

7

prof. michelli

ATELIJERSKI SUSRET

MAJSTORSKA
RADIONICA
KRSTE
HEGEDUŠIĆA



OVAJ SLOBODAN ATELIJER USPIO JE OKUPITI MNOGE NAJTALENTIRANIJE UMJETNIKE, SADA VEĆ SREDNJE GENERACIJE, KAO I ONE MLADE I NAJMLAĐE GENERACIJE U HRVATSKOJ, PA I SLIKARE OSTALIH REPUBLIKA JUGOSLAVIJE, ISTO KAO I NEKE UMJETNIKE EVROPSKIH I VANEVROPSKIH ZEMALJA. SAME IDEJE I OPREDJELJENJA U TOM AMBIJENTU OSTVARUJU SE I POSTAJU RASADIŠTA OSOBNOSTI NA ŠIROKIM PODRUČJIMA STILSKIH STREMLJENJA SUVREMENE LIKOVNE UMJETNOSTI. S PEDAGOŠKIM OBLIKOM RADA OVA SLIKARSKA RADIO-NICA IZRASLA JE U JEDAN OD NAJZNAČAJNIJIH ATELIJERA JUGOSLAVIJE.

R. M.

SPISAK SURADNIKA MAJSTORSKE RADIONICE LIKOVNIH UMJETNOSTI KRSTE HEGEDUŠIĆA

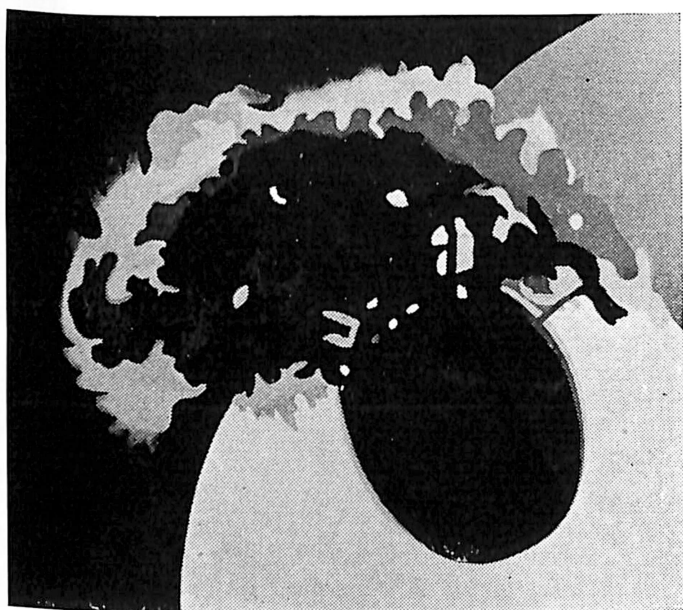
Kulmer Ferdinand	1950—1956	Koydl Nikola	1962—1969	Jakelić Vlado	1967—1972
Kujundžić Hajrudin	1950—1954	Kavurić Nives	1962—1968	Chalupa Renata	1967—1969
Parač Dalibor	1950—1952	Šibenik Ljerka	1962—1964	Turkalj-Sabljić Zorica	1967—1969
Kalina Ivo	1952—1960	Šimunović Zlatko	1962—1968	Bašić Josip	1967—1969
Perić Šime	1952—1957	Veličković Vladimir	1962—1963	Kauzlarić Zlatko	1968—1973
Kalentić Marina	1954—1956	Bosanac Milenko	1963—1969	Žalac Ana	1969—1971
Dogan Boris	1952—1960	Hotko Ervin	1963—1968	Uglješić Nebojša	1969—1973
Lovrić Nevenka	1955—1960	Ličina Ferdo	1963—1968	Kavurić Vanja	1969—1973
Petlevski Ordan	1955—1960	Pleše Zoran	1963—1968	Friščić Ivo	1969—1973
Lipovac Vasilije	1956—1960	Trkulja Radislav	1963—1966	Abramović Marina	1970—1973
Dolenec Franjo	1956—1964	Šramadei Toni	1964—1968	Pandur Ludovik	1970—1973
Senečić Željko	1956—1960	Tišljar Zdravko	1964—1969	Kuduz Ivan	1970—1972
Gerić Tomo	1957—1964	Brkić Rudolf	1965—1968	Braović Sonja	1971—1972
Purić Predrag	1959—1965	Planinić Srećko	1965—1969	Keser Zlatko	1971—
Spilner Maja	1960—1962	Rajković Zdravko	1965—1966	Paripović Nedeljko	1971—1973
Baretić Biserka	1960—1962	Mujezinović Ismar	1965—1969	Širotić Zlatko	1971—
Vrus-Murtić Goranka	1960—1962	Bukal Josip	1966—1970	Glogović Vlado	1972—
Labas Jure	1960—1962	Cetinić Nataša	1966—1970	Opačić Nenad	1972—
Malašević Dušan	1960—1962	Janjić Ratko	1966—1971	Štefanac Jasna	1972—
Koren Franjo	1960—1963	Kokot Eugen	1966—1970	Duga Marija	1972—
Marić-Grk Slavko	1961—1964	Tanay Emil	1967—1972	Sazdovski Gligorije	1973—
Šutej Miroslav	1961—1968	Ivšak Igor	1967—1968	Muljević Marijana	1973—

IZLOŽBE MAJSTORSKE RADIONICE KRSTE HEGEDUŠIĆA

SURADNICI PO PREPORUCI KOMISIJE ZA KULTURNE VEZE S INOSTRANSTVOM

Gulami Jelani (Indija)	1955
G. D. P. Ambastha (Indija)	1955
Teodossi Luigi (Italija)	1959
Pedro Bernal Troncoso (Chile)	1961
Gedrud Nyholm-Engeli (Finska)	1962
Nelson Rivera Leiva (Chile)	1963
Dora Hersen (Venezuela)	1968
Tibau Erik Rene (Belgija)	1970
Lenček Alice (USA)	1972

1954 Zagreb	3. X—17. X	1966 Zagreb	15. VI—20. VI
1955 Opatija	14. VIII—30. VIII	1966 Beč	5. V—18. V
1956 Opatija	6. IX—20. IX	1966 Dubrovnik	1. VIII—31. VIII
1957 Opatija	1. IX—10. IX	1967 Vukovar	8. VII—31. VII
1958 Ljubljana	7. I—21. I	1967 Vinkovci	30. VIII—31. IX
1961 Dubrovnik	15. VII—15. IX	1968 Zagreb	20. III—10. IV
1964 Zagreb	8. V—17. V	1968 Caracas	26. IV—14. V
1964 Samobor	7. III—20. III	1969 Vinkovci	21. III—5. IV
1964 Rijeka	1. IX—14. IX	1969 Vukovar	12. IV—15. V
1964 Split	2. X—15. X	1969 Osijek	19. V—31. V
1964 Ečka	4. X—20. X	1969 Grožnjan	VII—IX
1964 Subotica	6. XI—15. XI	1970 Zagreb	27. II—2. III
1964 Zrenjanin	2. X—15. X	1970 Beograd	22. V—4. VI
1964 Zagreb	29. I—31. I	1971 Zagreb	16. III—18. III
1965 Kutina	4. V—31. V	1971 Vinkovci	8. IV—30. IV
1965 Zagreb	27. V—15. VI	1972 Zagreb	7. IV—14. IV
1965 Novi Sad	23. X—7. XI	1972 Maribor	1. VI—15. VI
1966 Zagreb	25. II—27. II	1973 Vinkovci	27. IV—25. V
1966 Zagreb	25. II—25. III	1973 Novi Sad	25. VI—25. VII
1966 Zagreb	18. III—23. III	1973 Zagreb	21. XII—25. XII

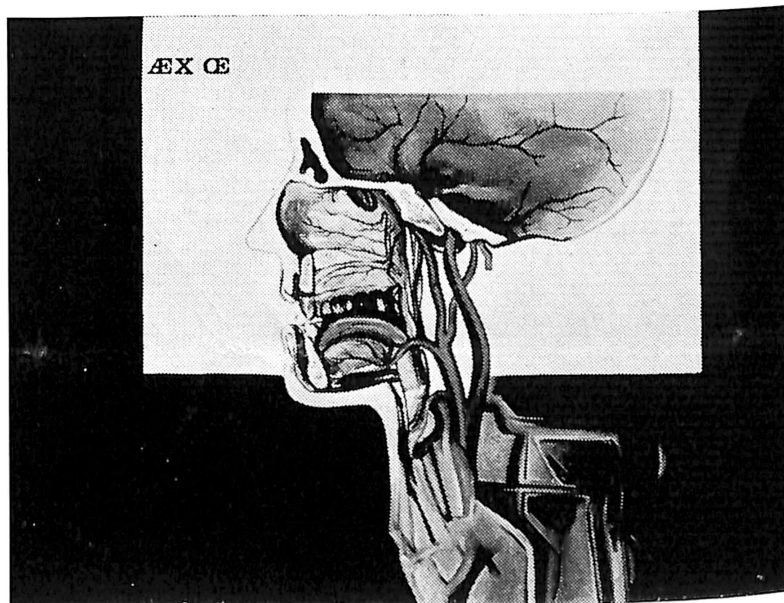


MULJEVIĆ MARIJANA, Zagreb, Bukovačka 52

Rođena 1948. godine u Zagrebu. Diplomirala Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1971. godine. Suradnik Majstorske radionice prof. K. Hegedušića.

Djela :

1. SJENE — ulje na platnu, 1973. god.



SIROTIĆ ZLATKO, Zagreb, Solinska 3

Rođen 1945. godine u Zagrebu. Diplomirao Akademiju likovnih umjetnosti 1971. godine u Zagrebu. Suradnik Majstorske radionice likovnih umjetnosti prof. K. Hegedušića od 1971. godine.

Djela :

1. BUĐENJE IZ SNA — ulje na platnu, 1973. god.
2. MODERNA OPASNOST — uljet na platnu, 1973. god.



KAUZLARIĆ ZLATKO (ATAČ), Zagreb, Utrine, Marijanovićev prilaz 1
Rođen 1945. godine u Koprivnici. Diplomirao Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1968. godine. Suradnik Majstorske radionice prof. K. Hegedušića. Asistent na A. L. U. u Zagrebu.

Djela :

1. SAMO JEDNA SLIKA I NIŠTA VIŠE — uljet na platnu 1973. god.

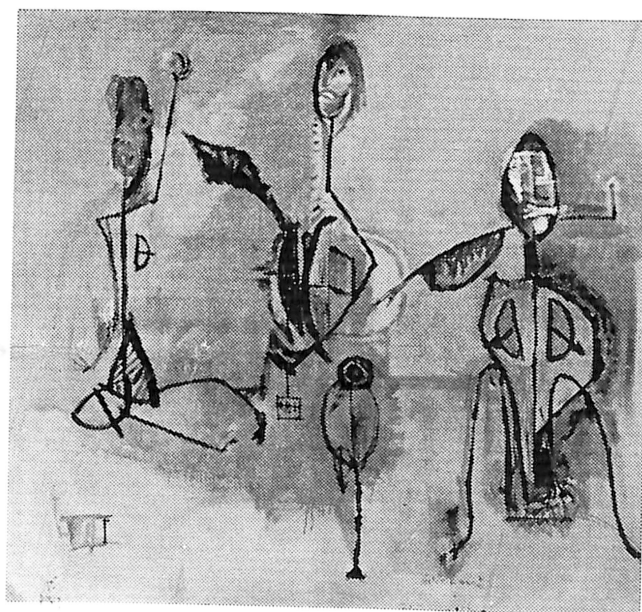


UGLJEŠIĆ NEBOJŠA, Zagreb, Vrbanićeva 37

Rođen 1940. godine u Kalju. Diplomirao Akademiju likovnih umjetnosti 1969. godine u Zagrebu. Suradnik Majstorske radionice likovnih umjetnosti prof. Krste Hegedušića od 1969. godine.

Djela :

1. SLIKA I — ulje na platnu, 1973. god.
1. SLIKA II — ulje na platnu, 1973. god.



GLOGOVIĆ VLADIMIR, Zagreb, Naselje Februarskih žrtava 20 G

Rođen 1946. godine u Zagrebu. Diplomirao Akademiju likovnih umjetnosti 1972. godine. Suradnik Majstorske radionice likovnih umjetnosti prof. Krste Hegedušića od 1972. godine.

Djela :

1. KOMPOZICIJA — uljet na platnu, 130×73 cm



SAZDOVSKI GLIGORIJE,

Zagreb, Kukuljevićeva 60

Rođen 1947. godine u Skoplju. Diplomirao Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1972. godine. Suradnik Majstorske radionice prof. K. Hegedušića.

Djela :

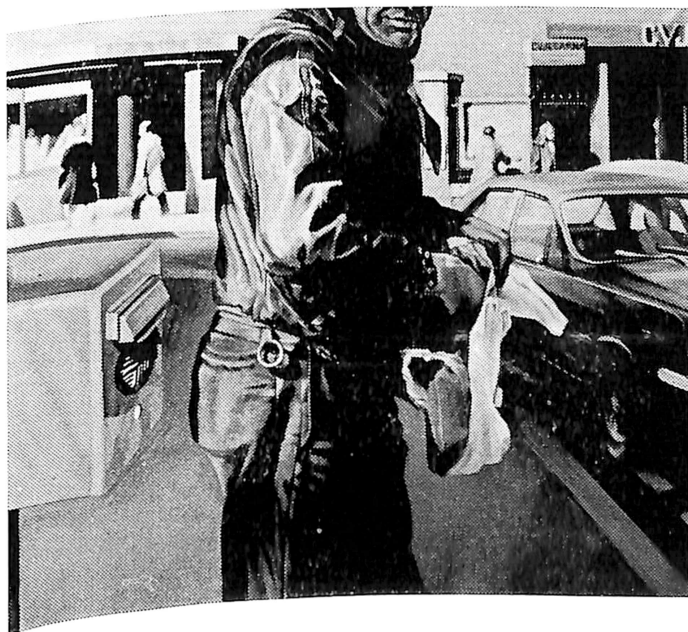
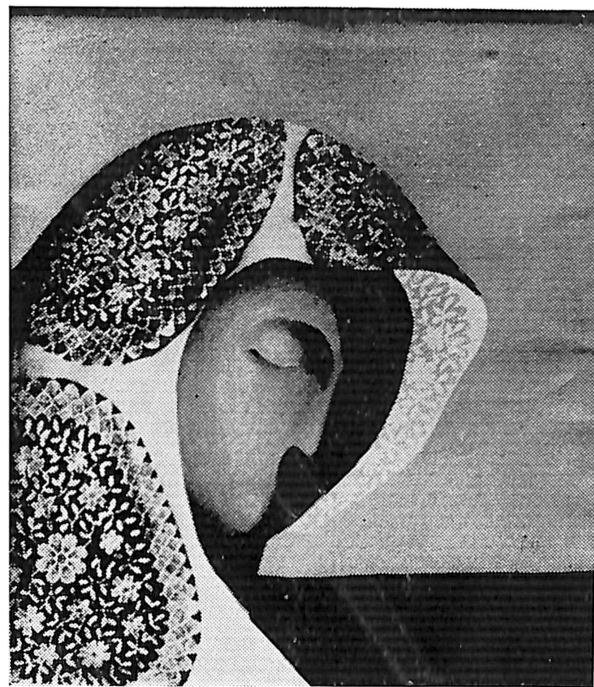
1. CRTEŽ I — olovka, 1973. god.
1. CRTEŽ II — tuš u boji, 1973. god.
1. CRTEŽ III — tuš u boji, 1973. god.

KAVURIĆ VANJA, Zagreb, Novakova 8a

Rođena 1945. godine u Beogradu. Diplomirala Akademiju likovnih umjetnosti 1967. godine u Zagrebu. Suradnica Majstorske radionice likovnih umjetnosti prof. Krste Hegedušića od 1969. godine.

Djela:

1. SJEĆANJA — ulje na platnu, 1972. god.
2. MEDITACIJA — ulje na platnu, 1972. god.



FATUR JADRANKA, Zagreb, Utrine, objekt 10—4/14

Rođena 1949. godine u Zagrebu. Diplomant Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Kandidat za Majstorsku radionicu prof. K. Hegedušića.

Djela:

1. BEZ NASLOVA »A« — ulje na platnu, 1973. god.

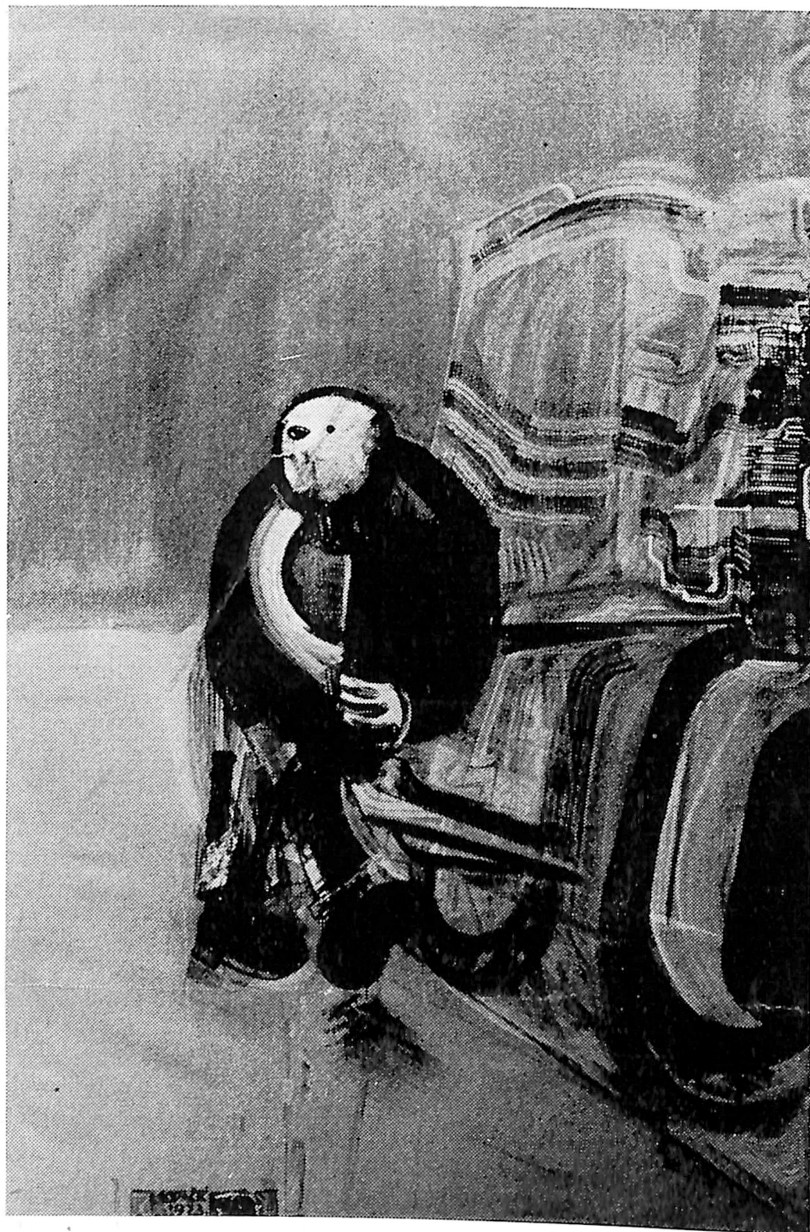


ŠTEFANAC JASNA, Zagreb, Palmotićeve 3

Rođena 1945. godine u Zagrebu. Diplomirala Akademiju likovnih umjetnosti 1971. godine u Zagrebu. Suradnik Majstorske radionice likovnih umjetnosti prof. Krste Hegedušića od 1972. godine.

Djela:

1. »JA« — ulje na platnu, 1973. god.
2. OBİČNE STVARI — uljet na platnu, 1973. god.

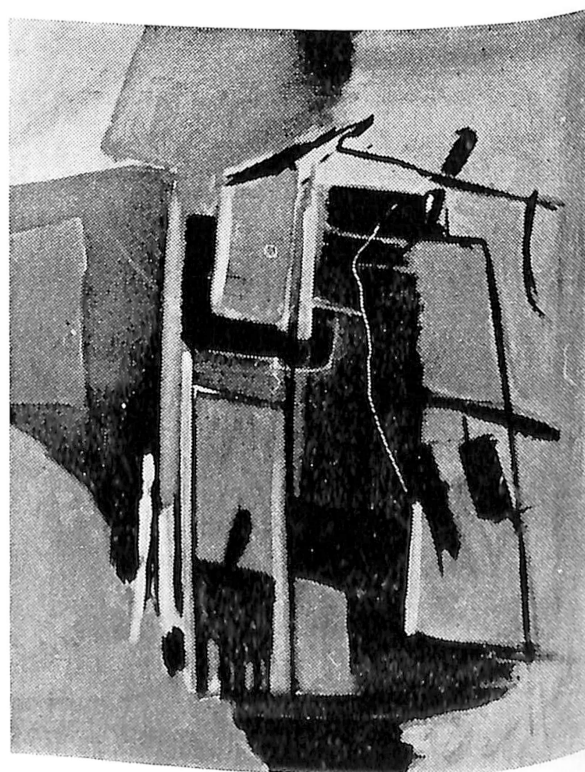


OPAČIĆ NENAD,
Zagreb, Sokolska 25

Rođen 1949. godine u Varaždinu.
Diplomirao Akademiju likovnih
umjetnosti 1972. godine u Zagre-
bu. Suradnik Majstorske radionice
likovnih umjetnosti prof. Krste
Hegedušića od 1972. godine.

Djela :

1. JUTARNJA SMJENA KIBORGA
ulje na platnu, 1973. god.
2. LOKOMOTIVA
ulje na platnu, 1973. god.



GAJIĆ MILUTIN, Zagreb, B. Radićevića 24

Rođen 1949. godine u Rumi. Diplomant Akademije likovnih umjet-
nosti u Zagrebu. Kandidat za Majstorsku radionicu prof. K. Hege-
dušića.

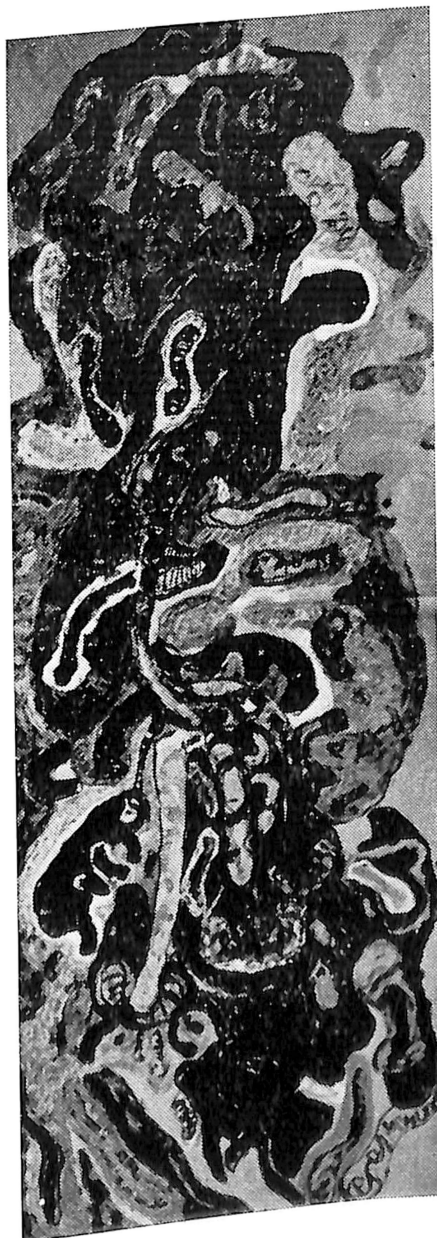
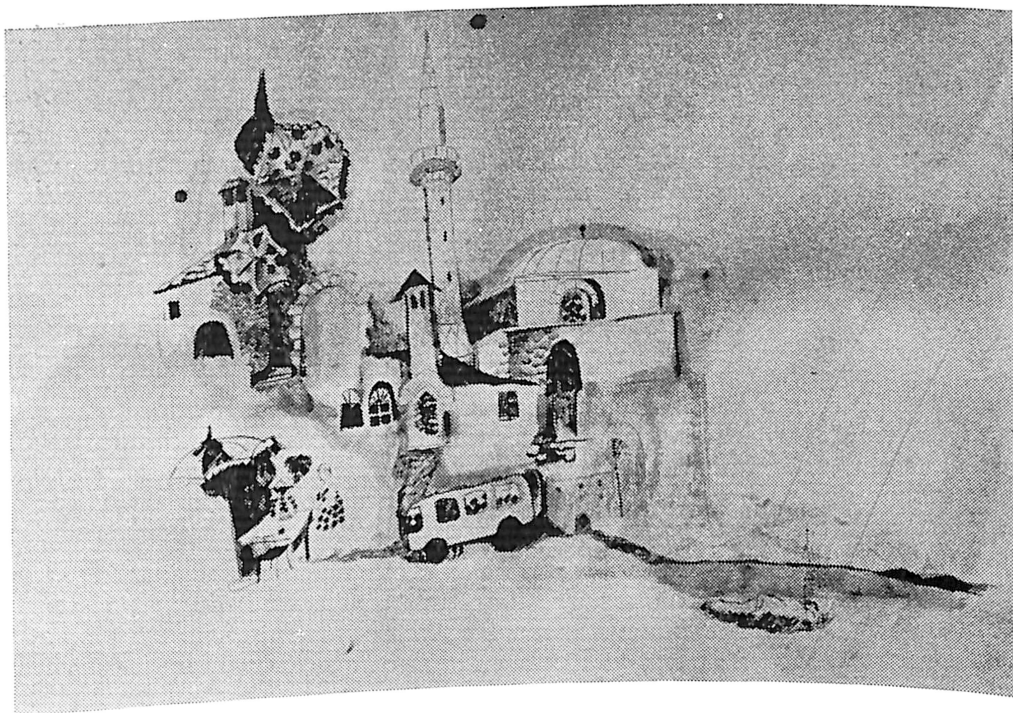
Djela :

1. 1. VEDUTA — ulje na platnu, 1973. god.
2. SANTIAGO — ulje na platnu, 1973. god.

DUGA MARIJA, Zagreb, Zrinjska 14
 Rođena 1946. godine u Zagrebu.
 Diplomirala Akademiju likovnih
 umjetnosti 1970. godine u Zagre-
 bu. Suradnik Majstorske radionice
 likovnih umjetnosti prof. Krste
 Hegedušića od 1972. godine.

Djela:

1. POČITELJ — lavirani tuš kon.
 tehnika 1973. god.
2. JULIEN — lavirani tuš kon.
 tehnika 1973. god.



KESER ZLATKO, Zagreb, Marohnićeva 1
 Rođen 1942. godine u Zagrebu. Diplomirao Akade-
 miju likovnih umjetnosti 1967. godine u Zagrebu.
 Suradnik Majstorske radionice likovnih umjetnosti
 prof. Krste Hegedušića od 1971. godine.

Djela:

1. ZNAKOVI — komb. tehnika, 1973. god.
2. PLAVI PEJSAŽ — komb. tehnika, 1973. god.
3. ZNAK — kombinirana tehnika, 1973. god.

**POZIVATE SE NA OTVORENJE 7. ATELIJERSKOG SUSRETA,
IZLOŽBE SLIKARA SURADNIKA MAJSTORSKE RADIONICE KRSTE HEGEDUŠIĆA.**

**OTVORENJE IZLOŽBE ODRŽAT ĆE SE U PETAK DANA 21. 12. 1973.
U 19 SATI, U PROSTORIJAMA ATELIJEJA ZAMENHOFOVA bb.**

IZLOŽBA ĆE BITI OTVORENA OD 21. DO 24. 12. 1973. GODINE OD 10 DO 16 SATI.

LIKOVNA OPREMA I. IVŠAK * FOTOGRAFIJE N. OPAČIĆ I M. GAJIĆ * DOKUMENTACIJA I ORGANIZACIJA R. MALIGEC * TISAK
»ZADRUŽNA ŠTAMPA«, ZAGREB

