotacija po odsjecima																																							
		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
<b>PONEDJELJAK</b>														<b>UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2</b> red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz  JABUKOVAC, soba 33.								<b>UVOD U TEORIJU UMJETNOSTI</b> doc. dr. sc. J. Zanki  VELIKA PREDAVAONICA/ ONLINE								<b>CRTANJE AKTA 2/AFNM</b> izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić ILICA 85 AKT DVORANA																							
<b>UTORAK</b>						<b>UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2</b> red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz  JABUKOVAC, soba 33.								<b>EKSPERIMENTALNA ANIMACIJA 2</b> izv. prof. art. A. Hušman umj. sur. K. Duda VELIKA PREDAVAONICA + KOMPJUTORSKA UČ.								<b>ENGLSKI JEZIK 1</b>  M. Muštra  ONLINE																															
<b>SRIJEDA</b>										<b>MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 1</b> izv. prof. art. A. Hušman umj. sur. K. Duda												<b>ZAGREBAČKA ŠKOLA ANIMACIJE</b> doc. dr. art. D. Masnec  ONLINE																															
<b>ČETVRTAK</b>										<b>OSNOVE FOTOGRAFIJE 2</b> izv. prof. art. I. Slipčević  KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85				<b>TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 2</b> izv. prof. art. I. Slipčević  KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85												<b>UVOD U LIKOVNU UMJETNOST</b>  K. Kamenov, v. pred.  ONLINE																											
<b>PETAK</b>										<b>UVOD U TEORIJU FILMA</b> red. prof. dr. art. A. Battista Ilić  VELIKA PREDAVAONICA				<b>CRTANJE AKTA 2/AFNM</b> izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić  JABUKOVAC												<b>PROJEKT 2/AFNM-IZB</b> (izv. prof. art. A. Hušman, umj. sur. K. Duda) - nastava se izvodi u bloku																											
		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			

## 2. godina

## MODUL: ANIMIRANI FILM

	Legenda:				nastava uživo				mješoviti model (dio studenata prati nastavu uživo, dio online)				online (svi studenti prate online)				rotacija po odsjecima															
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
<b>PONEDJELJAK</b>					<b>KIPARSTVO_AFNM</b> doc. art. I. Ruf as. T. Vujasinović JABUKOVAC																				<b>ENGLISKI JEZIK 2</b> M. Muštra ONLINE							
<b>UTORAK</b>					<b>REŽIJA I ANIMACIJA 2</b> red.prof.art. M. Trenc								<b>KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 2</b> G. Vaskov, pred. umj. sur. M. Šumberac KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85																			
<b>SRIJEDA</b>					<b>KLASIČNA ANIMACIJA 2</b> red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC, soba 33.								<b>UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA</b> T. Vrhovec Škalamera, pred. VELIKA PREDAVAONICA/ ONLINE				<b>CRTANJE AKTA 4/AFNM</b> red. prof. art. D. Bakliža ILICA 85 AKT DVORANA															
<b>ČETVRTAK</b>					<b>POVIJEST EKSPERIMENTALNOG FILMA I VIDEA 2</b> izv. prof. art. A. Hušman VELIKA PREDAVAONICA				<b>KLASIČNA ANIMACIJA 2</b> red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC, soba 33.								<b>POVIJEST FILMA</b> doc. dr. art. D. Masnec ONLINE				<b>SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI_AFNM</b> red. prof. dr. sc. T. Pletenac ONLINE											
<b>PETAK</b>					<b>TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 4</b> izv.prof.art. I. Slipčević KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85																				<b>CRTANJE AKTA 4/AFNM</b> (red. prof. art. D. Bakliža) - dio nastave izvodi se kroz terenske vježbe u dogovoru s nastavnikom.							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						

## 2. godina

## MODUL: NOVI MEDIJI

	Legenda:		nastava uživo		mješoviti model (dio studenata prati nastavu uživo, dio online)		online (svi studenti prate online)		rotacija po odsjecima												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	00	15	30	45				
<b>PONEĐJELJAK</b>			<b>KIPARSTVO_AFNM</b> doc. art. I. Ruf as. T. Vujasinović JABUKOVAC		<b>TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 4</b> izv.prof.art. I. Slipčević KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85								<b>ENGLISKI JEZIK 2</b> M. Muštra ONLINE								
<b>UTORAK</b>																					
<b>SRIJEDA</b>			<b>ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ</b> izv. prof. art. I. Slipčević umj. sur. D. Begović VELIKA PREDAVAONICA				<b>UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA</b> T. Vrhovec Škalamera, pred. VELIKA PREDAVAONICA/ ONLINE		<b>CRTANJE AKTA 4/AFNM</b> red. prof. art. D. Bakliža ILICA 85 AKT DVORANA												
<b>ČETVRTAK</b>			<b>POVIJEST EKSPERIMENTALNOG FILMA I VIDEA 2</b> izv. prof. art. A. Hušman VELIKA PREDAVAONICA		<b>MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 2</b> red. prof. art. N. Hewitt umj. sur. H. Brkušić			<b>POVIJEST FILMA</b> doc. dr. art. D. Masnec ONLINE		<b>SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI_AFNM</b> red. prof. dr. sc. T. Pletenac ONLINE											
<b>PETAK</b>			<b>MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 2</b> red. prof. art. N. Hewitt umj. sur. H. Brkušić KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85											<b>CRTANJE AKTA 4/AFNM</b> (red. prof. art. D. Bakliža) - dio nastave izvodi se kroz terenske vježbe u dogovoru s nastavnikom.							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	00	15	30	45	00	15	30	45

## 3. godina

## MODUL: ANIMIRANI FILM

Legenda:		nastava uživo				mješoviti model (dio studenata prati nastavu uživo, dio online)				online (svi studenti prate online)				rotacija po odsjecima											
8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45		00 15 30 45	
PONEDEJLJAK		<b>KOMPJUTERSKA ANIMACIJA I POSTPRODUKCIJA SLIKE 2</b> doc. dr. art. D. Masnec  ONLINE																							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20												
UTORAK		<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)</b> red. prof. art. D. Bakliža red. prof. art. M. Trenc izv. prof. art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić																<b>TEORIJA BOJE</b> doc. dr. sc. J. Zanki  VELIKA PREDAVAONICA/ ONLINE							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20												
SRIJEDA		<b>ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ</b> izv. prof. art. I. Šlipčević umj. sur. D. Begović  VELIKA PREDAVAONICA				<b>KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 4</b> G. Vaskov, pred.  KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85								<b>UMJETNOST NOVOG VIJEKA/AFNM</b> red. prof. dr. sc. L. Kovač  ONLINE											
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20												
ČETVRTAK		<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)</b> red. prof. art. D. Bakliža red. prof. art. M. Trenc izv. prof. art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić								<b>KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 4</b> G. Vaskov, pred.  KOMPJUTORSKA UČ. - Ilica 85															
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20												
PETAK		<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)</b> red. prof. art. D. Bakliža red. prof. art. M. Trenc izv. prof. art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić												<b>ESTETIKA</b> red. prof. dr.sc. T. Pletenac  ONLINE											
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20												

3. godina

MODUL: NOVI MEDIJI

	Legenda:		nastava uživo		mješoviti model (dio studenata prati nastavu uživo, dio online)				online (svi studenti prate online)				rotacija po odsjecima																																							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																																							
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																																
<b>PONEDEJLJAK</b>					<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (RAD U KLASI)</b> izv. prof. art. A. Kulunčić      red. prof. art. N. Hewitt izv. prof. art. A. Hušman      izv. prof. art. I. Slipčević red. prof. art. A. Battista Ilić																																															
<b>UTORAK</b>					<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA</b> izv. prof. art. A. Kulunčić      red. prof. art. N. Hewitt izv. prof. art. A. Hušman      izv. prof. art. I. Slipčević red. prof. art. A. Battista Ilić				<b>NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 4</b> red. prof. art. N. Hewitt				<b>TEORIJA BOJE</b> doc. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA/ ONLINE																																							
<b>SRIJEDA</b>					<b>MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 4</b> izv. prof. art. A. Kulunčić								<b>UMJETNOST NOVOG VIJEKA/AFNM</b> red. prof. dr. sc. L. Kovač ONLINE																																							
<b>ČETVRTAK</b>					<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (MENTORSTVO)</b> red. prof. art. N. Hewitt				<b>NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 4</b> red. prof. art. N. Hewitt																																											
<b>PETAK</b>					<b>REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA</b> izv. prof. art. A. Kulunčić      red. prof. art. N. Hewitt izv. prof. art. A. Hušman      izv. prof. art. I. Slipčević red. prof. art. A. Battista Ilić								<b>ESTETIKA</b> red. prof. dr.sc. T. Pletenac ONLINE				<b>PROJEKT</b> (izv. prof. art. A. Kulunčić) - nastava se izvodi u bloku																																			
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			