

# SILABUS – ŠKOLA MEDIJSKE KULTURE (ŠMEK) 2026.

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2, Pula (osim terenske nastave)

**Trajanje:** 22. – 30. srpnja 2026.

## 22. srpnja 2026.

### Uvod u Školu medijske kulture

Predstavljanje ciljeva, očekivanih rezultata, mapiranje interesa i kompetencija te međusobno upoznavanje sudionika.

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 3 sata

**Voditelji:** Helena Vodopija, Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić

---

## 23. srpnja 2026.

- **Predavanje | Teorijski modul**

**Nasilje u vizualnim medijima: feministički pristup rodnom i rasnom nasilju**

**Voditeljica:** Leonida Kovač

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Predavanje | Teorijski modul**

**Analiza sadržaja društvenih mreža u kontekstu post-socijalističkih teorija i teorija roda**

Voditelj: **Tomislav Pletenac**  
Trajanje: 40 min

- **Predavanje | Teorijski modul**

**Medijski sadržaji između profesionalnog novinarstva i prikrivenog PR-a**

Voditelj: **Emir Imamović**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2  
**Trajanje:** 40 min

- **Predavanje | Teorijsko-tematski modul**

**Radništvo u kontekstu povijesnih i suvremenih migracija u Istri**

Voditeljica: **Duga Mavrinac**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2  
**Trajanje:** 40 min

- **Praktični modul**

**Praktična vježba analize klasičnih i novih medija**

Voditelji: **Leonida Kovač, Tomislav Pletenac, Emir Imamović, Duga Mavrinac**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 120 min

---

**24. srpnja 2026.**

- **Predavanje | Metodološko-tehnički modul**

## **Metode kritičke vizualne etnografije**

Voditelji: **Relja Pekić Carić, Anđela Dostanić**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Predavanje | Teorijski modul**

## **Performativna antropologija u epohi multimodalnosti: od izvedbe fikcije do Reddita**

Voditelj: **Leo Rafolt**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Predavanje | Teorijsko-tematski modul**

## **Radništvo na filmu od socijalizma do post-socijalizma**

Voditelj: **Andrea Matošević**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Terenska nastava | Teorijski modul**

## **Vizualna etnografija u hodu: grafiti kao medijski arhivi**

Voditelj: **Eric Ušić**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 2 sata

- **Praktični modul**

## **Analiza filmova, fotografija i multimedijalnih sadržaja**

Voditelji: **Anđela Dostanić, Leo Rafolt, Eric Ušić, Andrea Matošević**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 120 min

---

## **25. srpnja 2026.**

- **Predavanje | Metodološko-tehnički modul**

**Zvuk kao etnografski senzorijski: tehnika, teren i audio-narativ**

Voditelj: **Nikola Radeka**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Predavanje | Metodološko-tehnički modul**

**Tehnika i etika snimanja kamerom i mobitelom**

Voditelj: **Miklós Barna Lipkovski**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 60 min

- **Predavanje | Metodološko-tehnički modul**

**Tehnika, etika i poetika montaže**

Voditelji: **Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 60 min

- **Predavanje | Teorijsko-tematski modul**

**Žene koje su gradile brodove**

**Voditeljice:** Leonida Kovač, Amra Pende

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 40 min

- **Praktični modul**

**Praktična vježba snimanja i montaže**

**Voditelji:** Relja Pekić Carić, Nikola Radeka, Miklós Barna Lipkovski, Anđela Dostanić

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 120 min

---

## **26. srpnja 2026.**

- **Snimanje | Praktični modul**

**Mjesto održavanja:** Pula i okolica (unaprijed pripremljen teren)

**Trajanje:** 5 sati

**Mentori:** Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić

---

## 27. srpnja 2026.

- **Snimanje | Praktični modul**

**Mjesto održavanja:** Pula i okolica (unaprijed pripremljen teren)

**Trajanje:** 5 sati

**Mentori:** Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić

---

## 28. srpnja 2026.

- **Montaža | Praktični modul**

**Mjesto:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 5 sati

**Mentori:** Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić

---

## 29. srpnja 2026.

- \* **Montaža | Praktični modul**

**Mjesto:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 5 sati

**Mentori:** Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić

---

## 30. srpnja 2026.

- **Javna projekcija filmova i završna prezentacija**

**Distribucija/ Javna projekcija filmova nastalih u okviru Škole medijske pismenosti**

**Mjesto održavanja:** Klub-knjižara Giardini 2

**Trajanje:** 3 sata

**Voditelji:** Relja Pekić Carić, Miklós Barna Lipkovski, Nikola Radeka, Anđela Dostanić