

manolo cocho

collage art project

ZAGREB



PULS

ZAGREB







ZAGREB PULSE
MANOLO COCHO
CROATIA
2019



ZAGREB PULS

In this research we can see the flow of the society, events, experiences and feelings reflected in the printed graphic, visual languages.

The city is an expression of the society develop and as metamorphosis is ever changing open new different ways, creating a complex net dynamic system. Many levels of visual languages happen and cover the skin of the cities and the surfaces become screens where all time the pulse of the becoming and destiny of the people and communities experience is recorded like a graphic tattoo. This project is a research about the ways and representations of different visual and written printed languages. The analytical process focus in the graphic expressions using their broad paths languages, expressivity for tell us the daily history each day.

I collect the materials on the streets of Zagreb and mixing with some Mexican materials make a test interpretation collage art works, pretending show and share one no permanent transit aspect of the flow and pulse of the city life. Taking the pulse of the city we can understand and feel the city sense daily experience. Zagreb.



Your choice





mm



CUOTA DE ENTRADA
ENTRÉE

\$150.00

LA CUOTA DE ENTRADA
INCLUYE EL ALMOERZO
COMPRANDO LA ENTRADA EN EL "CAFÉ"
"CAFÉ" POSIBILITANDO VER EL MONTE DE LAS AGUAS

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

El precio de la entrada es de \$150.00 por persona y \$75.00 por niño menor de 12 años. Este precio incluye el almuerzo y el acceso a las piscinas de agua fría y caliente. El precio no incluye el transporte. El precio no incluye el alquiler de ropa. El precio no incluye el alquiler de zapatos. El precio no incluye el alquiler de sombrero. El precio no incluye el alquiler de gafas de sol. El precio no incluye el alquiler de botas. El precio no incluye el alquiler de guantes. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias.

03 AGO 2019

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

N° 117823

CUOTA DE ENTRADA
ENTRÉE

\$50.00

LA CUOTA DE ENTRADA
INCLUYE EL ALMOERZO
COMPRANDO LA ENTRADA EN EL "CAFÉ"
"CAFÉ" POSIBILITANDO VER EL MONTE DE LAS AGUAS

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

El precio de la entrada es de \$50.00 por persona y \$25.00 por niño menor de 12 años. Este precio incluye el almuerzo y el acceso a las piscinas de agua fría y caliente. El precio no incluye el transporte. El precio no incluye el alquiler de ropa. El precio no incluye el alquiler de zapatos. El precio no incluye el alquiler de sombrero. El precio no incluye el alquiler de gafas de sol. El precio no incluye el alquiler de botas. El precio no incluye el alquiler de guantes. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias.

03 AGO 2019

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

N° 117823

CUOTA DE ENTRADA
ENTRÉE

\$50.00

LA CUOTA DE ENTRADA
INCLUYE EL ALMOERZO
COMPRANDO LA ENTRADA EN EL "CAFÉ"
"CAFÉ" POSIBILITANDO VER EL MONTE DE LAS AGUAS

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

El precio de la entrada es de \$50.00 por persona y \$25.00 por niño menor de 12 años. Este precio incluye el almuerzo y el acceso a las piscinas de agua fría y caliente. El precio no incluye el transporte. El precio no incluye el alquiler de ropa. El precio no incluye el alquiler de zapatos. El precio no incluye el alquiler de sombrero. El precio no incluye el alquiler de gafas de sol. El precio no incluye el alquiler de botas. El precio no incluye el alquiler de guantes. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias.

03 AGO 2019

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

N° 117823

CUOTA DE ENTRADA
ENTRÉE

\$50.00

LA CUOTA DE ENTRADA
INCLUYE EL ALMOERZO
COMPRANDO LA ENTRADA EN EL "CAFÉ"
"CAFÉ" POSIBILITANDO VER EL MONTE DE LAS AGUAS

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

El precio de la entrada es de \$50.00 por persona y \$25.00 por niño menor de 12 años. Este precio incluye el almuerzo y el acceso a las piscinas de agua fría y caliente. El precio no incluye el transporte. El precio no incluye el alquiler de ropa. El precio no incluye el alquiler de zapatos. El precio no incluye el alquiler de sombrero. El precio no incluye el alquiler de gafas de sol. El precio no incluye el alquiler de botas. El precio no incluye el alquiler de guantes. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias. El precio no incluye el alquiler de calcetines. El precio no incluye el alquiler de medias.

03 AGO 2019

COMPRANDO EL PASAJE PARA EL ACCESO AL
CENTRO ECOTURISTICO
CASCADAS DE AGUA AZUL

N° 117823

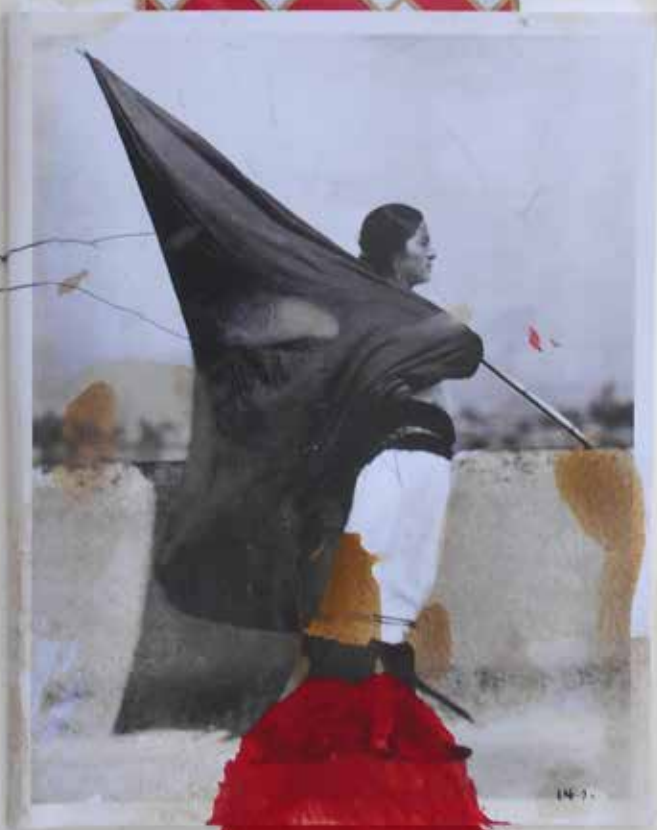
1277AD



FRONTE CAMPESINO INDIGENA
"FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS", A.C.
SERVICIO Y FOMENTO AL TURISMO
CALLE SAN JUAN DE LOS RIOS, 10000, SAN JUAN DE LOS RIOS, VERACRUZ
TEL: 201 201 201
B.C. FC113022018
CANTIDAD: 20 BILLETES
\$ 10.00
No. 43767
C/ESTRADA FEDERAL DE VIA FERRATA MEXICANOS SA S DE RL SAN JUAN VERACRUZ

Karlovacko





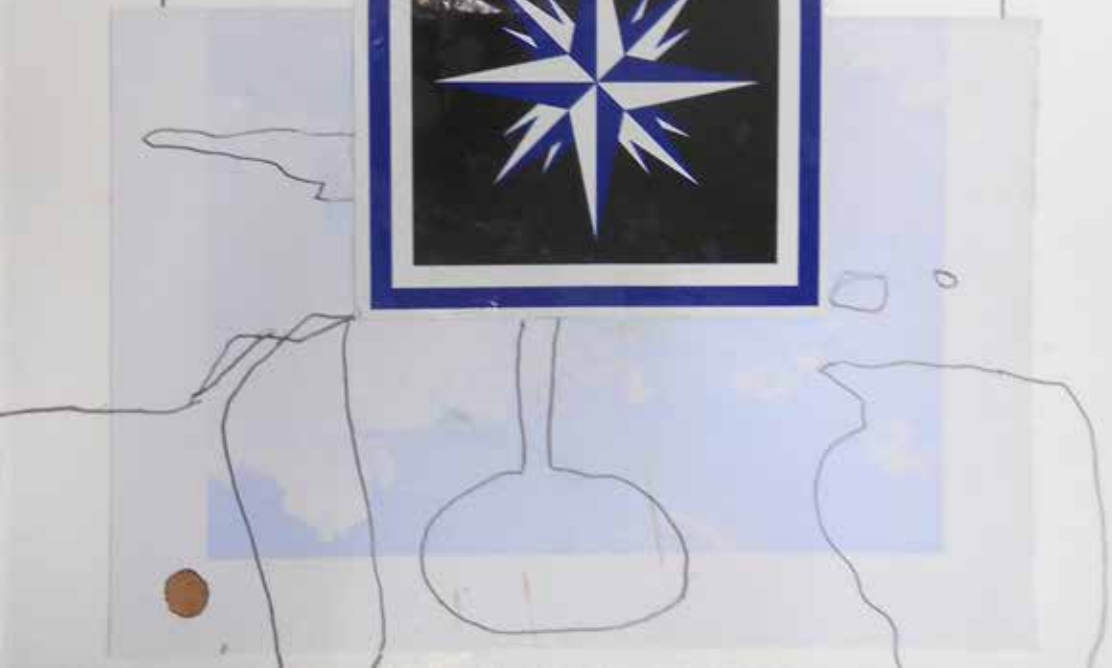


ZAGREB









Handwritten text in a stylized, geometric script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately seven rows, with each character composed of sharp, angular lines. The script is written on a white rectangular piece of paper that is secured to the page with clear adhesive tape along its edges.





Handwritten text at the top of the page, possibly a name or title, written in a cursive or stylized script.



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a name, written in a stylized script.

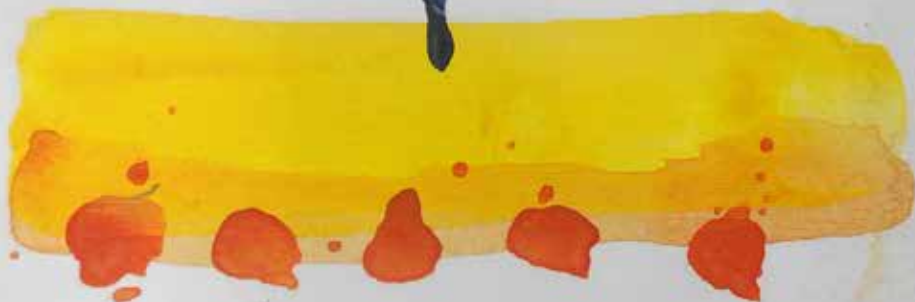






ANTI
SEMIT
ISMUS

سنة







suknji
• švanje zav







INVERZIJA







mandiõ cocho



OJOS DE LA TIERRA



mañolo cocho



DINAMO

8

8





www.zagreb.hr



DOWNLOAD THE
FREE MINICARDS APP

Zagreb
Rica

A graphic of a smartphone with the Zagreb logo on its screen. The logo consists of a black shield with two red vertical panels and a white inverted triangle at the bottom. Below the phone, the text 'DOWNLOAD THE FREE MINICARDS APP' is written in black. Above the phone, the website 'www.zagreb.hr' is visible. To the right of the phone, the words 'Zagreb' and 'Rica' are printed in red.



Small historical photograph showing a person riding a horse. The image is partially obscured by the red wash below it.



CAMINOS Y PUENTES FEDERALES
COMPROBANTE DE PEAJE

DIRECCIÓN
COATZACOCHCOS
SALIDA CRUZ LA VENTOSA

PLAZA DE COBRO
No. 89 TEHUANTEPEC

FOLIO 6745705 TARIFA 1

VALOR DEL PEAJE
\$ 1.000.00

FECHA
HORA
AUTORIDAD
OTRO
FACILITACION
DIRECCION





5





T



ENERGIJA

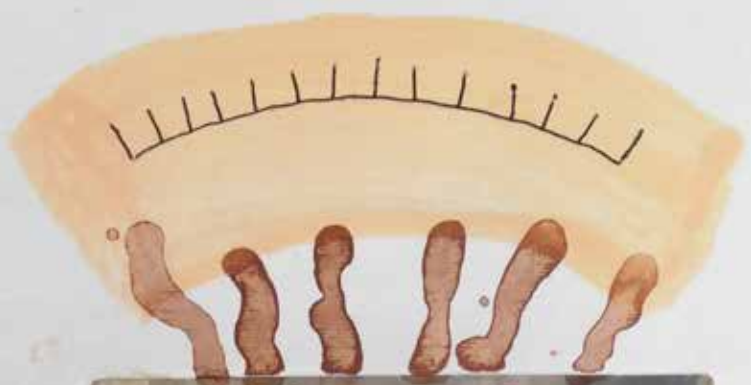


La Venta



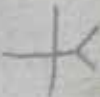
2







VILLAHERMOSA, TABASCO, D.F.

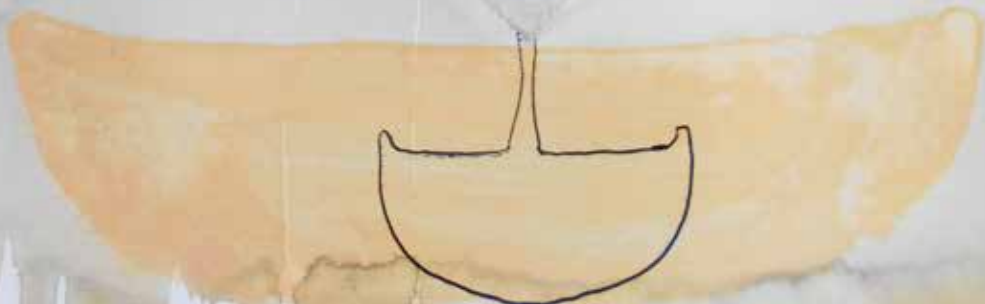




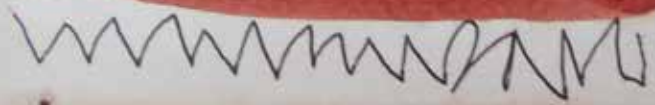
w



o o o o





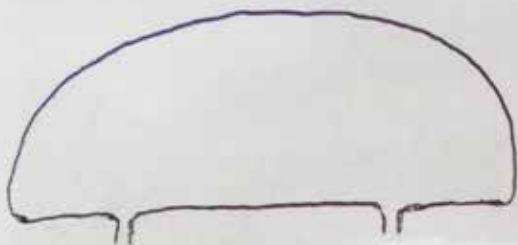




to



7 Nt vth'''





Vo, Smil... ne obrađa njime nego
kureku. Pita ga ugljivo.

MAJLI-AGA

Šeš, brdo, Durašev
je bješt' pod oblakom?

Jursk se pomir
li više ni
Skinuc je
ci prestrah
Okreće se
bez straha



Subotom
turnise u bi
kom 7 se

RESTORAN
"GOLF"
VRBANI

mc
ZAGREB, L.
414-415

REZ
Nevica. Us



REZ tur

lute
va glave.

[Handwritten signature and scribbles]



Ilon ode. Izvestu. Slov.
Mo. Sec s košarom
plodove i bješi

Don. Dolazi s plodova.

Ilon od glin. (ne) ...

Ilon od glin.

Sec. Dolazi sec s košarom.

I ...
od ...

od ...
na ...

Slijedeće noći ovaj opst zeca se svo-
jom košarom. Jed spori glinenog čov-
jeka, uplašio se.

li odmah saznadje i pozdravi, ne-
znatno.

Čovjek od gline nije mogao govoriti
i ne uzvratiti mu pozdravom.

Zec se na to uvrijedi i zaleti se da
ga udari. ... tako
i ... glinu.

Zec se zaleti ...

Don. Dolazi s ...
aurice, snije ...
odb. ci.

I ...
dij ...



Propoziția Oprișan

445-721

gradula

~~446267~~

116

278 995

Arșeni mare

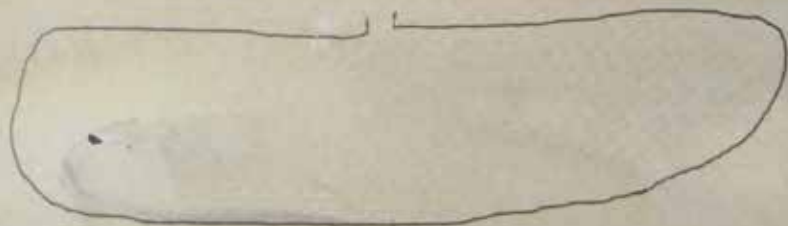
Arșeni mare

Arșeni mare film





Kara usine i glasbene porodice
Murski biennale 94
83
Dubrovnik na veduta-
ma Ziborova Kolor



šifra 31152

SLUŽBA ZA PLANIRANJE I
KOORDINACIJU PROIZVODNJE
TV PROGRAMA

Zagreb, 5.V 1982

Broj: BS-a 122/82.

ORAČUNJE O RADNOM SASTANKU ILI
PREGLEDU TERENA

Jugoslavije

Radni sastanak na emisiju (pregled terena): TEK-UJE VIDIO MOG ZNAJATI
koja će se snimati RK-7 od 17. do 28.V 82.
održat će se u petak, 7.V 82. u 13,00 sati u Plati
za planiranje i koordinaciju proizvodnje TV programa, Paromlika 121
soba br. 18 II:

Pregled terena biti će _____

BS-u trebaju prisustvovati:

- UREĐNIK Milica Jović
- REŽISER Mladinov
- ASISTENT REŽISER Šoštarić
- SEKRETARICA REŽIJE E. Martinčić

PROJEKT
ORGANIZATOR M. Brkljačić

KOORDINATOR ZA SCENOGRAFIJU KUP-a

- ŠEF STUDIJA
- ŠEF
- POMOĆNIK ŠEFA
- MAJSTOR
- MAJSTOR RASVJETA
- ŠEF MORILNIH VEZA
- VOĐEKLJ KAMERAŠA
- POSREDNICA RADU SCENOGRAFIJE
- SCENOGRAF

- VOĐEKLJ POKRETNOSTI
- VOĐEKLJ KAMERE
- VOĐEKLJ

[Large handwritten signature and scribbles]



TV- zrcalo

TRAUME RAZA

U ponedjeljak, 23. siječnja završena je dramska serija u 4 epizode Vukovar se vraća kući, značajnog projekta RTV-a snimanog na prostora Hrvatske. Prava je svrha filmske ili televizijske produkcije ove vrste (igrani, umjetnički program) je da stvara iluziju života i kada je jednom ta iluzija razbijena u manje komade, gubi se i ovaj dojam koji je trebala povući. To se dogodilo i filmu, odnosno seriji (oko je to uopće redovito rađeno). Vukovar je radio poznati konstruirane pri-

konstruirane pri-

lu, na istinitim (dosađa režirao Schmidt i k

nastojanju da s retna i melodram

koji će čovjeka trebni ekspresiv

likova u tom svi filmu, da je sv

voren. u obrani

sve težu proniče vri samon

nejasan o

Savršena kombinacija

Coca-Cola i kava

20 KIP

firma, iako ga ne kabinetski a jasno je da

ntarnom materija- edatelj Branko (ić), a jer, on, u

ika koristi ope- umjetnički da se stvori film o su bili pot-

nja, jeran nekib e događa u ovom prilično je duvac prikaza sata

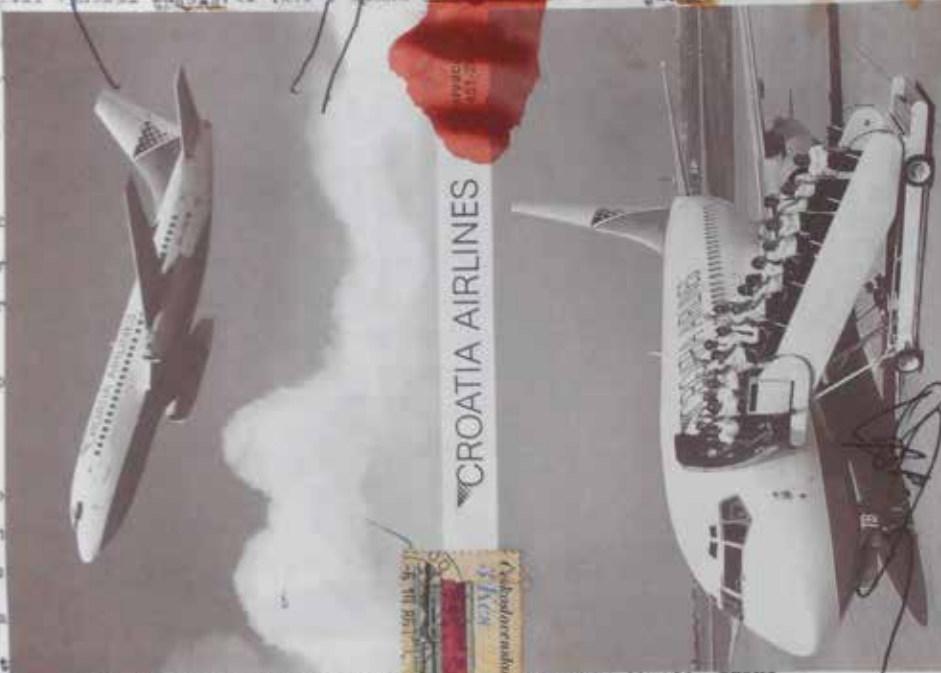
es noge java se stanje Vinko, pogiba, Nije-



TV- poveljalo

Svijet krova, trauma i otpora

Vijeteli smo i četvrtu, posljednju epizodu dramske serije "Vukovar se vraća kući" (25. siječnja, prvi program), kroniku življenja protjeranih i izbjeglih Vukovarčana u ječnoj kompoziciji vlaka, koja im je zamijenila rasrušene domove. Ka su Vukovarčane, izbjeglice iz Vukovara, kao i na sve nas, tema i stvarnost rasloženog Vukovara podrazumijeva



CROATIA AIRLINES



u su ne
post-
film,
ekte
Brank
kve v
su pr
niti
za ob
gi u
je o
Pavao
kabin
film s
nom ma
redat

...iđe i korak dalje u * udal... iluzije života, prave
ka Begović"
svrhe svakog spektakla. Tako, Schmišt... ju da stvori nekakav
populistički film (ne p...), koristi i operetna i melodramatska rje-
šep... na ne uspijeva... stvoriti umjetnički film, koji će
...j arami. Nedostaju ekspresivni kad-



66 77



COOPERATIVA TURÍSTICA ECOLÓGICA
CASCADA DE MICO-HA
S.C. DE R.L. DE C.V.

AV. 18 CARR. PALMIRAS-DOCOMBO
C/PO. 514 NEQUÉ, MUN. SAN TO. DE NABA, QUERÉTARO

FECHA 03 ABO 2017

FOLIO 20277

IMPORTE POR PERSONA \$ 20.00

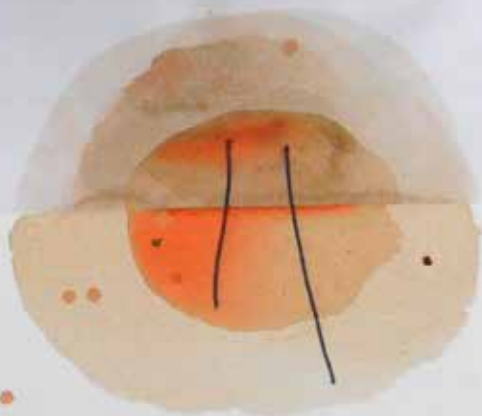
CLIENTE



SE EXPIDE COMPARTIÉNTE SANS FOLIO ADJUNTO
ARTÍCULO 15 DE LA COORDINACIÓN DE LA LEGISLACIÓN

[Handwritten signature]

UVOD INTRO



Hotel Esplanade, Zagreb.



*mas li bafos
novine za citati l*

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date, including the word "Dobro" and some illegible scribbles.

LOPOVI



...kiseb avakake predstavije bitnu vrijednost ljudstva...
...i ostaline vrijednosti...
...vrijednosti, a jesini tohaki pedevi...

Jednako

nos toli
gorka



MUZEJ A MIMARA



shlavost
24 1
2004



Dade je
koosiputa
lito

gaje je...



Hiv Sebar
dearls Fortaner
seris oblesona

Handwritten signature and scribbles at the bottom right.

0

X

.....

IVICA: I što ćemo sad?

PERO: Polako... treba... ka indisekt

...porovano na izlet?

... 21... 67

Nina i ...
dvor...



MIA: Djeluje... ..

NINA: Da.





ODLAZITE

Ja... ..

-10-

Dupin uzima zalet,
ralu i svirnu prasku.

FIČUK

Povuče konce.

Gotovo je! Dupin je

Odazi.

Podsmernica.

Hanibal u obručima.

Nažalost, opet pogr

U pomoć... U pomoć!

lutak irasciro.

Zbor razbijenih lopti.

ZBOR

Trči, trči, trka, trk,

trka, trči, trk...

naši mali i nešto vo

uoci, upravo slušate

končanicu koju te vas pjev

"Razbijena lopta", a zove

opet ćemo zakasnuti u ško

ZBOR

Trči, trči, trka, trk,

Trka, trka, trči, trk...



3 AGO 2019

Bez Klepa

TV DNEVNIK II PUT

upno:

MIAO: Kitefa se ošrafila,
 krava se okravila,
 kobiliila se kobile,
 omacila se jedne mase,
 ozobila jedna zubna
 ista mama ista rebra,
 otalila se jedna lista,
 ...ina,
 (bocad odred va' ...)
 ...ina,
 ...ina...
 ... (prvo razili, pa se dosjeti)
 ... pot...



Urli proviruje

...mic! mic! mišo -
 ...rtić si zbriso...

PRILOG: ČEŠKI FILM - MIŠ NA MARSU

TV-zrcalo

OD RATNIH TRAUMA DO GLAZBE ZA SVAČIJE UŠI

Završena je dramska serija "Vukovar se vraća kući" (poneđjeljak, 23. siječnja) u četiri filmski radene epizode. Sa sve Vukovaročane, izbjeglice iz Vukovara, kao i sa sve naše teme o razorenom Vukovaru podrazumijeva brojne ljudske tragedije i traume. Bez trauma neće biti ni filmovi koji će se tek stvarati kroz našim post-vukovarskim tragedijama.

Ho, da vidimo kako je sudbina obitelji iz inferna vukovarskog rata prikazao Branko Schmit, poznat po svojim dosadašnjim filmovima: "Sokol ga nije volio" i "Duka Bećević". Svrha je filmske produkcije ove vrste (igrani, umjetnički program) da stvaraju umjetnost unatoč traumama i bezizgleđnosti. Određeni diojama u filmu posti-



je u
a. Bri
arist
saru
ali.
je
zras
u od-

ZAGREB
2019

ZAGREB

9.2019

Manolo Cocho

Fine Arts Academy Art Residence

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Collaboration international exchange

Mexico – Croatia

University of Zagreb

National Autonomous University of México

Exhibition

Galurija gallery

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Ilica 85, HR - 10000 Zagreb



Sveučilište u Zagrebu
Akademija likovnih umjetnosti



CENTRO DE CIENCIAS DE LA COMPLEJIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

