

# KIPARSKI ODSJEK

Raspored za ZIMSKI semestar 2021/2022.

Vrijedi od 5. 10. 2021.

I godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45
<b>PONEDEJLJAK</b>	<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. mr. art. I. Skvrce AKT DVORANA		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf KLASA 1. GOD. KIPARSTVA					<b>ZNANOST O KULTURI</b> izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA				<b>UVOD U TEORIJU UMJETNOSTI</b> izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA	
<b>UTORAK</b>	<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. mr. art. I. Skvrce AKT DVORANA		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf KLASA 1. GOD. KIPARSTVA									<b>ENGLJSKI JEZIK 1</b> M. Muštra ONLINE	
<b>SRIJEDA</b>	<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. mr. art. I. Skvrce AKT DVORANA		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>OBLIKOVANJE RAČUNALOM 1</b> red. prof. art. S. Reberski PRIMIENJENA GRAFIKA	<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 1</b> doc. art. P. Pavić v. str. sur. K. Rod RADIONICA ZA OBRADU KAMENA					
<b>ČETVRTAK</b>	<b>CRTANJE AKTA 1</b> doc. mr. art. I. Skvrce AKT DVORANA		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf KLASA 1. GOD. KIPARSTVA									<b>UVOD U LIKOVNU UMJETNOST</b> mr. K. Kamenov, viši pred. ONLINE	
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 1</b> doc. art. I. Ruf KLASA 1. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE I SLIKANJE_K</b> doc. mr. art. I. Skvrce AKT DVORANA				<b>PLASTIČNA ANATOMIJA</b> red. prof. art. T. Buntak V. Klarić VELIKA PREDAVAONICA			
	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45

## II godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. mr. art. I. Skvrce as. L. Paripović  AKT DVORANA			<b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1</b> doc. dr. sc. D. Šatović umj. sur. V. Meštrić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA					
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. mr. art. I. Skvrce as. L. Paripović  AKT DVORANA			<b>TEORIJA PROPORCIJA I PERSPEKTIVE</b> izv. prof. dr. sc. J. Zanki  VELIKA PREDAVAONICA		<b>ENGLJSKI JEZIK 2</b> M. Muštra  ONLINE			
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. mr. art. I. Skvrce as. L. Paripović  AKT DVORANA		<b>UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA</b> pred. T.Vrhovec Škalamera  VELIKA PREDAVAONICA		<b>PRIMIENJENA GRAFIKA - SEGMENT PISMO I TIPOGRAFIJA</b> red. prof. art. S. Reberski  VIJEČNICA				
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA				<b>CRTANJE AKTA 2</b> doc. mr. art. I. Skvrce as. L. Paripović  AKT DVORANA		<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 2</b> doc. art. P. Pavić v. str. sur. K. Rod RADIONICA ZA OBRADU KAMENA				<b>SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI</b> red. prof. dr. sc. T. Pletenac  ONLINE		
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić  KLASA 2. GOD. KIPARSTVA												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

### III godina -preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red. prof. art. P. Barišić v. str. sur. K. Rod red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> izv. prof. art. N. Bilić v. str. sur. K. Rod						<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv. prof. art. D. Frišić umj. sur. J. Bando AKT DVORANA					
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red. prof. art. P. Barišić v. str. sur. K. Rod red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> izv. prof. art. N. Bilić v. str. sur. K. Rod						<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv. prof. art. D. Frišić umj. sur. J. Bando AKT DVORANA		<b>KIPARSKA TEHNOLOGIJA 3</b> doc. dr. sc. D. Šatović umj. sur. V. Meštrić KLASA			
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red. prof. art. P. Barišić v. str. sur. K. Rod red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> izv. prof. art. N. Bilić v. str. sur. K. Rod						<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv. prof. art. D. Frišić umj. sur. J. Bando AKT DVORANA		<b>UMJETNOST NOVOG VIJEKA</b> red. prof. dr. sc. L. Kovač ONLINE	<b>ESTETIKA</b> red. prof. dr. sc. T. Pletenac ONLINE		
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red. prof. art. P. Barišić v. str. sur. K. Rod red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> izv. prof. art. N. Bilić v. str. sur. K. Rod	<b>TEHNOLOGIJA KIPARSKOG POSTUPKA</b> doc. art. P. Pavić v. umj. sur. K. Rod					<b>CRTANJE AKTA 3</b> izv. prof. art. D. Frišić umj. sur. J. Bando AKT DVORANA					
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 3</b> red. prof. art. P. Barišić v. str. sur. K. Rod red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 1</b> izv. prof. art. N. Bilić v. str. sur. K. Rod	<b>OSNOVE ARHITEKTURE_K</b> red. prof. dr. sc. T. Žarnić VELIKA PREDAVAONICA										
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

## IV godina - preddiplomski sveučilišni studij Kiparstvo

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
<b>PONEDJELJAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red. prof. art. P. Barišić str.sur. M. Marinić red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić str.sur. M. Marinić											
<b>UTORAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red. prof. art. P. Barišić str.sur. M. Marinić red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić str.sur. M. Marinić				<b>SUVREMENA I RECENTNA UMJETNOST</b>  mr. K. Kamenov, viši pred.  VELIKA PREDAVAONICA				<b>CRTANJE AKTA 4</b>  izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. J. Bando  AKT DVORANA			
<b>SRIJEDA</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red. prof. art. P. Barišić str.sur. M. Marinić red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić str.sur. M. Marinić											
<b>ČETVRTAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red. prof. art. P. Barišić str.sur. M. Marinić red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić str.sur. M. Marinić				<b>ARHITEKTURA SPOMENIKA</b>  red.prof.dr.sc. R.Waldgoni  ARHITEKTONSKI FAKULTET				<b>CRTANJE AKTA 4</b>  izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. J. Bando  AKT DVORANA			
<b>PETAK</b>		<b>KIPARSTVO 4</b> red. prof. art. P. Barišić str.sur. M. Marinić red. prof. art. A. Korkut red. prof. art. D. Stošić <b>MALA PLASTIKA, MEDALJERSTVO 2</b> izv. prof. art. N. Bilić str.sur. M. Marinić				<b>IZRAZI U KIPARSKIM MATERIJALIMA 3</b> doc. art. P. Pavić v. struč. sur. K. Rod RADIONICA ZA OBRADU KAMENA							
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20