

ANIMIRANI FILM - diplomski studij

Raspored za ZIMSKI semestar 2021/2022.

Vrijedi od 6. 10. 2021.

ANIMIRANI FILM: 1. godina - diplomski studij

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		VJEŽBE- MENTORSKI RAD_DAF red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić							TEORIJA I ESTETIKA ANIMIRANOG FILMA 1 doc.dr.art. D. Masnec ONLINE				
UTORAK		REŽIJA I ANIMACIJA 1/DAF red. prof. art. M. Trenc MALA PREDAVAONICA		KOMPJUTORSKA ANIMACIJA G. Vaskov, pred. MALA PREDAVAONICA		VJEŽBE- MENTORSKI RAD_DAF red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić							
SRIJEDA		KOMPJUTORSKA ANIMACIJA G. Vaskov, pred. MALA PREDAVAONICA				KLASIČNA ANIMACIJA red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC, SOBA 38							
ČETVRTAK		ANALIZA ANIMIRANOG FILMA doc.dr.art. D. Masnec VJUEČNICA			KLASIČNA ANIMACIJA red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC, SOBA 38		MULTIMEDIJSKE VJEŽBE I TEHNIKE U ANIMIRANOM FILMU_DAF doc. art. D. Šuljić						
PETAK		VJEŽBE- MENTORSKI RAD_DAF red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc redprof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić											
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

ANIMIRANI FILM: 2. godina - diplomski studij

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDJELJAK		ANIMACIJA- MENTORSKI RAD red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić							RAD NA REALIZACIJI ANIMIRANOG FILMA red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić					
UTORAK				ANIMACIJA- MENTORSKI RAD red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić					REŽIJA I ANIMACIJA 2/DAF red.prof.art. M. Trenc					
SRIJEDA		ANIMACIJA- MENTORSKI RAD red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić						RAD NA REALIZACIJI ANIMIRANOG FILMA red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić						
ČETVRTAK		ANIMACIJA- MENTORSKI RAD red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić								TEORIJA I ESTETIKA ANIMIRANOG FILMA 3 doc. art. D. Šuljić doc. V. Rismondo VJUEČNICA				
PETAK		ANIMACIJA- MENTORSKI RAD red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić							RAD NA REALIZACIJI ANIMIRANOG FILMA red.prof.art. D. Bakliža red.prof.art. M. Trenc red.prof.art. D. Kreč doc. art. D. Šuljić					
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	