

# Konzerviranje i restauriranje umjetnina, smjer: kiparstvo

Raspored za ljetni semestar 2021/2022.

Vrijedi od 28. 2. 2022.

I godina - integrirani OKIRU-K

|                    | 8           | 9                                                                                                  | 10                                                                 | 11          | 12                                                                                       | 13                                                                                        | 14                                                                                                          | 15          | 16          | 17                                                                                                    | 18          | 19                                             | 20          |
|--------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------|-------------|
|                    | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                        | 00 15 30 45                                                        | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                              | 00 15 30 45                                                                               | 00 15 30 45                                                                                                 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                           | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                    | 00 15 30 45 |
| <b>PONEDJELJAK</b> |             | <b>KIPARSTVO 1/RK</b><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>ZAMENHOFOVA 14                               |                                                                    |             |                                                                                          | <b>SLIKANJE 1/RK</b><br>red. prof. art. J. Bučan<br>umj. sur. I. Prerad<br>ZAMENHOFOVA 14 |                                                                                                             |             |             | <b>CRTANJE AKTA 1/R</b><br>izv. prof. art. D. Friščić<br>as. S. Dračić<br>JABUKOVAC                   |             |                                                |             |
| <b>UTORAK</b>      |             | <b>KIPARSTVO 1/RK</b><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>ZAMENHOFOVA 14                               |                                                                    |             |                                                                                          | <b>SLIKANJE 1/RK</b><br>red. prof. art. J. Bučan<br>umj. sur. I. Prerad<br>ZAMENHOFOVA 14 |                                                                                                             |             |             |                                                                                                       |             |                                                |             |
| <b>SRIJEDA</b>     |             |                                                                                                    | <b>FIZIKA 1</b><br>red. prof. dr. sc. V. Desnica<br>ZAMENHOFOVA 14 |             |                                                                                          | <b>KEMIJA 2</b><br>doc.dr.sc. D. Šatović<br>ZAMENHOFOVA 14                                |                                                                                                             |             |             | <b>DOKUMENTIRANJE -<br/>FOTOGRAFIJA</b><br>M. Braun, pred.<br>ZAMENHOFOVA 14                          |             | <b>ENGLESKI JEZIK 1</b><br>M. Muštra<br>ONLINE |             |
| <b>ČETVRTAK</b>    |             | <b>KIPARSTVO 1/RK</b><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>ZAMENHOFOVA 14                               |                                                                    |             | <b>CRTANJE_RK</b><br>red. prof. art. J. Bučan<br>umj. sur. J. Rončević<br>ZAMENHOFOVA 14 |                                                                                           | <b>MATERIJALI I<br/>PROCESI 1</b><br>red. prof. dr. sc. V. Desnica<br>dr. sc. D. Mudronja<br>ZAMENHOFOVA 14 |             |             | <b>UVOD U LIKOVNE<br/>UMJETNOSTI</b><br>mr. K. Kamenov, viši pred.<br>ILICA 85<br>VELIKA PREDAVAONICA |             |                                                |             |
| <b>PETAK</b>       |             | <b>CRTANJE AKTA 1/R</b><br>izv. prof. art. D. Friščić<br>as. S. Dračić<br>JABUKOVAC 10<br>KLASA 21 |                                                                    |             |                                                                                          | <b>KIPARSTVO 1/RK</b><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>ZAMENHOFOVA 14                      |                                                                                                             |             |             |                                                                                                       |             |                                                |             |
|                    | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                        | 00 15 30 45                                                        | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                              | 00 15 30 45                                                                               | 00 15 30 45                                                                                                 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                           | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                    | 00 15 30 45 |
|                    | 8           | 9                                                                                                  | 10                                                                 | 11          | 12                                                                                       | 13                                                                                        | 14                                                                                                          | 15          | 16          | 17                                                                                                    | 18          | 19                                             | 20          |

## II godina - integrirani OKIRU-K

|                    | 8           | 9                                                                                                        | 10          | 11          | 12          | 13                                                                                                           | 14                                                                                                                    | 15                                                                                           | 16          | 17                                                                                                    | 18          | 19          | 20          |
|--------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|
|                    | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                              | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                                  | 00 15 30 45                                                                                                           | 00 15 30 45                                                                                  | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                           | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |
| <b>PONEDJELJAK</b> |             | <b>KIPARSTVO 2/R</b><br><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>umj. sur. N. Vrljić<br><br>Zamenhofova 14       |             |             |             | <b>MATERIJALI I PROCESI 2</b><br><br>izv.prof.dr.sc. V. Desnica<br>dr. sc. D. Mudronja<br><br>ZAMENHOFOVA 14 |                                                                                                                       | <b>UVOD U KONZ.<br/>I RESTAUR.</b><br>doc. art. B.<br>Horvat Kavazović<br><br>ZAMENHOFOVA 14 |             | <b>CRTANJE AKTA 2/R</b><br><br>izv. prof. art. D. Friščić<br>as. S. Dračić<br>Ilica 85<br>AKT DVORANA |             |             |             |
| <b>UTORAK</b>      |             | <b>KIPARSTVO 2/R</b><br><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>umj. sur. N. Vrljić<br><br>Zamenhofova 14       |             |             |             |                                                                                                              |                                                                                                                       | <b>PISMO_R</b><br><br>red.prof.art. S. Reberski<br><br>ILICA 85<br>VIJEĆNICA                 |             | <b>RESTAURATORSKA<br/>PRAKSA 1/RK</b><br><br>red. prof. art. Z. Jembrih<br><br>ZAMENHOFOVA 14         |             |             |             |
| <b>SRIJEDA</b>     |             | <b>KIPARSTVO 2/R</b><br><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>umj. sur. N. Vrljić<br><br>Zamenhofova 14       |             |             |             | <b>UVOD U<br/>IKONOLOGIJU<br/>(PREDAVANJE)</b><br>dr. sc. D. Šourek<br><br>FILOZOFSKI FAKULTET<br>D-VI       |                                                                                                                       |                                                                                              |             | <b>ENGLISKI JEZIK 2</b><br><br>M. Muštra<br><br>ONLINE                                                |             |             |             |
| <b>ČETVRTAK</b>    |             | <b>KIPARSTVO 2/R</b><br><br>doc. dr. art. I. Blažičko<br>umj. sur. N. Vrljić<br><br>Zamenhofova 14       |             |             |             | <b>SLIKARSKA<br/>TEHNOLOGIJA 1</b><br><br>doc.dr.art. L. Labas<br>as. I. V. Martinović<br>Zamenhofova 14     |                                                                                                                       | <b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA<br/>1/R</b><br><br>doc.dr.sc. D. Šatović<br><br>Zamenhofova 14       |             |                                                                                                       |             |             |             |
| <b>PETAK</b>       |             | <b>CRTANJE AKTA 2/R</b><br><br>izv. prof. dr. sc. D. Friščić<br>as. S. Dračić<br>ILICA 85<br>AKT DVORANA |             |             |             |                                                                                                              | <b>SLIKARSTVO I KIPARSTVO<br/>SREDNJEG VIJEKA</b><br>pred. T. Vrhovec Škalamera<br><br>ILICA 85<br>VELIKA PREDVAONICA |                                                                                              |             |                                                                                                       |             |             |             |
|                    | 8           | 9                                                                                                        | 10          | 11          | 12          | 13                                                                                                           | 14                                                                                                                    | 15                                                                                           | 16          | 17                                                                                                    | 18          | 19          | 20          |
|                    | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                              | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                                  | 00 15 30 45                                                                                                           | 00 15 30 45                                                                                  | 00 15 30 45 | 00 15 30 45                                                                                           | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |

### III godina - integrirani OKIRU-K

|                    | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                                   | 16                | 17                                                                               | 18                | 19                | 20                |
|--------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
|                    | 00 15 30 45      | 00 15 30 45                                                                                                                                                                                                                                                                             | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45                                                                                          | 00 15 30 45       | 00 15 30 45                                                                      | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       |
| <b>PONEDJELJAK</b> |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1<br>KIPARSTVO 3/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                   |                   | <b>SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA</b><br>pred. T. Vrhovec Škalamera<br><br>Zamenhofova 14 |                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
| <b>UTORAK</b>      | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                                   | 16                | 17                                                                               | 18                | 19                | 20                |
|                    |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1<br>KIPARSTVO 3/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                   |                   | <b>INSTRUMENTALNA ANALIZA</b><br>red.prof.dr.sc.<br>V. Desnica<br><br>Zamenhofova 14                 |                   | <b>PERSPEKTIVA</b><br><br>izv. prof. dr. sc. J. Zanki<br><br>VELIKA PREDAVAONICA |                   |                   |                   |
| <b>SRIJEDA</b>     | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                                   | 16                | 17                                                                               | 18                | 19                | 20                |
|                    |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1<br>KIPARSTVO 3/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                   |                   |                                                                                                      |                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
| <b>ČETVRTAK</b>    | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                                   | 16                | 17                                                                               | 18                | 19                | 20                |
|                    |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1<br>KIPARSTVO 3/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                   |                   |                                                                                                      |                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
| <b>PETAK</b>       | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                                   | 16                | 17                                                                               | 18                | 19                | 20                |
|                    |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1<br>KIPARSTVO 3/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                   |                   | <b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RS</b><br><br>doc.dr.sc. D. Šatović<br><br>Zamenhofova 14                  |                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
|                    | 00 15 30 45<br>8 | 00 15 30 45<br>9                                                                                                                                                                                                                                                                        | 00 15 30 45<br>10 | 00 15 30 45<br>11 | 00 15 30 45<br>12 | 00 15 30 45<br>13 | 00 15 30 45<br>14 | 00 15 30 45<br>15                                                                                    | 00 15 30 45<br>16 | 00 15 30 45<br>17                                                                | 00 15 30 45<br>18 | 00 15 30 45<br>19 | 00 15 30 45<br>20 |

# IV godina - integrirani OKIRU-K

|             | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                        | 16                | 17                                                                                | 18                | 19                | 20                |
|-------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
|             | 00 15 30 45      | 00 15 30 45                                                                                                                                                                                                                                                                               | 00 15 30 45       | 00 15 30 45                                                                                                                                                                                                                                                                               | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45                                                                               | 00 15 30 45       | 00 15 30 45                                                                       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       |
| PONEDJELJAK |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2<br>KIPARSTVO 4/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3      RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                   |                                                                                           |                   |                                                                                   |                   |                   |                   |
| UTORAK      | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                        | 16                | 17                                                                                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2<br>KIPARSTVO 4/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3      RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                   | <b>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE</b><br><br>mag. D. Vokić                                 |                   |                                                                                   |                   |                   |                   |
| SRIJEDA     | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                        | 16                | 17                                                                                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2<br>KIPARSTVO 4/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3      RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                   | <b>UMJETNOST 19. ST._R</b><br>red. prof. dr. sc.<br>L. Kovač<br>K. Kamenov, v.pred.mr.sc. |                   | <b>UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R</b><br>red. prof. dr. sc.<br>L. Kovač<br>as. N. Bojić |                   |                   |                   |
| ČETVRTAK    | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                        | 16                | 17                                                                                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (PREDAVANJE)</b><br>dr.sc. Z. Jurić<br>dr. sc. M. Špikić<br>FILOZOFSKI FAKULTET<br>DVORANA D-VI                                                                                                                                                              |                   | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2<br>KIPARSTVO 4/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3      RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                   |                   |                                                                                           |                   |                                                                                   |                   |                   |                   |
| PETAK       | 8                | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12                | 13                | 14                | 15                                                                                        | 16                | 17                                                                                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>BLOK NASTAVA:</b><br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2<br>KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2<br>KIPARSTVO 4/R<br>SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3      RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                   |                                                                                           |                   |                                                                                   |                   |                   |                   |
|             | 00 15 30 45<br>8 | 00 15 30 45<br>9                                                                                                                                                                                                                                                                          | 00 15 30 45<br>10 | 00 15 30 45<br>11                                                                                                                                                                                                                                                                         | 00 15 30 45<br>12 | 00 15 30 45<br>13 | 00 15 30 45<br>14 | 00 15 30 45<br>15                                                                         | 00 15 30 45<br>16 | 00 15 30 45<br>17                                                                 | 00 15 30 45<br>18 | 00 15 30 45<br>19 | 00 15 30 45<br>20 |

# V godina - integrirani OKIRU-K

|             | 8                | 9                                                                    | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                | 16                | 17                | 18                | 19                | 20                |
|-------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
|             | 00 15 30 45      | 00 15 30 45                                                          | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       | 00 15 30 45       |
| PONEDJELJAK |                  | <b>IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK</b><br>provodi se u dogovoru s mentorom |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| UTORAK      | 8                | 9                                                                    | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                | 16                | 17                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK</b><br>provodi se u dogovoru s mentorom |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| SRIJEDA     | 8                | 9                                                                    | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                | 16                | 17                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK</b><br>provodi se u dogovoru s mentorom |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| ČETVRTAK    | 8                | 9                                                                    | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                | 16                | 17                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK</b><br>provodi se u dogovoru s mentorom |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
| PETAK       | 8                | 9                                                                    | 10                | 11                | 12                | 13                | 14                | 15                | 16                | 17                | 18                | 19                | 20                |
|             |                  | <b>IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK</b><br>provodi se u dogovoru s mentorom |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|             | 00 15 30 45<br>8 | 00 15 30 45<br>9                                                     | 00 15 30 45<br>10 | 00 15 30 45<br>11 | 00 15 30 45<br>12 | 00 15 30 45<br>13 | 00 15 30 45<br>14 | 00 15 30 45<br>15 | 00 15 30 45<br>16 | 00 15 30 45<br>17 | 00 15 30 45<br>18 | 00 15 30 45<br>19 | 00 15 30 45<br>20 |