

Konzerviranje i restauriranje umjetnina, smjer: kiparstvo

Raspored za ljetni semestar 2022/2023.

I godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK	KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14					SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14				ENGLISKI JEZIK 1 M. Muštra JABUKOVAC 10			
UTORAK	KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14					SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14				CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić doc. art. S. Dračić JABUKOVAC 10			
SRIJEDA			FIZIKA 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14			KEMIJA 2 doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14			DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA M. Braun, pred. ZAMENHOFOVA 14				
ČETVRTAK	KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				CRTANJE_RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. J. Rončević ZAMENHOFOVA 14			MATERIJALI I PROCESI 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14					
PETAK		CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić doc. art. S. Dračić JABUKOVAC 10				UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI mr. K. Kamenov, viši pred. JABUKOVAC 10				PLASTIČNA ANATOMIJA/AFNMR red. prof. art. T. Buntak V. Klarić VELIKA PREDAVAONICA DUBRAVA			
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

II godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20											
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45								
PONEDELJAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14								MATERIJALI I PROCESI 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14												ENGLJSKI JEZIK 2 M. Muštra JABUKOVAC 10																																			
UTORAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												UVOD U KONZ. I RESTAUR. doc. art. B. Horvat Kavazović ZAMENHOFOVA 14				PISMO_R red.prof.art. S. Reberski ZAMENHOFOVA 14								CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić doc. art. S. Dračić JABUKOVAC 10																															
SRIJEDA					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												UVOD U IKONOLOGIJU (PREDAVANJE) dr. sc. D. Milinović FILOZOFSKI FAKULTET D-VI								RESTAURATORSKA PRAKSA 1/RS izv. Prof. art. N. Pološki ZAMENHOFOVA 14																																			
ČETVRTAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 1 doc.dr.art. L. Labas as. I. V. Martinović ZAMENHOFOVA 14								KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14																																			
PETAK					CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić doc. art. S. Dračić JABUKOVAC 10												SLIKARSTVO I KIPARSTVO SREDNJEG VIJEKA pred. T. Vrhovec Škalamera ZAMENHOFOVA 14																																											
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45

III godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20							
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
PONEDEJLJAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA pred. T. Vrhovec Škalamera ZAMENHOFOVA 14																																			
UTORAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK								INSTRUMENTALNA ANALIZA red.prof.dr.sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14												PERSPEKTIVA izv. prof. dr. sc. J. Zanki ZAMENHOFOVA 14																															
SRIJEDA					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc.dr.art. L. Labas as. I. V. Martinović ZAMENHOFOVA 14																																							
ČETVRTAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																			
PETAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14																																							
	8	15	30	45	9	15	30	45	10	15	30	45	11	15	30	45	12	15	30	45	13	15	30	45	14	15	30	45	15	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	19	15	30	45	20	15	30	45				

IV godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDJELJAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												
UTORAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK					KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE mag. D. Vokić							
SRIJEDA		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK					UMJETNOST 19. ST._R red. prof. dr. sc. L. Kovač K. Kamenov, v.pred.mr.sc.		UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R red. prof. dr. sc. L. Kovač as. N. Bojić					
ČETVRTAK		ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (PREDAVANJE) dr.sc. Z. Jurić dr. sc. M. Špikić FILOZOFSKI FAKULTET DVORANA D-VI		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK										
PETAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

V godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20											
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45								
PONEDJELJAK					IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom																																																							
UTORAK																																																												
SRIJEDA																																																												
ČETVRTAK																																																												
PETAK																																																												
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20											